

بحث‌هایی در باره‌ی روش و ساختار کاپیتال

(جلد دوم)

- م . هاینریش
- پل برکت
- فرد موسلى
- ایزومی اومارا
- رگینا روث

مایکل هاینریش، فرد موسلى، پل برکت...

بحث‌هایی در باره روش و ساختار کاپیتال(جلد دوم)

مایکل هاینریش، فرد موسلى، پل برکت، ايزومى اومارا، رگينا روث

حسن. آزاد، حسن. مرتضوی، زندیک

1391 شهریور

انتشارات بیدار

طرح روی جلد فوشه

آدرس:

Iranischer Kulturverein (Bidar)

Bei IranischBibliothek

Vorder schöne worthe 17 a

D-30167Hannover

Tel.0511-714544

فهرست

سرمایه عam و ساختار سرمایهی مارکس.....مایکل هاینریش.....5
تفسیری چند بر "سرمایه عam و ساختار سرمایهی مارکس".....پل برکت.....33
سرمایه عam و روش منطقی مارکس.....فرد موسلى.....67
هدف از انتقاد در نقد اقتصاد سیاسی.....مایکل هاینریش.....113
درباره جلد دوم سرمایه.....ایزومی اومارا.....127
مارکس نویسنده و ویراستارش انگلیس.....رگینا روث.....141

مقدمه:

بحث در باره‌ی روش و اسلوب مارکس یکی از جذاب‌ترین موضوع‌هایی است که در سنت مارکسیستی در جریان است. اما این بحث در سنت مارکسیسم روسی نه تنها ریشه‌ی عمیقی نداشت، بلکه حتی می‌توان گفت که تا حد بسیار زیادی مهجور مانده بود؟ براستی وجه مشخصه‌ی روش مارکس کدام است؟ روش تحقیق، چه تمایزی با روش ارائه در متدهای دارد؟ متدهای سرمایه‌داری استوار است؟ یا بر عکس دارد بنیان سرمایه‌ای کاپیتال بر تحلیل تاریخی سرمایه‌داری استوار است؟ یا سخن دیگر، آیا را بی توجه به سطح معین از رشد آن مورد واکاوی قرار می‌دهد؟ به سخن دیگر، آیا مارکس مدافع روش تاریخی- منطقی است، یا او صرفاً به روش منطقی باور داشت؟ گذار از پدیدار به ماهیت، یا گذار از مجرد به مشخص چگونه صورت می‌گیرد؟ این پرسش‌ها و نظایر آن سبب بحث‌های درازدامنی در سنت مارکسیستی شده است، که مجموعه‌ای که مشاهده می‌کنید بخش کوچکی از آن را بازتاب می‌دهد که برای آشنایی نسل جوان چپ گردآوری شده است. ما امیدوارم در آینده بحث‌هایی دیگری را در این باره منتشر سازیم.

"سرمایه‌ی عام" و ساختار "سرمایه‌ی مارکس"

مایکل هایبریش

ح. آزاد

دربافت‌های جدید از دستنوشته‌های اقتصادی مارکس 1861-63

"شکل‌گیری کتاب سرمایه‌ی مارکس" (1977) اثر رومان روسدلسکی، که چاپ نخست آن در سال 1968 انتشار یافت، بر مباحثی که در پی جنبش دانشجویی در پیوند با کتاب سرمایه در آلمان غربی آغاز شده بود، تاثیری چشم‌گیر و ماندگار بر جای گذاشت. گرچه تفسیرهای متکی بر رهیافت روسدلسکی، از این امتیاز برخوردار بودند که در تضعیف روایت‌های اکونومیستی و پوزیتیویستی موثر افتند، اما این امر غالباً به بهای اغتشاش فلسفی نسبت به بنیاد اقتصادی و اجتماعی نقد مارکس از اقتصاد سیاسی انجام گرفته است. چنین به نظر می‌رسد که "سرمایه" از دو منظر بازخوانی شده است: نخست، با درک معینی از شیوه‌ی ارائه دیالکتیکی مطابق "منطق" هگل. دوم، با تکیه بر آرای روش‌شناسانه‌ی مندرج در "گروندریسه" به ویژه شرح‌وبسط مفهوم "سرمایه‌ی عام" از سوی روسدلسکی. شگفت آن که، فروکش بحث‌های مربوط به "سرمایه" و از همپاشی جنبش دانشجویی در اواسط دهه هفتاد با چاپ اول

بسیاری از دستنوشته‌های مقدماتی و بی‌واسطه برای تدوین "سرمایه"، همراه با نسخه‌های ویراسته‌تری از دستنوشته‌های قبل از شناخته شده، به شکل مجموعه‌ی جدید و کاملی از آثار مارکس و انگلس، تحت عنوان مجموعه آثار مارکس و انگلس (MEGA هم‌زمان بود.)

مجموعه کامل آثار(مگا) به چهار بخش اصلی تقسیم شده است(آثار، مقاله‌ها، پیش-نویس‌ها (به جز کتاب سرمایه)، کتاب سرمایه و متن‌های پیشین مربوط به آن؛ نامه‌ها، برگرفته‌ها، خلاصه‌نویسی‌ها، یادداشت‌ها و تفسیرهای حاشیه‌ای). بخش دوم مگا در پیوند با نظریه اقتصادی شکل‌یافته‌ی مارکس از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار است. جلد اول [از بخش دوم] شامل گروندریسه (1857-58) می‌شود. این اثر اولین پیش-نویس از نظریه اقتصادی مارکس در دوران "پختگی" است. جلد دوم شامل متن "سهمی در نقد اقتصاد سیاسی، دفتر اول" 1859 است، که صرفاً از دو فصل تشکیل شده است: فصل اول درباره کالا و فصل دوم درباره پول. علاوه بر این، جلد دوم شامل قسمتی است تحت عنوان "متن اولیه" (URTEXT) کتاب "سهمی در نقد اقتصاد سیاسی" که به ویژه از حیث روی کرد آن به قانون سلب مالکیت در جریان گردش کالایی ساده، و گذار از پول به سرمایه قابل توجه است، که هیچ‌یک در متن نهایی دیده نمی‌شود. گرچه این هر دو متن به سبب انتشارشان در گذشته شناخته شده هستند(دست‌کم برای خوانندگان آلمانی) اما جلد سوم (که خود شامل شش کتاب است) اولین انتشار کامل دستنوشته‌های 1861-63 تحت عنوان "سهمی در نقد اقتصاد سیاسی" به شمار می‌رود. پیش از انتشار این دستنوشته‌ها در مجموعه کامل آثار (مگا)، از آن‌ها تنها "نظریه‌های ارزش اضافی" به چاپ رسیده بود. این دستنوشته‌ها که بالغ بر 2400 صفحه چاپی هستند و بزرگ‌ترین دستنوشته‌های مارکس محسوب می‌شوند؛ در ابتدا هم‌چون ادامه‌ی متن 1859 تصور می‌شدند، اما در کوتاه زمانی به

یک دستنوشته‌ی مقدماتی ویژه تبدیل شدند که در آن مارکس با مشکلات تحقیق و روش ارائه دست و پنجه نرم می‌کند(3). این دستنوشته، دومین پیش‌نویس نظریه اقتصادی مارکس به شمار می‌رود؛ و نمایان‌گر پیوندی اساسی میان "گروندریسه" و "سرمایه" است.

انتشار کامل دومین پیش‌نویس نظریه اقتصادی مارکس، که طی سال‌های 1861-63 به نگارش در آمد، بی‌شک یکی از مهم‌ترین نتایج تلاشی است که در مگا انجام گرفته است. این دستنوشته به ما امکان می‌دهد که برخی از تزهای اساسی روسدلسکی را تصحیح کنیم. در وهله نخست، این دستنوشته نشان می‌دهد که چگونه تفسیر روسدلسکی از سرمایه در پرتو مفهوم "سرمایه‌ی عام"، که در "گروندریسه" نقشی غالب دارد، در مواجه با دشواری‌های موضوع رنگ می‌بازد. و در وهله بعد، این امکان را فراهم می‌کند تا مشکلاتی که سبب‌ساز تغییر طرح کلی "سرمایه" شدند را دریابیم - یعنی مساله رابطه‌ی میان محتوای جلد‌های سه‌گانه‌ی "سرمایه" و شش کتاب اولیه‌ای که مارکس در طرح خود گنجانده بود(یعنی سرمایه، مالکیت ارضی، کارمزدی، دولت، تجارت خارجی و بازار جهانی).

"سرمایه‌ی عام" در "گروندریسه"

تمایزگذاری میان "سرمایه عام" و "رقابت بین سرمایه‌های متعدد" صرفاً بخش‌بندی ساده‌ی مطالب تحت بررسی نیست، بلکه یک روی‌کرد روش‌شناختی و نگرشی ویژه به ساختار جامعه بورژوازی را برمی‌سازد. نو بودن آن هنگامی فهمیده می‌شود که این دیدگاه را با تحلیل‌های اقتصادی مارکس در دهه‌ی 1840 مقایسه کنیم که در اساس معطوف به روندهای بازار است؛ و مارکس به رقابت هم‌چون سازوکاری تعیین‌کننده در تبیین طیف بسیار گسترده‌ای از پدیده‌ها می‌نگریست از این‌رو، او در "کارمزدی و

سرمايهه "نوسان مزدها و تکامل نيزوهای تولیدی را ناشی از رقابت می داند(مارکس، 1849). اما "گزینه‌های يادداشت‌ها درباره ریکاردو، 1851" بر دیدگاهی دیگر دلالت دارد که در آن مارکس تمایز "قانون" خود از [مناسبات سرمایه‌داری] را از "رون واقعی" بازمی‌شناسد، و "گروندریسه" درکی يک‌سره نو از رقابت را نشان می‌دهد. مارکس می‌نویسد:

"رقابت به طور عام، اين نيريوي محركه‌ي اساسی اقتصاد بورژوايی، خود قوانين خويش را ايجاد نمي‌كند، بلکه مجری آن‌هاست. از اين‌رو، رقابت نامحدود پيش‌فرض اعتبار قوانين اقتصادي نيسن، بلکه نتیجه آن‌ها، يا شكل بروز ضرورت تحقق آن- هاست." (مارکس 1857، جلد 28، ص 475)

ريکاردو برای مطالعه قوانين سرمایه، رقابت نامحدود را مسلم فرض می‌گيرد: رقابت صرفا در حکم فرضیه‌ای نظری عمل می‌کند" نه همچون... پی‌آمد انكشاف سرمایه، بلکه همچون مفروضات ذهنی سرمایه" (مارکس 1857، جلد 28، ص 480). در مقابل، مارکس اين وظيفه را در برابر خود قرار می‌دهد که رقابت را به منزله‌ی شکل ظهور قوانين سرمایه مدلل کند. در کار نقد اين پيش‌فرض (*assumption*، او با هسته‌ی بورژوا-ليبرالي فلسفه‌ی اخلاقی و اقتصاد سياسی رويازو می‌شود، با صورت‌بندی کلاسيك آن در افسانه‌ی زنبورهای مندوبيل و "دست پنهان" اسمیت، يعني: جست-جوی بی‌مهار منافع خصوصی فردی در نهايیت "منفعت عمومی" را تامين می‌کند.

مارکس درست در آغاز گروندریسه اشاره می‌کند:

"به بيان دقیق‌تر، نکته این جاست که نفع خصوصی، خود از پيش یک منفعت اجتماعا تعیین شده است... آری این منفعت افراد خصوصی است؛ اما محتوای آن و نیز شکل و ابزارهای تحقق آن، مستقل از افراد توسط شرایط اجتماعی تعیین می-شود." (مارکس 1857، ص 94)

منفعت عمومی بورژوازی نتیجه‌ی پی‌گیری منافع شخصی نیست، بلکه تا آن جا که، از پیش، این منافع شخصی را تعیین می‌کند، در متن عمل پی‌گیری منافع شخصی حضور دارد. این امر برای رقابت نیز صادق است:

"از حیث مفهومی رقابت چیزی نیست جز سرشت درونی و خصلت اساسی سرمایه که به صورت عمل متقابل سرمایه‌های متعدد بر یک دیگر ظاهر می‌شود و تحقق می‌یابد. گرایش درون‌ذاتی که همچون ضرورت خارجی تحقق می‌یابد." (مارکس 1857، جلد 28، ص 341)

برای مارکس، درک این موضوع که قوانین سرشت درونی سرمایه صرفاً در حرکت واقعی سرمایه‌های منفرد تحقق می‌یابند، دست‌آورده‌ی کیفی نسبت به تحلیل‌های بازارمدار اولیه‌اش به شمار می‌رود. مشکل اصلی او اکنون جست‌وجوی مقولاتی است که این دریافت را به نحوی بایسته در ساختار جامعه بورژوازی صورت‌بندی کند. تمایزگذاری میان "سرمایه‌ی عام" و "سرمایه‌های متعدد" با این درک جدید یکسان نیست - که برای نقد اقتصاد سیاسی بسیار بنیادی بود - بلکه تنها به منزله‌ی تلاش اولیه‌ای برای مفهوم‌سازی از آن است.

گرچه این تمایزگذاری در بحث‌های دهه‌ی 1960 و 1970 به طور گسترده‌ی ظاهر شد، اما هیچ گاه تحلیل دقیقی از این مفاهیم ارائه نشد. برای نمونه، روسلسکی درون-مایه‌ی "سرمایه به طور عام" را، بر اساس فرازی از "گروندریسه"، همچون سرجمع ویژگی‌های مشترک‌ی همه‌ی سرمایه‌های منفرد تعریف می‌کند (روسلسکی 1977، ص 43) - که این به گمان او همانا ارزش‌افزایی است. تشریح تولید ارزش اضافی مقدمتا نیازمند تحلیل روند بلافصل تولید، و سپس روند گردش به عنوان مکمل ضروری روند تولید است. هرچند با ورود فرآیند گردش، چنین به نظر می‌رسد که گویی ارزش اضافی را لحظه‌ی گردش تعیین می‌کند و نه منحصراً کار اضافی تصاحب شده در

فرآيند بى واسطهٔ توليد. هنگامى که ارزش اضافى نسبت کل سرمایهٔ پيش‌ريخته شده سنجideh مى‌شود، به شکل مبدل سود در مى‌آيد. که روسدلسکى بخش "سرمایهٔ به طور عام" را با سود به پایان مى‌رساند. معرفی نرخ عام سود بدون شرح قبلی رقابت غيرممكن است، بنابراین مى‌بایست به عنوان نقطه عزیمت در تحرید در نظر گرفته مى‌شد (روسدلسکى 1977، ص 46). بدین ترتیب درک روسدلسکى از "سرمایهٔ به طور عام" به عنوان مفهومی عام که تمام مشخصات مشترک سرمایه‌های متعدد را دربر بگیرد، اعتبار خود را از دست مى‌دهد. نرخ متوسط سود نيز در شمار مشخصات مشترک تمامی سرمایه‌ها قرار دارد. اما طبق نظر روسدلسکى باید در ردیف مقولاتی که تحت عنوان "سرمایهٔ به طور عام" بررسی مى‌شوند کثار گذاشته شود. به علاوه تعريف روسدلسکى از ذات "سرمایهٔ به طور عام" با طرحی که مارکس در نظر گرفته بود، مطابقت ندارد. طرح‌های متعدد اولیهٔ نشان مى‌دهند که- قابل ذكر است که اين طرح‌ها از سوی روسدلسکى انتشار یافته است- مارکس نمى‌خواست "سرمایهٔ به طور عام" را با سود، بلکه با بهرهٔ به پایان برساند.(4)

در گروندريسه، مارکس ابتدا مفهوم "سرمایهٔ عام" را در تحليل روند توليد به کار مى‌برد. بعد از ذكر مفاهيم متعدد سرمایه که از سوی اقتصاددانان بورژوا به کار مى‌رفت. او نظر خود را به شکل زير خلاصه مى‌کند:

"سرمایه، تا حدی که در اين جا مورد بررسی قرار مى‌گيرد، يعني رابطه‌اي از ارزش و پول که باید متمایز شود، "سرمایهٔ عام" محسوب مى‌شود، يعني تبلور خصوصياتي که ارزش را به عنوان سرمایه از ارزش همچون ارزش ساده یا پولي متمایز مى‌کند".(مارکس، 1857، جلد 28، ص 236)

يعنى "سرمایهٔ عام" مشخصاتي را در نظر دارد که باید با ارزش جمع شود تا به سرمایه تبدیل شود. همان طور که مارکس اشاره مى‌کند آن‌ها مشخصاتي هستند که

"ارزش را به سرمایه بدل می‌کنند"، و به همین دلیل خصوصیات هر سرمایه منفرد نیز محسوب می‌شوند. اما معرفی "سرمایه عام" نه فقط وجود سرمایه‌های متعدد را کنار می‌گذارد، بلکه هم‌چنین سرمایه‌ی منفرد را که مجزا در نظر گرفته شده است از حوزه‌ی بررسی خود حذف می‌کند:

"اما ما تا اینجا نه به یک شکل خاص از سرمایه و نه با یک سرمایه منفرد متمایز از سرمایه‌های منفرد دیگر سروکار داریم. ما شاهد روند سرمایه شدن سرمایه ایم. این روند دیالکتیکی شدن، صرفاً بیان اندیشگون آن حرکت واقعی است که سرمایه طی آن پا به عرصه وجود می‌گذارد". (مارکس 1857، ص 28، ص 229)

"سرمایه عام" نباید به عنوان مفهوم یک شیی واقعی همچون یک سرمایه‌ی منفرد فهمیده شود: "سرمایه عام" قادر هر گونه مبازای تجربی مستقیم است. "روند دیالکتیکی شدن سرمایه" که در "سرمایه عام" مشاهده می‌شود تجدید تولید اندیشگون سرثت درونی سرمایه است: ویژگی‌هایی که ارزش را به سرمایه بدل می‌کند، باید در این چارچوب فهمیده و دریافت شود. (۵)

مارکس از سرمایه منفرد آن گونه که ظاهرا به نظر می‌رسد و در رقابت وجود دارد (به عنوان عاملی که منشاء سود و بهره است) عزیمت نمی‌کند. او قصد دارد با تدوین خصوصیات سرمایه بر پایه‌ی قانون ارزش به طور عام تحلیل خود را آغاز کند. بنابراین او باید نشان دهد که چگونه تولید ارزش اضافی بر پایه‌ی مبادله‌ی معادل‌ها امکان‌پذیر است و چگونه آن طور که در سطح جامعه بورژوازی مشهود است، ارزش اضافی در نهایت به سود و بهره تبدیل می‌شود. چون هنوز سرمایه به شکلی که در رقابت ظهرور می‌کند ارائه نشده است، از این رو مارکس مجبور است رقابت را در جریان روند تکامل مفهومی کنار بگذارد. آن چه که در اینجا اهمیت تعیین‌کننده دارد تمام مشخصاتی است که مارکس به عنوان "رقابت" در نظر می‌گیرد: نه تنها حرکت واقعی

سرمايههای منفرد صرف نظر از سطح تحرید عام، بلکه صرف نظر از سطح تمام روابطی که به سرمایههای متعدد مربوط می‌شود. او در یک قطعه از گروندریسه (بعد از آن که مارکس با دشواری‌های روند گردش مواجه شد) قاطعانه چنین می‌گوید: "چون ما در این جا با سرمایه هم‌چون سرمایه، یعنی در روند شکل‌گیری خود سروکار داریم- تعدد سرمایه‌ها هنوز برای ما مطرح نیست- آن چه خارج از سرمایه قرار دارد چیزی جز خود سرمایه نیست...". (مارکس 1857، جلد 29، ص 115)

معرفی ویژگی‌های "سرمایه عام" متنزع از رقابت، برای ذات "سرمایه عام" محدودیت‌های قابل ملاحظه‌ای به وجود می‌آورد؛ با توجه به دانش گستردگی مارکس درباره "رقابت". از سوی دیگر، یک محتوای از قبل تعیین شده‌ی ویژه وجود دارد که باید ارائه شود؛ کاری که غالباً نادیده گرفته شده است. سرمایه در "نهایت" باید در محدوده بخش "سرمایه عام" تعریف شود، با تمام ویژگی‌هایی که خود را در رقابت نشان می‌دهد. در این مورد:

"آن چه که در سرشت سرمایه نهفته است در واقع به شکل ضرورتی بیرونی و صرفاً از طریق رقابت ظهر می‌کند، تعینات درون‌ذاتی سرمایه تنها از طریق تاثیر سرمایه‌های متعدد بر یک دیگر و بر خود جلوه‌گر می‌شود". (مارکس 1857، جلد 29، ص 39)

بنابراین مارکس در بخش "سرمایه عام" دو هدف متناقض را دنبال می‌کند. از یک سو، باید محتوای "سرمایه عام" در سطح ویژه‌ای از تحرید معرفی شود- یعنی تحرید از رقابت (که شامل حرکت واقعی و رابطه سرمایه‌های متعدد با یک دیگر است). اما از سوی دیگر این محتوا باید گستره‌ی خاصی داشته باشد، یعنی ویژگی‌های مشهود که در رقابت را دربر بگیرد.

تحقیق همزمان این دو شرط، دشواری اساسی این دیدگاه به شمار می‌رود.

مفهوم "سرمایه عام" به تدریج اهمیت خود را از دست می‌دهد

گرچه مارکس برای مطالعات اقتصادی خود برنامه‌ریزی کرده بود، اما وقتی که کار خود را در 1957 شروع کرد، همان طور که طرح خلاصه‌ی او در "مقدمه" بر گروندربیسه نشان می‌دهد، هنوز جزئیات آن برایش روش نبود (مارکس 1857، جلد 28، ص 45). برنامه‌ی پیش‌نویس، در جریان تحقیق و درک بهتر او از ساختار جوامع بورژوازی شکل گرفت. مارکس در جریان تکمیل گروندربیسه قصد داشت که تحقیقات اقتصادی خود را در شش کتاب ارائه کند: سرمایه، مالکیت ارضی، کارمزدی، دولت، تجارت خارجی و بازار جهانی. او درنظر داشت که سه کتاب اول "شرایط اقتصادی وجود سه طبقه بزرگ که جامعه مدرن بورژوازی به آن تقسیم می‌شود" را تشریح کند (مارکس 1859، ص 261). برای کتاب سرمایه بخش‌های زیر در نظر گرفته شد:

الف) سرمایه عام ب) رقابت ج) اعتبار د) سرمایه سهامی (نامه‌ی مارکس به انگلیس، 2 آوریل 1858 مکاتبات منتخب، ص 97) بخش مربوط به "سرمایه عام" قرار بود که شامل قسمت‌های زیر باشد: 1- ارزش 2- پول 3 سرمایه عام، (نامه‌ی 11 مارس 1857، کلیات مارکس و انگلیس، جلد 29، ص 544). سهمی بر نقد اقتصاد سیاسی (1859) یعنی کتاب اول، نخستین و تنها روایت از این برنامه است که به اولین و دومین بخش می‌پردازد. مارکس در سال 1861 شروع به نگارش بخش سوم کرد، یعنی "سرمایه عام" (فصل و بخش هر دو دارای یک عنوان اند). اما این بخش از نوشه به زودی به چرک‌نویس بدل شد؛ پر از تغییر برنامه و پیش‌بینی درباره موضوعات آینده. در جریان نگارش این بخش بود که مارکس قصد خود را برای انتشار ادامه‌ی مستقیم "سهمی بر نقد اقتصاد سیاسی" (1859) کنار گذاشت و تصمیم گرفت که اثری جدیدی به نام سرمایه به نگارش در آورد (نامه‌ی 18 دسامبر 1862، کلیات مارکس و انگلیس، جلد 30، ص 639). (من در نظر دارم که رابطه‌ی بین سه جلد سرمایه و طرح اولیه‌ی را در

بخش پایانی این نوشته مورد بررسی قرار دهم). دستنوشته‌های 1861-63 نشان می-دهند که مارکس در ارائه "سرمایه عام" با مشکلاتی روبه‌رو شد، مشکلاتی که نشان می‌دهند این دیدگاه سرانجام چگونه کنار گذاشته شد.

نخستین دشواری‌ها در گروندیریسه نیز قابل مشاهده‌اند. مارکس در جریان ارائه روند گردش سرمایه با این مشکل روبه‌رو شد که بازتولید عناصر مادی سرمایه در عین حال بازتولید وسایل زندگی نیز محسوب می‌شوند، و این که هر دو بازتولید هم‌زمان صرفاً می‌توانند با در نظر گرفتن مبادله بین سرمایه‌های مختلف ارائه شوند. یعنی خصوصیات درون‌ذاتی روند گردش، به حکم ضرورت به شکل سرمایه‌های متفاوت قابل ارائه است. اما این کار به علت سطح تجرید "سرمایه عام" ممکن نبود. این جا مارکس به جز ابراز اطمینان کاری نمی‌توانست انجام دهد:

"در اینجا ما هنوز می‌توانیم از یک سرمایه‌ی واحد در حال جریان سخن بگوئیم، چون سرمایه‌هم چون سرمایه را مدنظر داریم.(مارکس 1957، جلد 29، ص 111)
مشکل دیگر در جریان معرفی قانون گرایش نرح سود به کاهش ظهر کرد. اگر قانون عامی وجود دارد، پس باید قبل از رقابت مطرح شود: یعنی در بخش مربوط به "سرمایه عام". از سوی دیگر برای مارکس روشن بود که این نرخ متوسط سود است که کاهش می‌یابد(مارکس 1857، جلد 29، ص 132-3). اما قرار نبود نرخ متوسط سود قبل از بخش رقابت مورد بررسی قرار گیرد. و سرانجام، عدم اطمینان مارکس را در این مورد می‌توان مشاهده کرد که "سرمایه عام" صرفاً نه یک تجرید ساده، بلکه از یک موجودیتی واقعی نیز برخوردار است." که اقتصاددانان بورژوا در "آموزه‌های تعادل" خود آن را به رسمیت می‌شناسند(مارکس 1857، جلد 28، ص 378). اما مارکس هیچ گاه مشخص نکرد که تحت عنوان وجود واقعی چه چیزی را در نظر دارد، در واقع او این اصطلاح را تنها یک بار به کار برد.(6)

دستنوشته‌های 1861-63 نسبت به گروندریسه تغییرات متعددی را نشان می‌دهند که بیانگر مرحله‌ی پیشرفته‌تری از تحقیق است. به عنوان نمونه مارکس برای اولین بار افزایش نیروهای مولده را به عنوان یک شیوه‌ی تولید اضافه ارزش نسبی به طور سیستماتیک مورد بررسی قرار می‌دهد. بخش مربوط به روند تولید سرمایه، نیز حاوی موضوعاتی است که گروندریسه آن را به کتابی درباره کارمزدی موکول می‌کند، مثل طولانی شدن روز کار(مارکس 1861-63، ص 158 به بعد) و کار زنان و کودکان(همانجا، ص 303 به بعد). این ادغام به هیچ وجه خودسرانه نبود، و از قبول ذاتی بودن این گرایش‌ها نسبت به سرمایه ناشی می‌شد. این موضوع همچنین به صرف نظر کردن از اختصاص سه جلد جداگانه به شرایط وجود سه طبقه نیز مربوط می‌شود. قابل توجه این که مارکس اکنون در جهت ادغام انباشت در معرفی روند تولید گام برمی‌دارد. این امر به دلیل این که به در نظر گرفتن سرمایه‌های متعدد نیاز دارد از گروندریسه حذف می‌شود(مارکس 1857، جلد 28، زیرنویس ص 245).

مارکس در گروندریسه انباشت را به عنوان تبدیل سود به سرمایه و همچون روندی مربوط به یک سرمایه‌ی منفرد در نظر می‌گیرد، در حالی که دستنوشته‌های 1861-63 حاوی تبدیل ارزش اضافی به سرمایه است.

گرچه این تغییرات را می‌توان با مفهوم "سرمایه عام" انطباق داد، ولی تغییراتی نیز وجود دارند که از این مفهوم فراتر می‌روند، نظیر ارائه بازتولید و گردش کل سرمایه اجتماعی و نرخ متوسط سود.

مارکس در جریان انتقاد خود به "جزم اسمیتی" به این نتیجه رسید که کل سرمایه اجتماعی را در نظر بگیرد. اسمیت عقیده داشت که کل ارزش یک کالا به مزد و سود (دربرگیرنده‌ی رانت) تجزیه می‌شود، همان‌طور که سرمایه‌ی ثابت دخیل در ارزش کالاهای را می‌توان به مزد و سود تجزیه کرد. این طرز تلقی، اسمیت را در این جهت

سوق داد که کل ارزش سالانه‌ی کالاهای را به مزد و سود تقسیم کند. در مقابل، مارکس اعتقاد داشت که بدین ترتیب اهمیت بخش ثابت سرمایه را نادیده می‌گیرد. اما این دیدگاه مشکلاتی می‌آفریند.

"چگونه می‌توان کالاهای عرضه شده در یک سال را با سود و مزد طی همان سال خریداری کرد، در حالی که این کالاهای علاوه بر مزد و سود، سرمایه ثابت را نیز دربر بگیرند." (مارکس 1863، ص 398، ترجمه شده در نظریه‌های ارزش اضافی، بخش یک ص 107)

مارکس احتمالاً این مشکل را با تمایز بین دو بخش از سرمایه اجتماعی - یک بخش برای تولید وسایل تولید و یک بخش برای تولید وسایل مصرف - حل کرد. چند قطعه از آثار مارکس نشان می‌دهند که او قصد داشت برسی این نکته را در چارچوب روند گردش سرمایه توضیح دهد - یعنی در بخش مربوط به "سرمایه عام" (مارکس 63-1861، ص 402 و 406). اما این کار، انحراف از سطح تجريد قبل از تعیین شده را نشان می‌دهد: مقوله‌ی سرمایه کل اجتماعی نه تنها کاملاً با تمایز بین "سرمایه عام" و رقابت انطباق ندارد، بلکه همین طور به طور نظاممند نیز در گروندبریسه به کار گرفته نشده است. بخش‌های مختلف کل سرمایه اجتماعی در عین حال "اشکال خاص سرمایه" به شمار می‌روند. و بدین عنوان آشکارا ارائه سرمایه عام را نفی می-کند. (مقایسه کنید با نقل قول بالا از مارکس 1857، جلد 28، ص 236)

مارکس با مساله به شکلی روبرو می‌شود که گویا رانت مطلق با انحرافی از نرخ متوسط سود یا قانون ارزش قابل انطباق است:

"بدین ترتیب رقابت بین سرمایه‌ها، تلاش می‌کند با هر سرمایه‌ای به عنوان سهمی از مجموعه‌ی سرمایه روبرو شود، و متناسب با آن، سهم آن را در ارزش اضافی و

بنابراین در سود تنظیم کند.(مارکس 1861-63، ص ص 658، ترجمه شده در تئوری ارزش اضافی، بخش دو، ص 29)

مارکس بعدها روش ارائه خود را با تمایز بین حرکت دوگانه رقابت دقیق‌تر می‌کند: این حرکت مضاعف در هر حوزه‌ی تولید به برقراری یک ارزش بازار واحد ختم می‌شود. و بین حوزه‌های مختلف تولید با همتراز شدن ارزش‌ها به "قیمت میانگین" تبدیل می‌شود(مارکس در کاپیتال برای اولین بار آن را قیمت تولید می‌نامد) که تحقق نرخ متوسط سود را تسهیل می‌کند(مارکس 1861-63، ص 767 و 851 به بعد)، بنابراین مارکس می‌تواند ممکن بودن رانت مطلق را بر اساس قانون ارزش توضیح دهد: ارزش محصولات زمین در عین بالاتر بودن از قیمت متوسط به ارزش‌شان فروخته می‌شود(چون در روند توازن برقراری نرخ متوسط سود وارد نمی‌شوند)، و سودی مازاد اضافه بر سود متوسط به وجود می‌آورد که مالک زمین آن را به عنوان رانت (مطلق) تصاحب می‌کند(مارکس 1861-63، ص 642). مارکس سپس تصمیم می‌گیرد که روند توازن در نرخ متوسط سود و رانت مطلق را (در واقع به عنوان "توضیح" این روند) در بخش "سرمایه به طور عام" ادغام کند (مارکس 1861-63، ص 97 و نامه انگلیس 2 آگوست 1862 مکاتبات منتخب ص 120). گرچه او توجیه روشی ارائه نمی‌دهد، اما بعدا در بررسی "درآمد و منابع آن" به آن اشاره می‌کند. در آن زمان مارکس در گروندریسه نظر خود را درباره بهره که قرار بود نتیجه‌ی ارائه "سرمایه به طور عام" باشد، به پیش شرط سود و در واقع نرخ متوسط سود بدل می‌کند.(مارکس 1861-63، ص 1461)

بخش "سرمایه و سود" به عنوان یکی از مهم‌ترین بخش‌ها در دست نوشهای 1861-63 مشکلات مارکس را در روش ارائه نرخ متوسط سود (و بنابراین به عنوان بخشی از "رقابت") در چارچوب "سرمایه عام" نشان می‌دهد. در حین بررسی نرخ متوسط

سود تلاش می‌کند که "رابطه‌ی رقابت" را صرفا به عنوان امری "توضیح‌دهنده" در نظر بگیرد. (مارکس 1861-63، ص 1605). و اندکی بعد با کمی احتیاط می‌خوانیم: "بررسی نزدیک‌تر در مورد این نکته به فصل رقابت تعلق دارد، در اینجا باید ملاحظات عمومی تعیین‌کننده مورد بررسی قرار گیرد." (مارکس 1861-63، ص 1623) مارکس در جملات زیر آن‌چه را که این "عامیت تعیین‌کننده" بر آن دلالت دارد خلاصه می‌کند.

"در واقع، موضوع را می‌توان به این شکل بیان کرد: سود- به عنوان اولین تبدیل ارزش اضافی- و نرخ سود در این اولین تبدیل، ارزش اضافی تجربی را نسبت به مجموعه‌ی سرمایه‌های منفرد بیان می‌کند که نرخ سود خود نتیجه‌ی آن به شمار می‌رود... نرخ متوسط یا تجربی همین تبدیل را نشان می‌دهد، همان روندی که در آن نرخ سود به کل ارزش اضافی مربوط می‌شود، یعنی ارزش اضافی‌ای که از سوی کل طبقه سرمایه‌دار تحقق می‌یابد؛ نسبت به کل سرمایه، یا به عبارتی سرمایه‌ای که از سوی کل طبقه سرمایه‌دار مورد استفاده قرار می‌گیرد... تبدیل دوم نتیجه ضروری تبدیل اول است که از سرشت خود سرمایه بر می‌خیزد. (مارکس 1861-63، ص 1629)

هدف مارکس در اینجا نشان دادن رابطه‌ی ارزش اضافی به کل سرمایه است، به خصوص هم به عنوان روند یک سرمایه‌ی منفرد و هم به مثابه‌ی کل سرمایه اجتماعی. او تلاش می‌کند که تمایز بین "سرمایه عام" و "رقابت" را با تأکید بر این که رقابت صرفا "عاملی" است که از طریق آن سود متوسط تعیین می‌شود آشکار سازد. (مارکس 1861-63، ص 1628)

اما مفهوم "سرمایه عام" از دو جهت پرسش برانگیز است. نخست، این واقعیت که سود متوسط بدون در نظر گرفتن رقابت قابل توضیح نیست - مارکس در این زمان می‌پذیرد که سود متوسط در شمار مشخصات ذاتی سرمایه است. و دیگر این که این

مفهوم با تمایز بین سرمایه‌ی منفرد و کل سرمایه اجتماعی خوانایی ندارد. مقوله‌ی "سرمایه‌ی عام" شروع به درهم شکستن می‌کند. این مفهوم دیگر به سادگی "جوهر خصوصیاتی که ارزش همچون سرمایه را از ارزش یا پول و بنابراین از سرمایه منفرد متمایز می‌کند محسوب نمی‌شود (مارکس 1857، جلد 28، ص 236). گرچه مارکس این دشواری را در نظر نمی‌گیرد، اما به نظر نمی‌رسد از برخی کاستی‌های معین در تحلیل خود بی اطلاع باشد. از این رو او در باره نکته‌ی بعدی که با قانون گرایش نرخ سود به کاهش سروکار دارد می‌نویسد:

"بنابراین ما بار دیگر بر زمینی محکم ایستاده‌ایم که بدون ورود به رقابت سرمایه‌های متعدد می‌توانیم قوانین عام را به طور مستقیم از سرشت عام سرمایه آن طور که تاکنون ارائه شد استنتاج کنیم". (مارکس 1861-63، ص 1632)

حتی بعد از آن که مارکس تصمیم گرفت دستنوشته‌های خود را نه به عنوان ادامه‌ی "سهمی بر نقد اقتصاد سیاسی 1859"، بلکه به عنوان اثری جدید یعنی سرمایه انتشار دهد، تمایز بین "سرمایه‌ی عام" و "رقابت" را حفظ کرد، همان طور که نامه‌اش به کوگلمن در 28 دسامبر 1872 این را نشان می‌دهد. در ژانویه 1863 او دو طرح پیش‌نویس برای بخش "روند تولید" و "سرمایه و سود" تنظیم می‌کند که در آن‌ها قصد دارد تغییرات توصیف شده و به خصوص ارائه نرخ متوسط سود را توضیح دهد (مارکس 1861-63، ص 1816، و 1861 به بعد). ناشران مگا این نکته را به شکل زیر تفسیر می‌کنند:

"کار فشرده‌ی مارکس روی این دستنوشته به طرح پیش‌نویس جدیدی انجامید که او در ژانویه 1863 در دفتر 18 آن را به طور خلاصه ارائه داد. این امر ورود او را به ساختاری نشان می‌دهد که به کتاب سرمایه بدل شد. انضمام نظریه سود متوسط در این شکل ارائه، کنار گذاشتن تمایزی را نشان می‌دهد که قرار بود در "سرمایه‌ی عام" و

"رقابت" وجود داشته باشد؛ و مارکس بعد از این دیگر مفهوم "سرمایه عام" را به کار نبرد."(مکا، بخش دو، جلد ۳، مقدمه ص 12).

اما این نظر درست نیست. گرچه تغییرات انجام شده در طرح پیش‌نویس، مفهوم قبلی "سرمایه عام" را مورد تردید قرار می‌دهد، اما مارکس این را نمی‌پذیرد و تلاش می‌کند به دیدگاه اولیه‌ی خود وفادار بماند. به عنوان نمونه، نامه او به کوگلمان که چند روز قبل از تکمیل طرح‌های پیش‌نویس نوشته شده است، نه تنها به این موضوع اشاره ندارد، بلکه هنوز به تمایز بین "سرمایه عام" و "رقابت" تاکید دارد. وانگهی ادعای ناشران که مارکس دیگر بعد از طرح‌های پیش‌نویس، اصطلاح "سرمایه عام" را به کار نبرد نیز نادرست است. این اصطلاح حداقل یک بار مورد استفاده قرار گرفته است.(مارکس 1861-63، ص 209)

اما مارکس قبل از هر چیز نمی‌توانست جدایی بین سرمایه عام و رقابت را آن طور که ناشران مگا ادعا می‌کنند "کنار بگذارد". این تمایز در شیوه‌ی ارائه کامل او همواره جزیی اساسی محسوب می‌شد. در صورت اتخاذ دیدگاه روش‌شناسانه جدید او باید این تمایز را کنار می‌گذاشت(در واقع این امر بعداً اتفاق افتاد) مارکس در دست نوشته‌های 1861-63 هنوز به چنین دیدگاهی دست نیافته بود: گرچه او به ذات اصلی سرمایه دست یافته بود، اما ساختار آن را هنوز کشف نکرده بود.(که از ترتیب و توالی صرف مطالب موجود فراتر می‌رود)

مشکلاتی را که مارکس در ارائه "سرمایه عام" در دست نوشته‌های 1861-63 با آن رویه‌رو بود، می‌توان به شکل زیر مشخص کرد. نخست، "سرمایه عام" می‌بایست دارای محتوای ویژه‌ای باشد، یعنی تمام خصوصیاتی که در حرکت واقعی سرمایه‌ها در رقابت مشاهده می‌شود. از سوی دیگر این محتوا می‌بایست در سطح ویژه‌ای از تجرید قرار داشته باشد. مارکس اکنون مجبور بود که بازتولید کل سرمایه اجتماعی و نرخ

سود را معرفی می‌کند. او در انجام این کار قبل از هر چیز باید به علت نیاز به در نظر گرفتن حرکت خاص رقابت، از سطح قبلی تجربید فراتر میرفت و دوم این که در تقابل سرمایه‌ی منفرد با کل سرمایه‌ی اجتماعی، می‌بایست از مقولاتی استفاده می‌کرد که تمایز بین "سرمایه عام" و "رقابت" را زیرپا می‌گذاشت. گرچه این امر برای مارکس کاملاً روش نبود، اما او درک روش شناسانه‌ی اولیه را کنار گذاشت: بدون این که هنوز به طرح جدیدی دست یافته باشد.

تغییر در طرح مارکس را چگونه می‌توان تفسیر کرد

روسدلسکی در مورد رابطه‌ی بین سه جلد سرمایه و شش کتابی که در ابتدا طرح ریزی شده بود، بحث مفصلی ارائه می‌کند. او بین سه جلد اول (سرمایه، مالکیت ارضی، کارمزدی) و سه جلد بعدی (دولت تجارت خارجی و بازار جهانی) تمایز روشی قابل می‌شود و به درستی توجه می‌کند که سرمایه شامل موضوعاتی نیست که برای سه جلدی بعدی درنظر گرفته شده بود، بلکه عناصر اصلی سه جلد اول را در بردارد. سرمایه نه تنها شامل موضوعاتی است که برای بخش "سرمایه عام" در نظر گرفته شده بود، بلکه هم‌چنین مسایلی را نیز دربر دارد که در آغاز برای بخش‌های بعدی (رقابت، اعتبار، سرمایه‌ی سهامی) طرح ریزی شده بودند. گرچه روسدلسکی به دقت تغییراتی را که در ترتیب موضوعات مختلف انجام گرفته است، بازسازی می‌کند، اما نظر او مبنی بر این که تغییر در ساختار صرفاً تغییر در ترتیب فصل‌هاست، درست نیست. روسدلسکی تغییر در طرح مارکس را به این شکل توضیح می‌دهد:

"محدود کردن هر چه بیشتر طرح کلی اولیه... که با تفصیل بیشتر بخش باقی مانده همراه است. گرچه "او از قصد اولیه خود در معرفی رقابت و سرمایه سهامی به شکل

جداگانه منصرف مى شود...اما بخش اول کتاب اول، مربوط به "سرمایه عام" بیشتر گسترش می یابد و این وظیفه را به عهده می گیرد". (روسدلسکی 1977، ص 12-10) اما او نمی تواند این پرسش را مطرح کند که چرا "گسترش" بخش "سرمایه عام" می تواند بدون نفی دیدگاه زیر نیز تکمیل شود.

"جلد اول و دوم سرمایه، مثل پیش‌نویس اولیه (گروندریسه) به "سرمایه به طور عام" محدود می‌شود.... تفاوت روش شناسانه واقعی نخست در جلد سوم کتاب سرمایه ظاهر می‌شود. این امر از متن "سرمایه عام" فراتر می‌رود(روسدلسکی 1977، ص 51-50). بنابراین جدایی اساسی قبلی در مورد تحلیل "سرمایه عام و رقابت در این جا حذف شده است".(روسدلسکی 1977، ص 20)

بدین ترتیب به نظر روسدلسکی، مارکس در دو جلد اول سرمایه با بخشی از "سرمایه عام" سروکار دارد، و بقیه مطالب مربوط به "سرمایه عام" و "رقابت" را به جلد سوم احالة می‌دهد. تا آن جا که او توجه دارد تمام تغییراتی که در طرح مارکس انجام گرفته تغییری است در ترتیب موضوعات و جا به جایی فصل‌ها. پس تعجبی ندارد که او نمی‌تواند برای ضروری بودن چنین تغییری، دلیل مشخصی ارائه کند، به جز این که بگوید تقابل اکید بین "سرمایه عام" و رقابت یک طرح و موقعی بوده (روسدلسکی 1977، ص 52)، که بعدا به عنوان "یک محدودیت زاید و دست و پاگیر" کnar گذاشته شده است.(روسدلسکی 1977، ص 54)

روسدلسکی تعدد طرح‌های مارکس را صرفا تغییری در فهرست مطالب می‌پنداشد و دیدگاه اساسی خود را مورد تردید قرار نمی‌دهد:

"پس ملاحظه می‌کنیم که مقولات "سرمایه عام" و سرمایه‌های متعدد نه تنها کلید فهم طرح اولیه، بلکه همین طور اثر بعدی یعنی سرمایه را نیز به دست می-دهند".(روسدلسکی، 1977، ص 51)

این درک خطأ، بر تفسیرهای بعدی از سرمایه تاثیر عمده‌ای بر جای گذاشته است(7). همان طور که در بالا اشاره شد "سرمایه عام" متناسب محتوای خاصی است که در سطح معینی از تجربید ارائه می‌شود؛ چنین مفهومی نمی‌تواند با تغییر در ترتیب موضوعات منفرد بدون تغییر باقی بماند. بنابراین کتاب سرمایه باید از دیدگاه ساختاری نوینی برخودار باشد.

تفسیرهای اخیر از جمهوری دموکراتیک آلمان و اتحاد شوروی نیز براین اعتقادند که کتاب سرمایه از چارچوبی که مفهوم "سرمایه عام" تعیین می‌کند، فراتر می‌رود. اما مولفان مربوطه قادر نیستند دلیل آن را بیان کنند و همین طور نمی‌توانند مفهوم ساختاری نوین را مشخص کنند. برای نمونه یان و نیتسزولد(1978) اشاره می‌کنند که "پافشاری بر این روایت از "سرمایه عام"، کاربرد کشفهای انجام شده بین 1861 تا 1863 را دشوار می‌کند و به همین دلیل باید مورد "جرح تعديل" قرار گیرد. اما آن‌ها توضیح نمی‌دهند چرا؟ و این "تعديل" به چه شکلی باید باشد. سرانجام آن-ها موضع خود را با این ادعا اصلاح می‌کنند که مفهوم "سرمایه عام" مهر خود را بر کل شیوه ارائه در سرمایه می‌زند (یان و نیتسزولد، 1978، ص 168). ترنسکی، چرپورنکو(1987) "سرمایه عام" را صرفاً به عنوان یک مقوله‌ی "عام- مجرد" مشخص می‌کنند، اما از این اظهارنظر که "محدودیت‌های روش‌شناسانه" این مقوله با "وظایف نظری" آن در تنافق قرار دارد، فراتر نمی‌روند(ترنسکی و چرپورنکو، 1987، ص 179)

ساختار کتاب "سرمایه"

کتاب سرمایه که در سال 1867 منتشر شد اشاره به آثار دیگری که در 1859 نگارش آن‌ها را پیش‌بینی کرده بود، نمی‌کند. و سه جلد کتاب سرمایه با "کتابی در باب

سرمايهه" که پيشتر در نظر گرفته شده بود، يكى نىست. اين سه جلد همچنان بخش‌های مهمی از کتاب‌های مربوط به مالکیت ارضی و کارمزدی را در خود ادغام کرده‌اند. مارکس که به "مطالعه‌ی ويژه در باره‌ی کار مزدی" (مارکس 1867، ص 683) و بررسی مستقل مالکیت ارضی (مارکس 1894، ص 752) اشاره می‌کند، مطالعاتی خاص در سطوح مختلف تجريد محسوب می‌شوند. بررسی مارکس درباره‌ی مبارزه بر سر حدود روز عادی کار، تاثيرات ماشينيسم بر شرایط کار، قانون عام انباشت سرمایه‌داری، مزدها و رانت به عنوان اشكال مختلف درآمد، به "شرایط اقتصادي وجود سه طبقه" می‌پردازد (مارکس 1859، ص 19) که در ابتدا قرار بود موضوع سه کتاب اول باشد. پيوند عميق بين شرایط وجود سه طبقه و قوانین سرمایه، مطالعه‌ای جداگانه‌ی آن‌ها را غيرممکن می‌کرد. از اين رو مارکس بررسی "شيوه توليد سرمایه‌داری" را به عنوان موضوع "كتاب سرمایه" برگزيرد. (مارکس 1867، ص 90)

تا جايي که به چهار بخش طرح اوليه کتاب سرمایه مربوط می‌شود (يعني سرمایه به طور عام، رقابت، اعتبار و سرمایه سهامي) اين کتاب شامل محتواي اصلی تمام اين بخش‌ها است گرچه نه به ترتيب اوليه آن. روسللسکي به درستي به تغيير جايگاه هر موضوع می‌پردازد. اما در رویکرد روش‌شناسانه نيز تغييری دیده می‌شود که ساختار شيوه‌ی ارائه را تشکيل می‌دهد. سرمایه دیگر نمی‌توانست بر اساس تمایيز "سرمایه عام" و "رقابت" فهمیده شود: مفهوم "سرمایه عام" درهم شکست. پذيريش رسمي اين روند از طرف مارکس را می‌توان در اين واقعيت مشاهده کرد که دیگر مفهوم "سرمایه عام" نه به عنوان سرفصل و نه در متن کتاب مورد استفاده قرار نگرفت.

انحلال ديدگاه اوليه نتيجه‌ی ملاحظه‌ی عام روش‌شناسانه و يا انتخابي خودسرانه محسوب نمی‌شود، بلکه بيشتر به اين علت بود که دیگر استفاده از آن غيرممکن

شده بود. مفهوم "سرمایه عام" دیگر نمی‌توانست تعینات اشکال مختلف اجتماعی را ارائه کند، و به همین دلیل کنار گذاشته شد؛ تعیناتی که با تجريد از حرکت سرمایه‌های متعدد برای گذار از "عامیت" به "حرکت واقعی" ضروری به شمار می‌روند. برای بازتولید کل روند و توازنی که به نرخ میانگین سود می‌انجامد، در نظر گرفتن رابطه‌ای ویژه بین سرمایه‌های منفرد و کل سرمایه اجتماعی لازم است. اما به نظر می‌رسد چنین رابطه‌ای به استدلال دوری ختم می‌شود. از یک سو، سرمایه‌ی منفرد باید مستقل و مقدم بر کل سرمایه اجتماعی که خود جزیی از آن است، در نظر گرفته شود. و از سوی دیگر، کل سرمایه اجتماعی، حرکت سرمایه‌های منفرد را محدود می‌کند. بنابراین معرفی سرمایه‌های منفرد منوط به معرفی کل سرمایه اجتماعی می‌شود و بالعکس. مارکس با در نظر گرفتن سرمایه‌ی منفرد و تکوین کل سرمایه اجتماعی در چند سطح تجريد مختلف با این دشواری کنار می‌آید. یعنی نه سرمایه منفرد و نه کل سرمایه اجتماعی که مارکس در ابتدا موضوع مطالعه‌ی خود قرار داده بود، هیچ یک آن طور که از نقطه نظر مشاهده تجربی به نظر می‌رسد، آخرین پدیده‌ی تعین-یافته به شمار نمی‌روند. کتاب سرمایه به جای دیدگاه قبلی، یعنی "سرمایه عام" و "رقابت" با سرمایه‌های منفرد و تکوین آن‌ها به شکل کل سرمایه اجتماعی در سه سطح پیاپی روبرو می‌شود: روند بلاواسطه‌ی تولید، روند گردش و روند تولید سرمایه به طور کل؛ این روش بر پیش‌فرض وحدت تولید و گردش استوار است.

مارکس در جلد اول کتاب سرمایه، سرمایه‌ی منفرد را در سطح روند بلاواسطه‌ی تولید مورد ملاحظه قرار می‌دهد⁽⁹⁾، و از تعامل آن با سایر سرمایه‌ها صرف‌نظر می‌کند. ملاحظه‌ی اولیه‌ی مارکس بررسی تولید ارزش اضافی و انباشت سرمایه است. فصل 25 اولین جایی است که مارکس کل سرمایه‌ی اجتماعی را مورد بررسی قرار می‌دهد. تا اینجا، از لحاظ شکل ارائه سرمایه‌های منفرد صرفاً از لحاظ اندازه و ترکیب ارگانیگ

از یک دیگر تفکیک می‌شوند؛ در نتجه تا جایی که به کل سرمایه اجتماعی مربوط می‌شود صرفاً این جنبه‌ها موضوع بررسی است. کل سرمایه صرفاً به عنوان جمع عددی سرمایه‌های منفرد ظهور می‌کند، اما حتی در این سطح مجرد نیز چگونگی تاثیر حرکت کل سرمایه بر سرمایه‌های منفرد در دو بخش فرعی فصل 25 توضیح داده می‌شود. سطح بعدی تحلیل، یعنی روند گردش سرمایه با تحلیل چرخه و واگرد سرمایه منفرد آغاز می‌شود(10). اما در اینجا سرمایه‌های منفرد دیگر صرفاً در کنار هم قرار ندارند و کل سرمایه اجتماعی دیگر مجموعه‌ی صرف سرمایه‌های منفرد به شمار نمی‌رود. مارکس اشاره می‌کند:

"اما چرخه‌ی سرمایه‌های منفرد به یک دیگر وابسته است. آن‌ها پیش شرط و شرط وجود یک دیگر اند، و دقیقاً در چنین پیوندی حرکت کل سرمایه اجتماعی تکوین می‌یابد." (مارکس 1885، ص 426)

بنابراین کل سرمایه نه فقط از منظر انباشت، بلکه هم‌چنین از لحاظ تجدید تولید نیز در نظر گرفته می‌شود. و تا جایی که این روند از لحاظ جوهر مادی و ارزشی آن مورد بررسی است به درجه‌ی معینی از تناسب نیاز دارد، و از این لحاظ بر حرکت سرمایه‌های منفرد محدودیت‌هایی اعمال می‌کند. در جلد سوم کتاب سرمایه که روند انباشت سرمایه را به طور کل و بر اساس وحدت روند تولید و گردش مورد بررسی قرار می‌دهد، مارکس تبدیل ارزش اضافی به سود را برای اولین بار به عنوان روندی که شامل سرمایه منفرد است ارائه می‌دهد. در این سطح سرمایه‌های منفرد که سود را تولید می‌کنند با برقراری یک نرخ عام سود، کل سرمایه اجتماعی را به وجود می‌آورند. انجام این کار صرفاً نه از طریق پیوند مدارهای گردش سرمایه‌های منفرد، بلکه با "رقابت" میان آن‌ها نیز همراه است. این به معنای رقابت کامل آن چنان که اقتصاددانان بورژوا می‌فهمند نیست، بلکه شکل ویژه‌ای از بازتولید اجتماعی محسوب

می‌شود که سرمایه‌های منفرد را به اجزای همگون کل سرمایه‌ی اجتماعی بدل می‌کند:

"این شکلی است که سرمایه در آن از خود به عنوان یک قدرت اجتماعی آگاه می‌شود، که در آن هر سرمایه‌ای به نسبت سهم خود در کل سرمایه اجتماعی شرکت دارد".(مارکس 1894، ص 297)

گرچه نرخ متوسط سود مقدمتا در رقابت بین سرمایه‌های منفرد برقرار می‌شود، اما به عنوان پیش‌فرضی کامل برای سرمایه‌های منفرد ظهرور می‌کند و به نوبه‌ی خود حرکت آن‌ها را تعیین می‌کند. بنابراین در هر یک از این سه سطح آن چه که ارائه می‌شود مقدمتا سرمایه‌های متعدد و سپس تکوین سرمایه‌های منفرد به شکل کل سرمایه اجتماعی است، همراه با اثر واکنشی کل سرمایه اجتماعی بر حرکت سرمایه‌های منفرد.

ما در بالا نشان دادیم که تفاوت بنیادی بین گروندبیسه و تحلیل‌های اقتصادی مارکس در دهه‌ی 1840 در شناخت تمایز بین قوانین ذاتی سرمایه و عملکرد آن‌ها در حرکت واقعی سرمایه‌های منفرد است. مارکس تلاش می‌کرد که این تمایز را با جدا کردن "سرمایه عام" از "رقابت" مورد توجه قرار دهد. شکست این دیدگاه در کتاب سرمایه به معنای از بین رفتن این بینش نیست. دیدگاه قبلی شامل نگاهی معین به چگونگی "حرکت واقعی سرمایه‌ها" بود که می‌بایست در روند "رقابت" توضیح داده شود: این نظر تمام شرایط و روابطی را دربرمی‌گیرد که جدا از سطح تجریدشان بر سرمایه‌های متعدد اثر می‌گذارند. بنابراین ارائه قوانین درون ذاتی سرمایه به علت ذاتی بودن‌شان باید در تجرید از تمام روابطی انجام گیرد که بر سرمایه‌های متعدد اثر می‌گذارند. بر عکس، مارکس در کتاب سرمایه، با قبول این که "حرکت واقعی رقابت" صرفا تحقق قوانین سرمایه است نه منشاء آن‌ها، و با حرکت سرمایه‌های متعدد

یکسان نیست، بلکه صرفاً بخشی از آن محسوب می‌شود، این بخش از کتاب سرمایه را حذف کرده است:

"برای نشان دادن شیی وارگی روابط تولید و استقلالی که این روابط در مقابل عوامل تولید به دست می‌آورند، ما نمی‌توانیم به شکل و شیوه‌ای بسند کنیم که این رابطه به عنوان قانون پُرقدرت طبیعی و مستقل از اراده‌ی آن‌ها بر ایشان حکومت می‌کند؛ به شکل بازار جهانی و نوسانات آن، تغییر قیمت‌ها در بازار، دوره‌های صنعت و تجارت و تناوب رونق و بحران که همچون ضرورتی کور بر آن‌ها چیره می‌شود. به همین علت حرکت واقعی رقابت خارج از این برنامه قرار دارد و هدف در اینجا صرفاً معرفی سازمان‌دهی درونی شیوه تولید سرمایه‌داری و میانگین مفهومی آن به شکلی که بوده است." (مارکس 1894، ص 969 به بعد)

اما این دیدگاه در جلد سوم کتاب سرمایه کاملاً حفظ نمی‌شود. تحقیقات مارکس به ویژه در بخش 5 کامل نیستند و ارائه "میانگین مفهومی" از طریق بررسی روندهای مشخص بحران و نظام اعتباری انگلیس در آن دوره شکل می‌گیرد. همین طور این مشکل بنیادی نیز وجود دارد که بحران و اعتبار را در سطح تجربیدی مورد نظر تا کجا می‌توان معرفی کرد. سرانجام این پرسش مطرح می‌شود که تحقیق درباره حرکت واقعی رقابت چه نکاتی را باید دربر بگیرد: آیا این صرفاً "کاربرد" قوانین عام برای یک دوره‌ی مشخص تاریخی را نشان می‌دهد، یا درک چگونگی عمل کرد این قوانین عام در "حرکت واقعی" به تحقیق در رابطه‌ی ویژه‌ی تاریخی مشخص بین سیاست و اقتصاد و تبلور آن در اشکال نهادی بستگی دارد.

منبع:

Michael Heinrich
Capital in general and the
structure of Marx's Capital
Capital&Class No:38

یادداشت‌ها:

- 1- این مقاله نمونه‌ی تجدیدنظر شده از نوشهای است که نخست در سال 1986 در مجله پروکلا شماره 65 با عنوان "هگل، "گروندریسه"، و "کاپیتال" منتشر شد و بخش "شیوه‌ی ارائه دیالکتیکی " را نیز در بر می‌گرفت.
- 2- مگا با انتشار مجلدهای قبلی آثار منتخب از دو جنبه تفاوت دارد. نخست هدف آن‌ها انتشار کامل کل آثار ادبی مارکس و انگلس است که نه تنها شامل تمام کارهای کامل آن‌ها، دست نوشهای و نامهای می‌شود، بلکه همچنین تمام خلاصه‌نویسی‌ها، حاشیه‌نویسی و چیزهای نظیر آن را نیز دربر می‌گیرد. دوم، مگا طبق اصول متفاوتی با انتشارات قبلی تنظیم شده است. متن‌ها در انطباق کامل با نسخه‌های اصلی یعنی به زبان اصلی و نکارش اصلی و به خصوص متن‌های ناکامل یا پاره نوشهای جدای از هم، بدون تلاش برای تنظیم آن‌ها به شکل اثر کامل به چاپ رسیده است. هر مجلدی معمولاً با یک جلد طولانی از ضمایمی همراه است که به تاریخ متن می‌پردازد؛ که به توصیف دست نوشه و معرفی تمام متن‌های متفاوت (با نشرهای متفاوت و بازنویس دست نوشه) اختصاص داده شده است. توضیحات تاریخی و نظری، یک کتابنامه از منابع مورد استفاده مارکس و انگلس نمایه‌ی نامها و نمایه عمومی. سرانجام هر جلد مقدمه‌ای از ناشر با تفسیری از متن و جایگاه آن در تکامل مارکسیسم را نیز در خود دارد. بدین شکل آن‌ها مطالب زیادی را درباره تفسیرهای رایج از مارکس و انگلس در کشورهای سوسیالیستی انتشار می‌دهند که تا چند سال قبل با این تنوع وجود نداشت.
- 3- بنابراین تئوری‌های ارزش اضافی را نمی‌توان به عنوان دست نوشهای جلد چهارم سرمایه در نظر گرفت.

4- چند تفسیر دیگر در باره‌ی مطالعات اولیه و تغییر در برنامه و ساختار سرمایه نیز به همان اندازه ناقص اند(هاینریش 1982). یک نمونه‌ی اغراق‌آمیز آن متن ولفگاگ مولر از محققان جمهوری دموکراتیک آلمان است. او در آغاز استدلال می‌کند که "سرمایه‌ی عام" با تحلیل ذات و "رقابت" با "پدیدار" برابر است (مولر 1978، ص 21) و سپس "سرمایه‌ی عام" را با ظهور تاریخی سرمایه و "رقابت" را با تکوین کامل آن یکسان اعلام می‌کند (مولر 1978، ص 35). باید نتیجه گرفت که ذات و پدیدار نسبت به هم توالی زمانی دارند.

5- "حرکت واقعی" که از طریق آن سرمایه هستی می‌یابد" و خود را در "رونده دیالکتیکی شدن" بیان می‌کند ظهور تاریخی سرمایه نیست، بلکه بیشتر روند واقعی روزمره‌ای است که طی آن مجموعه‌ای از ارزش به سرمایه بدل می‌شود. این واقعیت که این روند صرفا به طور تجربی قابل ترسیم نیست، بعداز ملاحظات قسمت اول و از طریق ارائه دیالکتیکی روشن خواهد شد.

6- "گروه مطالعاتی تکامل نظام مارکسی"(CPEM) که در دهه‌ی 70 در آلمان غربی بر بحث‌های مربوط به سرمایه تاثیرگذار بود، تمام تفسیر خود را بر این مفهوم استوار می‌کند(PEM.1975، اتو/بیشوف و همکاران 1984).

7- برای نمونه مندل نیز در مقدمه بر کتاب سرمایه چاپ پنگوئن، دو جلد اول کتاب سرمایه را در چارچوب "سرمایه‌ی عام" و جلد سوم را در حوزه‌ی "رقابت" اعلام می‌کند.
(مندل 1976، ص 29)

8- ناشران مگا نیز در این مورد تا حدی بی دقت اند. آن‌ها در مقدمه بر جلد اول سرمایه اشاره می‌کنند که مارکس "محدودیت مفهوم سرمایه‌ی عام" را حس کرده بود(مگا بخش دو، جلد پنجم، مقدمه ص 36) و به همین علت دیگر آن را به عنوان "دیدگاه ساختاری عمدۀ" به کار نگرفت.(همانجا ص 41)

- 9- مارکس جلد اول سرمایه را به شکل زیر خلاصه می‌کند: "آن چه که ما اکنون با آن سروکار داریم روند بی‌واسطه تولید است که خود را در هر نوبت همچون روند یک سرمایه‌ی منفرد نشان می‌دهد". (مارکس 1885، ص 470)
- 10- و در جلد دو: "اما آن چه را که ما در بخش یک و دو با آن سروکار داریم همواره چیزی بیش از سرمایه منفرد نیست، حرکت یک بخش مستقل از سرمایه‌ی اجتماعی". (مارکس 1885، ص 429)

مایکل هاینریش، فرد موسسلی، پل برکت...

تفسیری چند بر

"سرمایه عام و ساختار کتاب سرمایه‌ی مارکس"

پل برکت

ح. آزاد

در بحث‌های اخیر بین "مارکسیست‌های تحلیلی" و "اصولگرا" در مورد اقتصاد سیاسی مارکسی، منطق دیالکتیکی در کتاب سرمایه موضوعی عمدۀ محسوب می‌شود. از یک سو مارکسیست‌های تحلیلی باور ندارند که دیالکتیک در کتاب سرمایه نقشی سودمند و اساسی بازی کند و یا در حال حاضر ابزار معتبری برای اقتصاد سیاسی مارکسی باشد(به عنوان نمونه رومر 1986). در مقابل، خوانش دیالکتیکی کتاب سرمایه که بر تمایز روش‌شناسانه بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" استوار است، در تلاش‌های اخیر اصولگرایان برای یک دست کردن و به روز کردن تحلیل مارکس از سرمایه‌داری عنصری اساسی به شمار می‌رود(مندل 1975، روسدلسکی 1977، فاین و هریس 1979، ویکس 1981، هاروی 1982، اسمیت 1990). در

این قرائت، کتاب سرمایه همچون "بازسازی شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری در اندیشه" در نظر گرفته شده (اسمیت 1989، ص 328)، که در آن با استفاده از منطق دیالکتیکی، مقولات اقتصادی مختص این شیوه‌ی تولید، به شکلی سامان یافته انکشاف می‌یابد (۱). مطابق این دیدگاه مارکس برای اثبات ذاتی بودن استثمار، مبارزه طبقاتی و بحران در سرمایه‌داری و نشان دادن ویژگی تاریخی و خصلت گذرا این شیوه‌ی تولید، از روش دیالکتیکی بهره می‌برد (۲). علاوه بر این، استفاده مارکس از روش دیالکتیکی (از جمله پیشرفت منظم از "سرمایه‌ی عام" به "سرمایه‌های متعدد") به هدف عملی تمایز بین جنبه‌های اساسی و فرعی شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری خدمت می‌کند- تمایزی اساسی برای سیاست انقلابی (۳).

در این مقاله تلاش من این نیست کل بحث مارکسیست‌های اصول‌گرا و تحلیلی را در مورد نقش روش دیالکتیکی در کتاب سرمایه یا اقتصاد سیاسی مارکس به طور کلی مورد بررسی قرار دهم (۴). در عوض به تحلیل اخیر هاینریش (1989) می‌پردازم که در صورت پذیرش، نقطه‌نظر اصول‌گرایان را مورد تردید اساسی قرار می‌دهد. هاینریش برخلاف روسدلسکی (1977) باور دارد که بین انتشار "نقد اقتصاد سیاسی" (مارکس 1970) و نگارش کتاب سرمایه (مارکس 1967) در دیدگاه روش‌شناسانه مارکس نسبت به تحلیل سرمایه‌داری تغییر اساسی رخ داده است. حفظ تمایز مفهومی بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" به خصوص هنگامی "اعتبار خود را از دست می‌دهد" که مارکس مجبور می‌شود عوامل دخیل در "سرمایه‌های متعدد" را برای تحلیل پرسش‌های مربوط به "سرمایه عام" به کار گیرد (هاینریش 1989، ص 71-68). هاینریش تا حدی با اتکا بر دستنوشته‌های 1861-63 مارکس استدلال می‌کند که دشواری اساسی در مورد "سرمایه عام" این بود که می‌بایست "محتوایی خاصی را دربر بگیرد، یا به عبارتی تمام خصوصیاتی که در حرکت واقعی سرمایه در رقابت ظهرور می‌کند" و

در عین حال این محتوا می‌بایست در سطح ویژه‌ای از تجرید ارائه شود". به بیان دقیق‌تر درهم شکستن "سرمایه عام" به این علت بود که توصیف تمام تعیینات ضروری برای گذار از "عامیت" به "حرکت واقعی" به طور مجرد و بدون در نظر گرفتن سرمایه‌های متعدد غیرممکن بود."(همانجا ص 75)

طبق نظر هاینریش (ص 74-75)، پاسخ مارکس به این مشکل تعریف مجدد "موضوع کتاب سرمایه هم‌چون بررسی "شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری" و "در نظر گرفتن سرمایه‌ی منفرد و تکوین کل سرمایه‌ی اجتماعی...در سه سطح متوالی است: یعنی روند بی-واسطه‌ی تولید، روند گردش و روند تولید به طور کل، مبتنی بر پیش‌فرض وحدت تولید و گردش". به علاوه او می‌افزاید که کنار گذاشتن مفهوم "سرمایه عام" از سوی مارکس به نفع این "درک روش‌شناسانه" جدید، تغییر در ترتیب برنامه‌ی اقتصادی - سیاسی مارکس در فاصله زمانی بین گروندیریسه (مارکس 1973) و انتشار کتاب سرمایه را توضیح می‌دهد.

مقاله‌ی حاضر از نقطه‌نظر خوانش اصول‌گرایانه کتاب سرمایه مارکس در مقابل استدلال هاینریش، دو نقد اساسی و در پیوند متقابل با یک دیگر را مطرح می‌کند. نخست این که، ایجاد تمایز از سوی هاینریش بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های بسیار" با آن‌چه که مارکس و روسلسکی در این باره گفته‌اند تفاوت دارد. با رفع این سوء‌تعبیر، به نظر می‌رسد که ترتیب و توالی مفاهیم در کتاب سرمایه در واقع نسبت به دست‌نوشته‌های قبلی مارکس به تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" بیش‌تر پای‌بند است. تغییر برنامه‌ی سیاسی- اقتصادی مارکس بین سال‌های 1859 تا حدی این تداوم روش‌شناسانه را نشان می‌دهد - علاوه بر موانع شخصی قابل ملاحظه‌ای که مارکس از سر گذراند، و ضرورت قابل فهم و سودمند بودن کتاب سرمایه برای خوانندگان طبقه کارگر. دوم روش تجرید مارکس نمی‌تواند به تقابل

محض بین "سرمایه عام" و "رقابت" تقلیل داده شود (هاینریش 1989، ص 73). اگرچه بخشی از این مشکل از عدم درک دقیق "سرمایه به طور عام" ناشی می‌شود، به نظر می‌رسد که علاوه بر این، هاینریش از روش دیالکتیکی مارکس در انکشاف مقولات (مثل گردش) در چارچوب و بین سطوح وسیع‌تری از مفاهیم "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" بی‌اطلاع باشد(5). درواقع رویکرد دیالکتیکی می‌تواند نقطه عزیمت مشترک "کتاب نقد اقتصاد سیاسی" و کتاب سرمایه یعنی (کالا) و ترتیب ویژه مفاهیم در این کتاب را توضیح دهد- چیزی که راه حل هاینریش برای تفسیر [کتاب سرمایه] نمی‌تواند آن را برآورده کند.

معنای "سرمایه عام"

هاینریش (1989، ص 66-65) با مراجعه به روسدلسکی (ص 43 1977) و مارکس (1973، ص 310) "سرمایه به طور عام" را به عنوان "مجموعه‌ی خصوصیاتی تعریف می‌کند که در تمام سرمایه‌های منفرد مشترک اند... یعنی "سرمایه عام" باید آن خصوصیاتی را در بر بگیرد که بر ارزش، اضافه می‌شوند تا آن را به سرمایه تبدیل کنند... و به همین دلیل ویژگی‌های هر سرمایه‌ی منفرد نیز محسوب می‌شوند." به علاوه هاینریش(ص 67) روش گروندریسه را روشی می‌داند که در آن "سرمایه باید "در نهایت" در چارچوب بخشی "سرمایه به طور عام" تعریف شود، به علاوه تمام آن خصوصیاتی که خود را در رقابت نشان می‌دهند".

تفسیر هاینریش با سه مشکل روبرو است. نخست این که، تفسیر او رابطه‌ی بین "سرمایه عام" و برنامه نظری مارکس را به شکل مناسب توضیح نمی‌دهد، تبیینی که باید سرمایه‌داری را به عنوان شکلی از تولید اجتماعی با ویژگی تاریخی مورد تحلیل قرار دهد. حتی اگر بپذیریم (به طور موقت) که "سرمایه عام" شامل "ویژگی-

هایی است که در تمام سرمایه‌های منفرد مشترک است، این ویژگی‌ها در فقدان تجرید سامان‌یافته از عواملی که ویژه تولید سرمایه‌داری اند چگونه تعیین می‌شود؟ هاینریش به نقل قطعه‌ای از روسدلسکی می‌پردازد (روسدلسکی 1977، ص 43): "اما چه ویژگی‌هایی در تمام سرمایه‌ها مشترک اند؟ کاملاً روشن است، آن‌ها همان صفاتی اند که در سرمایه و نه در اشکال دیگر ثروت دیده می‌شوند، صفاتی که خصلت تاریخی ویژه شکل تولید سرمایه‌داری در آن‌ها بیان می‌شود".

مارکس (1973، ص 449) نیز سرمایه عام را به طور مشابهی تعریف می‌کند: "تجریدی که خصوصیات ویژه سرمایه را از سایر اشکال ثروت- یا به عبارتی اشکال تحول تولید اجتماعی- متمایز می‌کند. هر سرمایه‌ای به عنوان سرمایه دارای این خصوصیات مشترک است، خصوصیاتی که هر مجموعه‌ی خاص از ارزش را به سرمایه تبدیل می‌کند".

به طور خلاصه سطح عام تجرید در مفهوم "سرمایه عام" بدین معناست که عوامل خاص تولید سرمایه‌داری را دربر بگیرد. این تعریف مطمئناً این نظر را تضعیف می‌کند که انتخاب "شیوه تولید سرمایه‌داری" به عنوان "موضوع بررسی کتاب سرمایه" را به عنوان تغییری اساسی در شیوه‌ی تحلیل مارکس معرفی می‌کند. (هاینریش 1989، ص 74)

مشکل دوم در تفسیر هاینریش این است که او ظاهرا استفاده مارکس از اصطلاح "سرمایه منفرد" در سطح "سرمایه عام" را با مفهوم مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" یکی می‌گیرد. مارکس غالباً در سطح "سرمایه عام" وقتی از "سرمایه منفرد" صحبت می‌کند در واقع یک سرمایه منفرد را با خصوصیات عام سرمایه (نه یک سرمایه‌ی خاص) به عنوان "نماینده" و نمونه‌ی "سرمایه عام" در نظر گرفته است (فاین و

هریس 1979، ص 7). فولی (1986، ص 9) در این مورد بحث به ویژه سودمندی ارائه می‌دهد:

"مارکس غالباً در سطحی که راجع به یک مجموعه سخن می‌گوید فاقد صراحة است. او غالباً مجموعه‌ی رفتار یک نظام را با بحث درباره یک عنصر نمونه یا میانگین توضیح می‌دهد... در کل سه جلد اول کتاب سرمایه، مارکس یک سرمایه میانگین را در نظر می‌گیرد که در واقع نمونه‌ی مجموع سرمایه‌ها به شمار می‌رود، یا مدلی نمونه از سرمایه به طور کل".

این تمایز بین "سرمایه‌ی منفرد" (به عنوان نماینده‌ی "سرمایه عام") و "سرمایه‌های متعدد" به طور پیوسته در گوشوهای دیگری از گروندریسه دیده می‌شود، اثری که مارکس با روشنی بیشتر و با اصطلاحاتی که نشان از مجموعه‌وار بودن سرمایه دارد، درباره‌ی "سرمایه عام" سخن می‌گوید:

"اما سرمایه دیگر نیز به نوبه‌ی خود همواره سرمایه همچون سرمایه است به عبارتی سرمایه‌ی کل جامعه. تمایز سرمایه‌ها در اینجا مورد نظر ما نیست... مثلاً اگر کل سرمایه یک ملت را به عنوان چیزی مجزا از کل کار مزدی (یا مالکیت ارضی) فرض کنیم، یا اگر سرمایه را به مثابه‌ی پایه‌ی اقتصادی عام یک طبقه به مثابه‌ی چیزی جدا از طبقه‌ی دیگر در نظر بگیریم، آن وقت آن را به طور عام در نظر گرفته‌ایم. درست مثل هنگامی که به طور نمونه به انسان از زاویه فیزیولوژی؛ یعنی موجودی جدا از حیوانات نگاه می‌کنیم". (مارکس 1973، ص 346 و 852)

رسدلسکی نیز به روشنی "سرمایه منفرد" را (به عنوان "سرمایه به طور عام") از "سرمایه‌های متعدد" تمایز می‌کند. به عنوان مثال آن هنگام که به "رقابت سرمایه‌ها و نظام اعتباری" اشاره می‌کند، چنین می‌گوید که "در هر دو حالت، موضوع حرکت واقعی سرمایه‌های واقعی است- سرمایه در واقعیتی مشخص و نه "نوعی

میانگین فرضی" (روسدلسکی 1977، ص 41). بر عکس هاینریش (1989، ص 66) به خطاب درک روسدلسکی را از "سرمایه عام" به عنوان مفهومی عام شامل تمام خصوصیات مشترک سرمایه‌های متعدد" تعریف می‌کند". سپس هاینریش (همانجا) این کاریکاتور تحریف شده از روسدلسکی را مورد انتقاد نسبتاً عجیب قرار می‌دهد، با این عبارت که "نرخ متوسط سود نیز خصوصیتی مشترک در تمام سرمایه‌های است، اما طبق نظر روسدلسکی باید از روند ارائه "سرمایه عام" حذف شود". این انتقاد صرفاً در هنگامی معتبر است که روسدلسکی "سرمایه منفرد" نمونه به عنوان نماینده‌ی "سرمایه عام" را با سطح مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" یکسان انگاشته باشد- همان‌طور که توضیح داده شد روسدلسکی به چنین تمایزی توجه دارد. به علاوه به دشواری می‌توان "نرخ متوسط سود را در همه‌ی سرمایه‌ها یکسان دانست، دقیقاً به این علت که میانگین نرخ‌های متفاوت سود برای "سرمایه‌های متعدد" در شاخه‌های متفاوت تولید به شمار می‌رود." (6)

اغتشاشی که هاینریش در تمایز بین "سرمایه‌ی منفرد" نمونه با "سرمایه‌ی متعدد" ایجاد می‌کند ما را به سومین مشکل او در درک "سرمایه به طور عام" هدایت می- کند: این نظر که این مفهوم باید شامل "تمام خصوصیاتی باشد که خود را در رقابت نشان می‌دهند" (هاینریش 1989، ص 67). در این دیدگاه، تحلیل در سطح "سرمایه عام" محکوم به "درهم شکستن" است، چون گرچه فرض بر این است که در این سطح از تجرید "رقابت" باید کنار گذاشته شود، اما در همان حال می‌بایست "تمامی آن‌چه را که مارکس تحت عنوان "رقابت" قرار می‌داد" توضیح دهد: یعنی علی‌رغم سطح تجرید مفروض "نه تنها حرکت واقعی سرمایه‌های منفرد، بلکه تمامی روابط "سرمایه‌های متعدد" را نیز تشریح کند". (همان‌جا ص 68-66)

ظاهرا تفسیر هاینریش منکر این است که مفاهیم و روندهایی که در سطح "سرمایه‌های متعدد" وجود دارند از واقعیت مشخصی برخوردار اند که در سطح "سرمایه عام" قابل توضیح نیست. این نظر با دیدگاه مارکس کاملاً تفاوت دارد که مطابق آن قوانینی که در سطح "سرمایه عام" بسط می‌یابند صرفاً در سطح مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" می‌توانند به طور کامل واقعیت پیدا کنند- و روندهایی که در سطح "سرمایه‌های متعدد" انکشاف می‌یابند نمی‌توانند به سادگی به سطح "سرمایه عام" تقلیل یابند. این امر به روشنی در همان قطعه‌ای دیده می‌شود که هاینریش آن را به طور ناقص نقل می‌کند. مارکس در آن جا چنین می‌گوید:

"رقابت از نظر مفهومی چیزی جز خصلت درونی سرمایه نیست، که به صورت تاثیر متقابل سرمایه‌های متعدد بر یک دیگر ظاهر می‌شود، و تحقق می‌یابد، گرایش درونی به عنوان ضرورت خارجی. سرمایه به شکل سرمایه‌های متعدد وجود دارد و فقط به این شکل می‌تواند وجود داشته باشد، و بنابراین خود تعیینی آن همچون تاثیر متقابل آن‌ها بر یک دیگر ظاهر می‌شود. سرمایه درست به همان اندازه که بزمداد ثابتی است، توقف تولید متناسب نیز محسوب می‌شود. تناسب موجود همواره با تولید ارزش‌های اضافی و افزایش نیروهای مولده از بین می‌رود. اما این تقاضا که تولید باید به طور هم زمان و یک باره به همان نسبت گسترش یابد برای سرمایه تقاضایی خارجی ایجاد می‌کند که به هیچ وجه از خود آن ناشی نمی‌شود... همین طور تناقضاتی که بعداً ظهور می‌کند از قبل در آن نهفته بوده است." (1973، ص 414)

این مهم است که در این باره نظر روشنی داشته باشیم، تحلیل در سطح مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" لازم است نه فقط به این معنی که "سلطه‌ی سرمایه صرفاً در رقابت و از طریق آن می‌تواند تحقق پیدا کند" (روسدلسکی 1977، ص 42)، و حتی نه به این علت که پدیده‌های مشخص "به شکل الزامات خارجی" که به هیچ وجه از

سرشت سرمایه ناشی نمی‌شود بر آن اثر می‌کنند" (مارکس 1973، ص 414)، بلکه اشکال پیچیده‌تر و مشخص‌تری که در سطح "سرمایه‌های متعدد" تکوین می‌یابند، باید مطلقاً در هر تحلیلی از واقعیت پیچیده‌ی شیوه تولید سرمایه‌داری در هر دوره معین در نظر گرفته شوند:

"تمام لحظات سرمایه که از منظر مفهوم عام آن درونی به نظر می‌رسند، واقعیتی مستقل پیدا می‌کنند و صرفاً هنگامی خود را نشان می‌دهند که سرمایه به شکل واقعی هم‌چون سرمایه‌های متعدد ظاهر می‌شود. سازماندهی درونی و زنده‌ای که بدین شکل در رقابت و از طریق آن واقعیت می‌یابد و بدین ترتیب هر چه بیش‌تر تحول پیدا می‌کند... هم‌زمانی مدارهای مختلف سرمایه نظیر جنبه‌های گوناگون آن صرفاً بعد از در نظر گرفتن سرمایه‌های متعدد تصویری روشن به دست می‌آورد. همانند مسیر زندگی انسان که از مراحل مختلفی عبور می‌کند. اما در عین حال تمام مراحل در کنار هم وجود دارند و بین افراد متفاوت توزیع شده‌اند." (مارکس 1973، صفحات 520 و 639، روسلسکی 1977، ص 49-50)

به طور خلاصه درک هاینریش از مفهوم "سرمایه عام" با درک مارکس تفاوت دارد، چون نقش نظری "سرمایه‌های متعدد" را نادیده می‌گیرد: که قرار است توضیح دهد که چگونه قوانین انکشاف یافته در سطح "سرمایه عام" در رقابت میان سرمایه‌ها، تحقق و بسط پیدا کرده و حتی جرح و تعديل می‌شوند. این امر دقیقاً به این علت ضرورت دارد که سطح "سرمایه‌های متعدد" شامل پدیده‌هایی است که به سرمایه-داری به عنوان شکلی از تولید اجتماعی اختصاص ندارد (مثل بهره و مبادله نابرابر) و بنابراین در سطح "سرمایه عام" [از لحاظ روش‌شناسی] کنار گذاشته می‌شوند. در واقع اگر تفسیر هاینریش دقیق بود طرح این پرسش می‌توانست کاملاً موجه باشد که اساساً چرا مارکس در ابتدا تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" - یا

استفاده از هر روش تجربید را- مطرح کرد. چون مفهومی از "سرمایه عام" که صرف نظر از سطح تجربید دربرگیرندهی "تمام روابط سرمایه‌های متعدد" باشد (هاینریش 1989، ص 67) با تعریف مارکس از موضوع "اقتصاد سیاسی" (یعنی "اشکال ویژه اجتماعی ثروت یا به سخن بهتر تولید ثروت" تناسیی ندارد (مارکس 1973، ص 852). به عنوان نمونه، اگر مارکس بخواهد منشاء خاص سود سرمایه‌داران را در کار اضافی که از کارگر اخذ می‌شود ثابت کند، کنار گذاشتن از تجدید توزیع سود به علت مبادله نابرابر در این سطح از تجربید مطلقاً امری ضروری محسوب می‌شود:

"بزرگ‌ترین اغتشاش و رازآمیزی از این امر ناشی می‌شود که اقتصاددانان گذشته، نظریه‌ی سود اضافی را در شکل ناب و خالص آن بررسی نکرده، بلکه بیش‌تر آن را با سود واقعی، یعنی توزیع میزان کلی سود بین سرمایه‌های گوناگون آمیخته‌اند. سود سرمایه‌داران به عنوان یک طبقه، یا سود سرمایه به خودی خود، پیش از توزیع باید وجود داشته باشد و تلاش برای تبیین منشاء سود بر پایه‌ی توزیع آن به کلی بی معناست". (مارکس 1973، ص 848)

این نقل قول قطعاً به این معنا نیست که نظریه‌پرداز می‌خواهد سطح "سرمایه‌های متعدد" را از نظر منطقی کاملاً تابع قوانین مجردتر "سرمایه عام" کند (7). همین‌طور مارکس در مورد مقوله بهره (که ویژه سرمایه‌داری نیست) به عنوان بازتوزیع ارزش اضافی (که مختص سرمایه‌داری است) نیز چنین می‌گوید: (1973، ص 2-851):

"تفاوت واقعی بین سود و بهره همان تفاوت بین یک طبقه صاحب سرمایه پولی با یک طبقه‌ی سرمایه‌دار صنعتی است. اما برای این که چنین طبقاتی در عمل در برابر هم قرار گیرند، لازم است که پیش از وجود دوگانه‌شان در ارزش اضافی حاصل از سرمایه تقسیمی ایجاد شده باشد. صاحبان سرمایه پولی و سرمایه‌داران صنعتی از این

رو دو طبقه‌ی خاص را تشکیل می‌دهند که سود به دو شاخه از درآمد تقسیم می‌شود.⁶

بنابراین، نسبت دادن این نظر به مارکس که "سرمایه عام" شامل "تمام خصوصیاتی است که در "رقابت" بروز می‌کند" نادرست است(هاینریش 1989، ص 67). به عنوان نمونه، مارکس در یادداشت‌های مقدماتی درباره بحران که بین ژانویه 1862 تا ژوئیه 1863 نوشته شده است به روشنی می‌گوید:

"تا جایی که بحران‌ها از عدم تطابق بین تغییر قیمت یا انقلاب در قیمت‌ها با تغییر در ارزش کالاهای ناشی می‌شوند، طبیعتاً نمی‌توان آن‌ها را در جریان بررسی "سرمایه عام" مورد تحلیل قرار داد، چون در سطح مفهوم "سرمایه عام" فرض ما این است که قیمت کالاهای با ارزش آن‌ها برابر است.(مارکس 1968، ص 515)

"سرمایه‌های متعدد" و وجود واقعی "سرمایه عام"

تا اینجا تاکید ما بر نادرستی تفسیر هاینریش از تمایز مارکس میان "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" بود. اما در سطح عام‌تر به نظر می‌رسد که استدلال هاینریش تا اندازه‌ای در این نظر ریشه دارد که روش مارکس در گروندبریسهٔ صرفاً تلاشی است برای تقابل محسن بین "سرمایه عام" و "رقابت" (هاینریش 1989، ص 73). این امر در بحث هاینریش درباره گرایش نرخ سود به کاهش به خوبی دیده می‌شود:

"در جریان ارائه قانون گرایش نرخ سود به کاهش مشکل دیگری ظهرور کرد. اگر قانون عامی وجود دارد، پس باید قبل از رقابت مطرح شود: یعنی در بخش "سرمایه عام". از سوی دیگر برای مارکس روشن بود که این نرخ متوسط سود است که کاهش می‌یابد. اما قرار نبود نرخ متوسط سود قبل از بخش رقابت و بعد از قانون سقوط آن مورد بررسی قرار گیرد".

ظاهرا به نظر هاینریش "گرایش نرخ سود به کاهش" باید يا در چارچوب "سرمایه عام" و يا در چارچوب "سرمایه‌های متعدد" مورد تحلیل قرار گیرد و نه در سطح هر دو مقوله. این دیدگاه در نظر نمی‌گیرد که ممکن است مارکس در آغاز مفهوم مجردتری از کاهش قهری در "سطح سرمایه عام" را مطرح کند، و سپس همراه پدیده‌های مشخص‌تر تغییرات و اصلاحات این مفهوم را در سطح "سرمایه‌های متعدد" مورد تحلیل قرار دهد(فاین و هریس 1979، ص 65 تا 68). البته می‌توان نسبت به موفقیت مارکس در تلاشش برای نشان دادن "گرایش‌های متضاد" در سطح "سرمایه‌های متعدد" تردید داشت، گرایش‌هایی که سرانجام در عمل می‌توانند مانع تحقق گرایش نرخ سود به کاهش شوند(به عنوان نمونه اسمیت 1990، صص 185-179). نکته مورد توجه در اینجا این است که شیوه‌ی برخورد مارکس به گرایش نرخ سود به کاهش، در چارچوب "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" به هیچ وجه نباید نشانه‌ی "عدم اطمینان" او(هاینریش 1989، ص 68) نسبت به سطوح تجزیه تلقی شود. در واقع این شیوه برخورد کاملا با تفسیر دیالکتیکی مارکس از تحلیل بحران اقتصادی انطباق دارد، که مطابق آن اشکال مجردتر در اشکال مشخص‌تر نهفته‌اند و هر بار خود را جلوه‌گر می‌سازند".(مارکس 1968، ص 510)

همین طور نظر هاینریش در باره‌ی ناپیگیری مارکس در تحلیل طرح‌های بازتولید در سطح "سرمایه عام"(هم در گروندریسه و هم در دستنوشته‌های 1961-63) با این استدلال که "بخش‌های مختلف کل سرمایه‌ی اجتماعی در عین حال "اشکال خاصی از سرمایه" محسوب می‌شوند، به همین دلیل معرفی آن‌ها در چارچوب "سرمایه عام" نمی‌گنجد. اما این استدلال روش دیالکتیکی تکامل مفهوم‌ها (در اینجا، گردش سرمایه) در چارچوب و بین سطوح پیشرفته‌تر "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" را نادیده می‌گیرد. تحلیل "بازتولید و گردش کل سرمایه اجتماعی" در اصل با "سطح

تجزید مطرح شده در مفهوم "سرمایه عام" هم خوانی دارد(هاینریش 1989، ص 69-68) دقیقاً به این علت که تقسیم مجموع سرمایه اجتماعی به بخش‌های مختلف (تولید وسایل مصرف و تولید وسایل تولید) در ذات شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری نهفته است:

"برای تمایز واحدهای سرمایه، راههای متفاوتی وجود دارد. مدارهای متفاوت را می‌توان بر اساس مقدار پول سرمایه‌گذاری شده، انواع وسایل تولید به کار رفته، مهارت نیروی کار به استخدام درآمده در روند تولید، شیوه‌ی فروش کالاهای تولید شده و غیره از هم متمایز کرد. چنین تمایزی به شرایط تاریخی وابسته است. اما برای تمایز مدارها، روشی وجود دارد که به تصادف وابسته نیست. این تمایز به محصولات تولید شده در مدار بستگی دارد. هر اتفاقی دیگری که رخ دهد همیشه و در همه جا انباشت سرمایه به تولید وسایل تولید نیاز دارد. و باز هر حادثه‌ای دیگری اتفاق بیافتد، همواره و در همه جا وسایل مصرف برای ارضاء خواستها و نیازهای مزدیگیران و سرمایه‌داران لازم است. این شیوه‌ی تمایز مدارها در انباشت سرمایه در ذات سرمایه نهفته است. و به همین علت مارکس این دو لحظه را به عنوان معیار تمایز برمی‌گزینند.(اسمیت، 1990، ص 1-150)

بنابراین قراردادن طرح‌های بازتولید در سطح "سرمایه عام" بدون در نظر گرفتن بازتوزیع ارزش اضافی طی رقابت مابین "سرمایه‌های متعدد" کاملاً موجه است(همین طور نگاه کنید به فاین و هریس 15-17). بر عکس، هاینریش (1989، ص 68) در ابتداء می‌گوید که طرح‌های بازتولید الزاماً شامل "سرمایه‌های متفاوت" است و سپس تفسیر می‌کند که بررسی طرح‌های بازتولید از سوی مارکس در سطح "سرمایه عام" بر این امر دلالت دارد که او در حفظ تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" با دشوارهایی روبرو بوده است. اما این نظر بر این پیش‌فرض نادرست استوار است که

"ویژگی‌های درون‌ذاتی روند گردنش، معرفی سرمایه‌های متفاوت را الزامی می‌کند" (همان‌جا) و "سرمایه‌های متفاوت" در سطح رقابت قرار دارند- که به نظر هاینریش متنضم رابطه‌ای است که علی‌رغم سطح تجرید به حوزه‌های "سرمایه‌های متعدد" مربوط می‌شود (همان‌جا، ص 69). اگر پذیرفته شود که برخی از مقولات گردنش می‌توانند به طور دیالکتیکی در سطح "سرمایه عام" اکشاف یابند استدلال هاینریش فرو می‌ریزد.

البته اگر روش مارکس را طوری تفسیر کنیم که مستلزم تقابل غیردیالکتیکی بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" باشد، پس این گفته‌ی مارکس (ص 449، 1973) که "سرمایه عام متمایز از سرمایه‌های خاص و واقعی، خود از وجود واقعی برخوردار است" به معنایی بدل می‌شود. در واقع هاینریش(ص 69) این تفسیر را شاهدی بر "عدم اطمینان" مارکس در مورد "سرمایه عام" می‌پنداشد، چون مارکس "هیچ گاه مشخص نکرد که تحت این وجود واقعی چه چیزی را می‌فهمد". مارکس(1973، ص ص 659 و 449) اما در مورد وجود واقعی "سرمایه عام" چنین می-

گوید:

"سرمایه در این شکل عام، هر چند به سرمایه‌داران منفرد تعلق دارد، در شکل بنیادی خود سرمایه‌ای را تشکیل می‌دهد که در بانک‌ها متراکم یا از طریق آن‌ها توزیع می‌شود، و همان‌طور که ریکاردو می‌گوید، به آن نحو تحسین‌برانگیز خود را مطابق با نیازهای تولید، توزیع می‌کند... پس اعتبار نیز شکلی است که در آن سرمایه می‌کوشد خود را به شکلی متمایز از سرمایه‌های منفرد برنشاند، یا سرمایه‌ی منفرد می‌کوشد خود را به عنوان شکلی مستقل از محدودیت کمی‌اش برنشاند".

همین طور در نامه‌ای به انگلیس در (آوریل 1858) که هاینریش به آن اشاره می‌کند، مارکس اعتبار را به مثابه‌ی "سرمایه هم‌چون اصلی عام در مقابل سرمایه‌های منفرد"

معرفی می‌کند(مارکس و انگلس 1975، ص 7) (9). بدین ترتیب مارکس به روشنی بیان می‌کند که "وجود واقعی سرمایه عام" چیزی نیست به جز تحقق مشخص تر مفهوم مجرد سرمایه همچون ارزش در جریان تحول. این تحقق طی تحول نظام اعتباری در سطح سرمایه‌های متعدد رخ می‌دهد. به علاوه اگر هاینریش این موضوع را با دقت بیشتری مطالعه می‌کرد "وجود واقعی سرمایه عام" را در می‌یافت که در نهایت از مقاهیم اساسی مبادله‌ی کالا و پول در سرمایه‌داری استنتاج شده است- همان گونه که مارکس در ژوئن 1865 نشان داد:

با نگاهی نزدیک به بیان پولی ارزش یا موضوعی با معنای مشابه، یعنی تبدیل ارزش به قیمت در می‌یابید که این روندی است که توسط آن به ارزش تمام کالاهای، شکلی مستقل و هم‌گون داده می‌شود؛ یا به عبارتی آن‌ها بیان کمیت‌هایی از کار اجتماعی برابر به شمار می‌روند. (مارکس 1935، ص 35)

به بیان دیگر، مبنای نهایی برای تکامل "وجود واقعی سرمایه عام"- به عنوان توده‌ای از سرمایه‌ی استقراضی انباشت شده در بانک‌ها- این واقعیت است که مبادله‌ی کالایی برای این که به شکلی مستقل و هم‌گون همچون پول بدل شود، به مفهوم ارزش نیاز دارد(مقایسه کنید با هاروی 1982، ص 72). البته این امر متنضم این نکته نیست که سرمایه‌ی بهره‌آور و نظام اعتباری تابع "سرمایه عام" به عنوان یک سطح تجربید باشند. به عنوان نمونه ضرورت تبدیل ارزش به شکل مستقل پول به این معناست که به طور بالقوه خرید ممکن است به دنبال فروش رخ ندهد- یعنی امکان بحران در سطح سرمایه عام. اما "تبدیل این امکان محض به واقعیت به زنجیره‌ای طولانی از روابط نیاز دارد، از جمله "هرچه طولانی‌تر شدن زنجیره‌ی پرداخت‌ها به عنوان یک نظام مصنوعی برای تسويه آن‌ها"- که "از نقطه‌نظر بحث حاضر (یعنی "سرمایه عام") هنوز موضوع بررسی نیست(مارکس 1967، فصل یک ص 114 و 138). بنابراین اشاره

مارکس به "وجود واقعی سرمایه عام" از "عدم اطمینان" روش‌شناسانه او ناشی نمی‌شود، بلکه بیشتر دلیلی است برای تفسیر دیالکتیکی از روش او. در واقع این "وجود واقعی" نمونه‌ی تصویری است از این که چگونه مقولات پیچیده‌تر در سطح "سرمایه‌های بسیار"، اشکال مجردتر در سطح "سرمایه عام" را در خود ادغام می‌کنند- بدون این که قابل فروکاستن به مقولات مجردتر باشند.

"سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" در کتاب "سرمایه" مارکس علی‌رغم دشواری فوق، ممکن است تفسیر هاینریش را بتوان نجات داد: ۱) در صورت عدم پیگیری در حفظ تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" از گروندریسه تا دست‌نوشته‌های 1861-63 ۲) اگر این عدم پیگیری بازتاب مشکلات روش‌شناسانه اساسی‌تری باشد که مارکس را به کنار گذاشتن این تمایز مجبور کرده باشد- و راه حل روش‌شناسانه هاینریش" را پذیرفته باشد. توجه داشته باشید که مورد ۱) و ۲) برای دفاع از استدلال هاینریش در مورد شکست مفهوم "سرمایه عام" به عنوان تغییری اساسی در روش مارکس در فاصله بین نگارش گروندریسه تا کتاب "سرمایه" امری ضروری محسوب می‌شود.

این که تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" در گروندریسه و دست-نوشته‌های 1861-63 هنوز به طور کامل خود نرسیده است، عجیب نیست. این اسناد بیش از هر چیز پیش‌نوشته‌های مراحل تحقیق مارکس و تلاش اولیه‌ی او را برای اکشاف منظم مقولات سرمایه‌داری تشکیل می‌دهند، و به عنوان یک شکل ویژه‌ی تاریخی از تولید اجتماعی به شمار می‌روند. بنابراین به نظر می‌رسد که مارکس گاهی مقوله‌ی عام "گردش" را با سطح مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" همانند در نظر گرفته است:

"در اینجا هنوز گردش موضوع مورد مطالعه ما نیست، چون بحث کنونی ما سرمایه‌عام است و گردش فقط می‌تواند میانجی سرمایه باشد. سرمایه با شکل سرمایه به شکل پولی... اگر پیش‌فرض ما سرمایه‌های متعدد باشد، مدت زمانی که طی آن سرمایه در مرحله‌ی تولید باقی می‌ماند لحظه‌ای از گردش محسوب می‌شود. اما در این مرحله سرمایه‌های متعدد موضوع بررسی ما نیست. بنابراین، این لحظه (گردش) نیز به تحلیل ما تعلق ندارد". (مارکس 1973، ص 346، 518)

در گروندریسه تحلیل‌هایی مقدماتی دیده می‌شود که در سطح "سرمایه عام" به نرخ متوسط سود می‌پردازد و با اظهاراتی از این قبیل تکمیل می‌شود که "بررسی بیشتر به بخش رقابت مربوط می‌شود" (مارکس 1973، ص 436). علاوه بر این، به نظر می‌رسد که مارکس (به عنوان مثال 1973، ص 439 تا 441) تحلیل طرح‌های بازتولید را با مسایل مشخص‌تر و متمایز شکل‌گیری نرخ متوسط سود یا بازتوزیع ارزش اضافی هم‌چون رانت و بهره درهم آمیخته است (10). مارکس تا 2 اوت 1862 طبق نامه‌ای به انگلیس قصد داشت نرخ متوسط سود و رانت را در دو جلد اول سرمایه ادغام کند (مارکس و انگلیس 1975، ص 120)- و دلیل هاینریش (1989، ص 70) از دست‌نوشته‌های 1961-63 نشان می‌دهد که مارکس هنوز در نظر دارد که نرخ متوسط سود را در چارچوب "سرمایه عام" قرار دهد (11).

البته چنین بندهایی را صرفا با احتیاط فراوان می‌توان به کار گرفت، چون غالبا مشکل است مشخص کنیم که آیا مارکس به طور واقعی در مورد سطح مناسب تجرید برای اکشاف مقوله‌ی مشخص تردید دارد یا صرفا از اکشاف سامان یافته مفهوم‌ها منحرف شده - یعنی ایده‌ی خود را درباره استفاده از آن به طور کل کنار گذاشته است (12). مهم‌تر از این باید در نظر داشت که یادداشت‌های 1857-63 نشان می‌دهند که مارکس در صدد تکامل مفهوم‌هایی است که بعدا آن‌ها را در کتاب

سرمایه به کار می‌برد. در این زمینه تعجبی ندارد که مارکس هنگامی که در سطح عالی‌تر تجربید در چارچوب "سرمایه عام" کار می‌کند مقوله‌ای نظیر گرددش را به طور وقت به سطح "سرمایه‌های متعدد" مربوط کند - تا بعدا در سطح پایین‌تری از تجربید در حیطه‌ی "سرمایه عام" قرار داده شود. فقط با برداشت نادرست از روش دیالکتیکی مارکس می‌توان مشکل تقابل محض بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" را نادیده گرفت.(هاینریش 1989، ص 73)

سرانجام اعتبار استدلال هاینریش وابسته به آن است که مارکس در کتاب سرمایه تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" را کنار گذاشته باشد. هاینریش در این مورد از این دلیل استفاده می‌کند که "سرمایه عام" نه به عنوان سرفصل، و نه در متن کتاب سرمایه دیده می‌شود". و این امر را به عنوان پذیرش رسمی شکست این تمایز از سوی مارکس قلمداد می‌کند. اما اگر تمامی جلد یک و دو کتاب سرمایه را به عنوان اکشاف مقولات در سطح "سرمایه عام" تفسیر کنیم، عجیب است که انتظار داشته باشیم "سرمایه عام" همچون عنوان یک فصل به کار رود. مهم‌تر از آن، این هدف بود که سرمایه "برای طبقه کارگر قابل فهم باشد، ملاحظه‌ای که برای مارکس ارجحیت داشت"(مارکس 1867، بخش یک، ص 21)- بر عکس در گروندریسه مارکس در جستجوی مقوله‌های سرمایه‌داری بود:

"تأثیر این کتاب اساسا به پذیرش آن از سوی آگاه‌ترین عناصر طبقه کارگر به طور مستقیم و بدون عبور از صافی روزنامه‌نگاران اقتصاددانان و متخصصان بورژوازی وابسته است... گروندریسه و کتاب سرمایه از لحاظ شکل از مزیت‌های کاملاً متفاوتی برخوردارند. دومی نمونه‌ی شیوه‌ی ارائه است و اولی ثبت شیوه‌ی بررسی. تقلید از گروندریسه به عنوان یک "سبک" ارائه، تمایلی است بیهوده". (مارتن نیکولاوس، مقدمه گروندریسه 1973، ص 61)

با استفاده از استدلال هاینریش می‌توان اعلام کرد که کتاب سرمایه نسبت به گروندیسه (که مشحون از اشاره به مقولات منطق هگلی است) استفاده از روش دیالکتیکی را کنار گذاشته است، چون شکل ارائه در این کتاب تاکیدی بر به کار گرفتن واژگان دیالکتیکی ندارد. اما در این صورت اشاره‌ی مکرر مارکس به اهمیت روش دیالکتیکی‌اش در تکوین کتاب سرمایه چه معنایی دارد؟⁽¹³⁾ برعکس، اگر این تفسیر را بپذیریم که کتاب سرمایه حرکت دیالکتیکی از سطح عام تجرید "سرمایه عام" به "سرمایه‌های متعدد" است- با توجه به الزامات شکل ارائه برای خوانندگان طبقه کارگر- این اشاره‌ها به روش دیالکتیکی علی‌رغم غیبت اصطلاحاتی مثل "سرمایه عام" مشکلی به وجود نمی‌آورد.⁽¹⁴⁾

پافشاری مارکس در کتاب سرمایه بر تمایز بین "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" (اگر به درستی فهمیده شود) از این واقعیت نتیجه می‌شود که با پیگیری در تفسیر ارائه شده در این مقاله، تمام ابهامات پیشین در شیوه‌ی ارائه در آثار مارکس برطرف می‌شود، در جلد دوم کتاب سرمایه، مارکس به روشنی تحلیل بازتولید را از مفاهیم مشخص‌تر نرخ متوسط سود، رانت و بهره متمایز می‌کند، مفاهیم اخیر دقیقاً به این علت ضروری بودن تمایز "سرمایه عام" از پدیده‌هایی که به سرمایه‌داری هم- چون یک شکل تاریخی تولید اجتماعی اختصاص ندارند (مثل مبادله‌ی نابرابر و روابط اعتباری)، در سطح "سرمایه‌های متعدد" معرفی می‌شوند⁽¹⁵⁾. مارکس درست یک هفتۀ بعد از ارسال جلد اول کتاب "سرمایه" برای ناشر در نامه‌ای به انگلیس⁽²⁴⁾ اوت 1867 می‌نویسد که یکی از دو حُسن کتاب من این است:

بررسی ارزش اضافی مستقل از اشکال ویژه‌ی آن نظیر سود، بهره، رانت و غیره... بررسی اشکال ویژه‌ای که اقتصاد کلاسیک همواره آن‌ها را با شکل عام مغشوش

مى کند، مهملى است که به طور مرتب تکرار مى شود.(مارکس و انگليس 1975، ص 180)

همان طور که پيش تر اشاره شد، هاینریش مى گويد که گرددش سرمایه و طرح های بازتولید (که در جلد دوم سرمایه مورد تحلیل قرار مى گيرد)، اساسا در سطح "سرمایه های متعدد" قابل بررسی است، اما مارکس در نامه ای به انگلیس(3 آوریل 1868) این مفاهیم را در همان سطح عمومی تجزیه در جلد اول کتاب "سرمایه" و به روشی این سطح را از پدیده های مربوط به "سرمایه های متعدد" در جلد سوم تمایز می کند:

"همان طور که اطلاع داری، در کتاب دوم روند گرددش (سرمایه بر اساس پيش فرض - هایی که در جلد یک مطرح شده) توصیف می شود. یعنی مقولات صوری جدیدی که از روند گرددش نتیجه می شوند نظیر سرمایه استوار و گردان، واگرد سرمایه و غیره... در کتاب سوم، به تبدیل ارزش اضافی به اشکال متفاوت و اجزای تشکیل دهنده ای آن می پردازیم.(مارکس و انگلیس 1975، ص 191)

تحلیل گرایش نرخ سود به کاهش در کتاب "سرمایه" نیز با فرضیه مارکس در مورد تمایز میان "سرمایه عام" و "سرمایه های متعدد" خوانایی دارد. در اینجا مارکس نخست گرایش ترکیب ارزشی سرمایه به افزایش را- در راستای انطباق قیمت با ارزش در سطح "سرمایه عام"- از این پیش فرض استنتاج می کند که تغییر در ترکیب ارزشی مطابق با ترکیب فنی سرمایه است (مارکس 1967، جلد یک، فصل 25) او همچنین حدود شدت استثمار را به عنوان عاملی خنثی کننده در مقابل افزایش ترکیب ارزشی در جلد اول نیز مطرح می کند(همانجا فصل 11). بررسی الزامات مشخص تر گرایش نرخ سود به کاهش، برای بررسی نرخ متوسط سود در سطح "سرمایه های متعدد" به جلد سوم موكول می شود(مارکس 1967، جلد سوم،

بخش (3). می‌توان با استدلال مارکس در مورد الزامات مشخص گرایش نرخ سود به کاهش در جزیيات مخالف بود، اما در بررسی او از این مفهوم در کتاب "سرمایه"، در مقایسه با گروندرسه از حیث شیوه‌ی تحلیل تغییری اساسی مشاهده نمی‌شود.

البته، جلد اول "سرمایه" صرفاً ارائه سامان‌یافته مقولات از سطوح عالی‌تر تحرید به سطوح نازل‌تر در چارچوب "سرمایه عام" نیست، این کتاب درباره این مفاهیم به توضیحات تاریخی نیز می‌پردازد. به علاوه، تغییر مسیرهایی وجود دارد که به برخی نتایج مشخص‌تر این مفاهیم در سطح "سرمایه‌های متعدد" اشاره می‌کند. مارکس این توضیحات و تغییر مسیرها را خودسرانه انتخاب نکرده بود⁽¹⁵⁾ این کار برای تبدیل کتاب سرمایه به ابرازی مفید برای مبارزات طبقه کارگر لازم بود. "برای نیل به این مقصود، شیوه ارائه باید بیش از هر چیز به نمونه‌های مشخص نیز متولّ شود" (نیکولاوس، پیش‌نویسی بر مارکس، 1973، ص 61). به عنوان نمونه، تحلیل تاریخی روز کار، شرایط کار و غیره به عنوان مسایلی که از سطح "سرمایه عام" استنتاج شده نه تنها به توضیح مبارزه طبقاتی بر سر نرخ ارزش اضافی کمک می‌کند، بلکه این واقعیت را نیز نشان می‌دهد که "در اندیشه مارکس شرح تاریخ مبارزه در نقطه تولید از اهمیت زیادی برخوردار است" (اسمیت 1990، ص 124)⁽⁷⁾. همین‌طور در تدوین "قانون عام انباست سرمایه"، به نظر مارکس "اشارة به برخی از نتایج این قانون- مثل تمرکز سرمایه- برای مبارزه طبقاتی جنبه اساسی دارد، هر چند که قوانین تمرکز سرمایه را... در اینجا نمی‌توان معرفی کرد" احتمالاً به این دلیل که بررسی این موضوع در سطح "سرمایه‌های متعدد" فرار دارد. (مارکس 1967، جلد یک، ص 626)

علاوه بر ملاحظات سیاسی، احتمالاً "بیماری جسمانی مارکس را به استفاده از مطالب تاریخی در کتاب سرمایه متمایل می‌کرد" (اسمیت 1990، ص 236)⁽¹⁸⁾ عدم

اطمینان مارکس به زنده ماندن تا زمان انتشار جلد دوم و سوم نیز سبب می‌شد که او تغییراتی را به نفع "سرمایه‌های متعدد" در جلد اول وارد کند.⁽¹⁹⁾ این مشکلات شخصی – که با اشتغال هر روزه مارکس در انجمان بین‌الملل کارگران و سایر شبکه‌های سیاسی تشیدد می‌شد – نه تنها به توضیح اضمام نمونه‌های تاریخی و تغییر مسیر در جلد اول سرمایه کمک می‌کند، بلکه محدود کردن کل پروژه‌ی مارکس (یعنی کنار گذاشتن کتاب‌هایی در مورد دولت، تجارت خارجی و بازار جهانی) نسبت به طرح پیش‌نویس دوره گروندیریسه را نیز نشان می‌دهد. (مقدمه‌ی انگلیس بر جلد سوم، 1967، ص 3).⁽²⁰⁾ بنابراین، برای توضیح این تغییرات در شیوه‌ی ارائه در کتاب سرمایه لازم نیست که به اختراع نظریه‌ی اساسی در شیوه تحلیل مارکس متولّشویم.

گرچه ملاحظات فوق با استدلال هاینریش مغایرت دارد، در عین حال لازم است به این نکته توجه داشته باشیم که راه حل روش‌شناسانه‌ی هاینریش در مورد کتاب سرمایه نیز قابل قبول نیست. به خصوص این نکته که مارکس نمی‌توانسته است با عزیمت از "سرمایه‌های منفرد" در سطح روند بلافصل تولید یک "تحلیل سامانیافته از شیوه تولید سرمایه‌داری" ارائه کند (هاینریش 1989، ص ص 74 و 75). هاینریش مقوله‌ی "سرمایه‌ی منفرد" را ثابت شده فرض می‌گیرد – پیش‌فرضی غیرقابل قبول. به علاوه "سرمایه‌های منفرد" (با بدفهمی در سطح "سرمایه‌های متعدد" قرار می‌گیرد، نه همچون یک "میانگین فرضی" که در سطح "سرمایه به طور عام" قرار دارد) برای ارائه اشکال مختلف ارزش و نشان دادن منبع سود در ارزش اضافی در جلد یک مبنای نامناسبی است. واحدهای منفرد مدت‌ها قبل از تکامل سرمایه‌داری به عنوان یک شکل ویژه‌ی تاریخی از تولید اجتماعی از مبادله نابرابر و از بهره وام سود

خود را تأمین می‌کردند- و مارکس می‌خواهد به روشی بین این اشکال تصادفی ارزش مبادله و سود ناشی از شکل ویژه سرمایه‌داری تمایز قابل شود.

سرمایه جلد اول مثل کتاب نقد اقتصاد سیاسی (مارکس 1970) نه از سرمایه‌ی منفرد، بلکه از کالا عزیمت می‌کند. این شیوه با تحلیل دیالکتیکی شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری هم‌خوانی دارد که از عالی‌ترین سطح تجرید در چارچوب "سرمایه‌ی عام" آغاز می‌شود. سرمایه‌داری بدین وسیله از شیوه‌های پیشین تولید تمایز می‌شود که تمام عوامل دخیل در تولید (از جمله نیروی کار) و ارزش‌های مصرف تولید شده به شکل کالاهایی در می‌آیند که در بازار مبادله می‌شوند. بنابراین به نظر مارکس (1967، جلد یک، ص 8)، کالا ساده‌ترین مقوله‌ی "شکل سلوی اقتصادی"- است که ویژگی تاریخی سرمایه‌داری به عنوان یک شکل اجتماعی را نشان می‌دهد (21). نقطه عزیمت ضروری برای ارائه سامان یافته مقولات، کالاست و نه "سرمایه‌ی منفرد"؛ یک شیوه‌ی ارائه سامان یافته که "سرمایه به طور عام" و "سرمایه‌های متعدد" را دربر می‌گیرد.

(asmīt 190، ص 57-78)

نتیجه

نکته قابل توجه در مطالب بالا این نیست که الزاما تمام نوشه‌های مارکس از گروندریسه تا کاپیتال از صحت برخوردارند- نظیر خطاپذیر بودن فرامین پاپ در مورد آموزه‌ی کاتولیک برای پیروان آن مذهب. بلکه اگر قصد ما نشان دادن کاستی-های اقتصاد سیاسی مارکس است، قبل از هر چیز باید نسبت به شیوه‌ی تحلیلی او دیدگاه روشی داشته باشیم. البته نتایج بسیاری از تحلیل‌های مارکس می‌توانند مورد تردید قرار گیرند، حتی اگر بپذیریم که شیوه‌ی دیالکتیکی (شامل تمایز میان "سرمایه‌ی عام" و "سرمایه‌های متعدد") در تحلیل واقعیت پیچیده‌ی سرمایه‌داری

و همین طور تدوین یک مبنای نظری برای پیشروی در راستای سوسياليسیم کاملاً سودمند است. همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد، نتایج مشخص گرایش نرخ سود به کاهش یکی از این مسایل قابل بحث است. ادغام کارخانگی پرداخت نشده در مقوله‌ی "نیروی کار به عنوان یک کالا" از سوی مارکس همواره مورد نقدهای شدید قرار گرفته است(مراجعه کنید به برادبی 1982، اسمیت 1990، ص 109-112 برای بحث در خصوص پرسش اساسی). به علاوه بنتون اخیراً استدلال کرده است که نظریه‌ی مارکس به طور شایسته تعامل بین "شرایط طبیعی و غیرقابل دستکاری روند کار" (یعنی اکولوژی) و روند انباشت در سطح "سرمایه عام" را در دستگاه نظری خود ادغام نمی‌کند. به علاوه، تحلیل مارکس برای ادغام نهادها و روندهای مشخص(نظیر شرکت‌های چند ملیتی و بانک‌ها، شبکه‌های تجاری و تغییرات همراه آن در اشکال دولت) که طی قرن اخیر توسعه یافته‌اند به بسط و تکامل بیش‌تری نیاز دارد. (فاین و هریس 1979، فصل 6 تا 9)

برای دستیابی به نظری روش درباره لزوم چنین اصلاحاتی در تحلیل مارکس و شیوه‌ی برخورد به آن‌ها، باید مطلقاً و به طور اساسی از چگونگی ورود مارکس به نتایج نظری‌اش درک بهتری داشته باشیم- و این‌که چرا او این ادعای خود را موجه می‌داند که سرمایه‌داری احتمالاً "امکان گذار به مرحله‌ی بالاتری از تولید اجتماعی" را فراهم می‌کند(مارکس 1973، ص 750). تحلیل فوق نشان می‌دهد که در شیوه‌ی تحلیل مارکس از گروندریسه تا سرمایه یک تداوم اساسی وجود دارد. تلاش هاینریش برای نشان دادن این که مارکس تمایز میان "سرمایه عام" و "سرمایه‌های متعدد" را کنار گذاشته بر یک سوءتفاهم از این تمایز و روش دیالکتیکی مارکس استوار است. من با هاینریش کاملاً موافقم که "بررسی مناسبات ویژه‌ی تاریخی بین سیاست و اقتصاد و تبلور آن‌ها در اشکال نهادی" امری لازم به شمار می‌رود. اما به نظر می-

رسد که دیالکتیک قبل از آن که صرفاً موضوع "شیوه‌ی ارائه" یا "اغتشاشی فلسفی" باشد، پیش از هر چیز برای پیشبرد تحقیق و دریافت "جوهر اجتماعی و اقتصادی نقد مارکس به اقتصاد سیاسی" امری ضروری محسوب می‌شود. (هاینریش ص 63).

منبع:

Paul Burkett

the Some Comments on 'Capital in General and

Structure of Marx's Capital'

Capital&Class No:49

یادداشت‌ها:

- 1- طبق نظر اسمیت(1989، ص 328)، "یک نظریه هنگامی مطابق منطق دیالکتیکی است که الف- مقولات آن ساختارهای ساده و مجرد را مقدم بر مقولاتی قرار دهد که ساختارهای پیچیده‌تر و مشخص‌تر را تعریف می‌کنند. ب- هر مقوله، ساختاری را تثبیت می‌کند که ساختارهای ارائه شده در مقوله قبلی را در خود ادغام کرده است. به این معنا مقولات اولیه اصولی برای استنتاج مقولات بعدی به شمار می‌روند". توجه کنید که این روش باید مبتنی بر یک مرحله‌ی قبلی از "دریافت" باشد(اسمیت 1990، ص 34، مندل 1975، ص 15). این دریافت، از پیچیدگی جهان ظاهربی عزیمت می‌کند تا به ساده‌ترین و مجردترین مفاهیمی برسد که ویژگی تاریخی سرمایه‌داری را به عنوان شکلی از تولید اجتماعی تعریف می‌کنند (فاین و هریس 1979، ص 6).
- 2- به عنوان نمونه مندل(1971، ص 80) برنامه‌ی مارکس را به عنوان "تلاشی برای نشان دادن ویژگی اجتماعی و خصلت غیرمطلق شیوه تولید سرمایه‌داری با عزیمت از ساده‌ترین پدیده‌ها یعنی کالا" تلقی می‌کند. ناتوانی در درک شیوه دیالکتیکی مارکس در مورد حرکت از عالی‌ترین به پایین‌ترین سطح تجرید در میان بسیاری از منتقدان نظرات ارزش و استثمار مارکس دیده می‌شود- از جمله مارکسیست‌های تحلیلی. نگاه کنید به ملاحظات مندل(1971، ص 96 و اسمیت 1989، ص 334 تا 339).
- 3- "سیاست انقلابی همواره ضرورت تحول ساختارهای بنیادی را در مد نظر دارد. این دیدگاه بر این پیش‌فرض استوار است که ساختارهای بنیادی را می‌توان از ساختارهای غیربنیادی تمیز داد، و منطق دیالکتیکی به مارکس امکان می‌دهد این تمایز را تشخیص دهد"(اسمیت 1990، مقدمه ص 10). بر عکس مارکسیست‌های تحلیلی استدلال می‌کنند که دیالکتیک صرفاً ناتوانی اقتصاد سیاسی مارکس را در

توضیح پدیده‌های اجتماعی از لحاظ بنیان‌های خُرد، یعنی گرینش منطقی سوژه‌های فردی نسبت به موانع و محدودیت‌های معین می‌پوشاند: "من فکر نمی‌کنم که شکل ویژه‌ای از منطق و توضیح مارکسیستی وجود داشته باشد. اغلب تاریکاندیشان خود را پشت بندبازی اصطلاحات خالی منطقی پُرططریق پنهان می‌کنند. بندبازی مارکسیسم دیالکتیک است... در علوم اجتماعی مارکس دیالکتیک غالباً برای توجیه نوعی تنبلی در استدلال‌های غایت‌گرایانه مورد استفاده قرار می‌گیرد."(رومرو، ص 191، 1986)

4- اما به استدلال اسمیت توجه کنید(1990، ص 229) که بنیان‌های خُرد در تحلیل دیالکتیک نقشی اساسی بازی می‌کنند: "گذار دیالکتیکی در مقوله‌های نظریه اجتماعی صرفاً هنگامی موجه است که قادر باشد ساختار تعریف شده توسط یک مقوله‌ی معین را نشان دهد مقوله‌ای که ضرورتاً از گرایش‌های ساختاری معینی برخوردار است. برای تثبیت چنین گرایش‌هایی باید نشان داد که این گرایش‌ها در چارچوب عوامل ساختاری تعریف شده توسط مقوله معین قرار دارند. عاملان فردی مسیرهایی از کنش را برمی‌گزینند که از الگوی معین برخوردار است. و البته این بدین معناست که بنیان‌های خُرد شرایط گذار دیالکتیکی را فراهم می‌کنند".

5- گرچه هاینریش موضوع روش دیالکتیکی را مورد بررسی قرار نمی‌دهد، اما مشخص می‌کند که تفسیر کتاب سرمایه شامل درک معینی از ارائه دیالکتیکی از منطق هگل است" به عنوان بخشی از "یک اغتشاش فلسفی از جوهر اجتماعی و اقتصادی نقد مارکس از اقتصاد سیاسی است"(1989، ص 63)

6- به نظر هاینریش روسدلسکی "سرمایه عام" را به عنوان مقوله‌ای تعریف می‌کند که "تمام خصوصیات مشترک سرمایه‌های متعدد و از جمله نرخ متوسط سود را نیز دربرمی‌گیرد"(هاینریش 1989، ص 66). این عقیده بهویژه در پرتو تفسیر روسدلسکی

عجیب به نظر می‌رسد"آنچه که در تمام سرمایه‌ها مشترک است توانایی آن‌ها در افزایش ارزش است...این واقعیت که آن‌ها (به طور مستقیم یا غیرمستقیم) ارزش اضافی خلق شده در روند تولید سرمایه‌داری را تصاحب می‌کنند. بنابراین، تجزیه و تحلیل "سرمایه عام" باید با بررسی روند تولید آغاز شود، و باید نشان دهد که چطور پول از "کیفیت ساده خود به مثابه‌ی پول" فراتر می‌رود و به سرمایه بدل می‌شود؛ چطور بعداً با مصرف کار انسانی، ارزش اضافی تولید می‌کند، و سرانجام چطور تولید ارزش اضافی به نوبه‌ی خود منجر به بازتولید هم سرمایه و هم خود رابطه سرمایه می‌شود. همه این‌ها را بدون توجه به حضور سرمایه‌های متعدد و تفاوت‌های میان آن‌ها می‌توانیم بسط دهیم؛ زیرا صرف نظر از این که سرمایه‌های منفرد مختلف چطور ارزش اضافی تولید شده در روند تولید را تقسیم کنند، نمی‌توانند "چیزی بیش از مجموع اضافه محصول را بین خودشان قسمت کنند". این نمی‌تواند ظهور ارزش اضافی را توضیح دهد.

7- همین‌طور مارکس در نامه‌ای به انگلیس(2 آوریل 1858) اظهار می‌کند: "ارزش کاملاً به مقدار کار تقلیل داده شده...این تعیین ارزش...صرفًا مجرد ترین شکل ثروت بورژوازی است...هر چند یک تحرید به شمار می‌رود، اما تحریدی است تاریخی که صرفًا در تکامل اقتصادی جامعه شکل می‌گیرد. تمام اعتراضات به این تعریف از ارزش یا از روابط کمتر تکامل‌بافته تولید نتیجه می‌شوند یا بر نظری آشفته در مورد برنشاندن تعیینات اقتصادی مشخص‌تر شکل می‌گیرند(که ارزش از آن تحرید شده است و بنابراین از جانب دیگر به عنوان انکشاف بیش‌تر این مقوله در نظر گرفته می‌شود) در تقابل با ارزش در این شکل مجرد و نامشخص. با در نظر گرفتن فقدان بیان روشن در میان خود اقتصاددانان در مورد این‌که چگونه این تحرید با اشکال بعدی و

مشخص تر ثروت بورژوازی مربوط می‌شود این ایرادات کمابیش موجه اند."(مارکس و انگلسل 1975، ص 98)

8- این استدلال همچنین شامل یکسان انگاشتن نادرست "رقابت" با "سرمایه‌های متعدد" است. این واقعیت که رقابت در سطوح مختلف تجربید انکشاف می‌یابد(از جمله در سطح "سرمایه عام") در تفسیر مارکس دیده می‌شود(1973، ص 414) که رقابت "چیزی نیست جز سرشت درونی و خصلت اساسی سرمایه که در تأثیر متقابل "سرمایه‌های متعدد" بر یک دیگر تحقق می‌یابد و نمود پیدا می‌کند. ظاهراً رقابت در سطح "سرمایه‌های متعدد" نمی‌تواند "تحقیق بیابد" مگر آن که در سطح "سرمایه عام" از حیث مفهومی پرداخته شده باشد- و گرنه چیزی وجود ندارد که "تحقیق پیداکند". برای اجتناب از طولانی شدن بحث این نکته را نمی‌توان در اینجا بسط داد. برای تحلیل‌هایی که رقابت را در سطح "سرمایه عام" از سطح مشخص‌تر "سرمایه‌های متعدد" متمایز می‌کند. (خوانندگان را به اثر ویکس 1981 فصل 9 و برکت 1986 و بهخصوص بریان 1985 ارجاع می‌دهیم)

9- توجه داشته باشید که مارکس در مورد نظام اعتباری در جلد سوم سرمایه اصطلاحات مشابهی به کار می‌برد: "تمام اشکال ویژه سرمایه مطابق سرمایه‌گذاری در حوزه‌های مختلف در اینجا نادیده گرفته شده است. در سطح "سرمایه به طور عام" ما با ارزش مستقل به شکلی نامتمایز و همگون سروکار داریم- پول. رقابت و حوزه‌های منفرد بر آن تأثیر نمی‌گذارند... این امر به شکل پُرزنگ‌تر در عرضه و تقاضای سرمایه، ولی به عنوان سرمایه‌ی مشترک یک طبقه وجود دارد..."(مارکس 1967، جلد سوم، ص 368). آیا مارکس در اینجا "وجود واقعی سرمایه عام" را مشخص نمی‌کند؟

10- اين موضوع بهخصوص در نامه‌اي به انگلس مطرح مى‌شود(6 ژوئيه 1863). در آن-
جا ماركس يك مقايسه تابلووار از تحليل خود از "كل روند بازتوليد" با الهام از تابلو
فرانسو كنه ارائه مى‌دهد- طرح ماركس تمایز ميان رانت، بهره و سود صنعتي را
دربردارد(ماركس و انگلیس 1975، ص 136-132). اما توجه داشته باشید که در اين
مورد به ويژه دشوار است که دريافت آيا ماركس واقعاً سطوح متفاوت تجريد را
غموشش مى‌كند يا صرفاً مى‌خواهد خلاصه‌اي از نتایج انكشاف سامان‌بافته از سطح
"سرمایه عام" تا "سرمایه‌های متعدد" را برای انگلیس تشریح کند.

11- اما ماركس در نامه‌اي به کوگلمان(28 دسامبر 1862) با مراجعه به جلد اول كتاب
سرمایه چنین می‌نويسد: "اين درواقع صرفاً شامل تحليلى مى‌شود که قرار بود فصل
سوم بخش اول يعني "سرمایه عام" را توضیح دهد. بنابراین رقابت و اعتبار در نظر
گرفته نشده است"(نقل از روسدلسکی 1977، ص 41). چون نامه‌ي مورخ 2 اوت 1863
به انگلیس بر نقش "رقابت (انتقال يا بیرون آوردن سرمایه از يك شاخه به شاخه‌ی
ديگر)" در شکل‌گيری نرخ متوسط سود تأکيد مى‌کند(ماركس و انگلیس 1975، ص
122)، موجه به نظر مى‌رسد که تصمیم در مورد بررسی نرخ متوسط سود در سطح
"سرمایه‌های متعدد" به اوخر 1862 برمی‌گردد.

12- وجود چنین تغييري مسيري در گروندريسه احتمالاً دليلي است برای شکوهی
ماركس که "در دستنوشته‌ها... بسياري از مطالبي که برای بخش‌های بعدی در نظر
گرفته شده مثل چغندر و کلم درهم و برهم شده است" (ماركس و انگلیس به نقل از
مارتين نيكولاوس، مقدمه‌اي بر ماركس 1973، ص 53). چنین تفسيري با توجه به
شتابي که ماركس برای بررسی انبوه دست نوشته‌های چاپ نشده داشت اعتبار بيش-
تری دارد. ماركس در ابتدا در نظر داشت که برنامه‌ي اقتصادي خود را در 1852
تكميل کند، اما "از 1852 به بعد برای تأمین زندگی خود به فعالیت روزنامه‌نگارانه نیاز

داشت، این مشکل همراه با مشکلات خانوادگی و وضع بد سلامتی انجام این برنامه را چهار سال به عقب انداخت" (مندل 1971، ص 80-79، مارکس 1970، ص 23) بعداً آغاز بحران او شبها تا دیر وقت کار می‌کرد تا مطالبات اقتصادی‌اش را منظم کند" (مارتن نیکولاوس 1973، ص 12). در واقع مارکس در نامه‌ای به انگلیس 3 فوریه 1960 اظهار امیدواری می‌کند که کتاب سرمایه را "در 6 هفته به پایان برساند. (مندل 1971، ص 88)

13- این منابع نه تنها شامل مقدمه بر چاپ دوم کتاب سرمایه جلد اول به آلمانی می‌شود (مارکس 1967، جلد یک، ص 19-20)، بلکه هم‌چنین نامه‌های متعددی را نیز که از 1858 تا 1870 نوشته شده است دربر می‌گیرد. مراجعه کنید به (مارکس و انگلیس 1975، ص 92. 95. 97. 177. 179. 187 و 225)

14- به نظر می‌رسد مشکلات عامه فهم کردن نظریه مارکس برای تکامل اشکال ارزش در فصل اول جلد اول سرمایه بسیار جدی باشد- همان طور که دشواری‌های ارائه آن به روش دیالکتیکی در تمام فصل‌های این جلد دیده می‌شود (مارکس 1967، جلد یک، ص 7-8 و 21). در مورد این نکته مراجعه کنید به نامه‌ی انگلیس به مارکس (16 ژوئن 1867)، در آن جا انگلیس به شیوه‌ی ارائه مارکس انتقاد می‌کند که "با این ارائه نسبتاً مجرد، بدون تعقیب مراحل یک مسیری فکری روش با تعداد زیادی از زیربخش‌های کوچک و عنوان‌های جداگانه مرتکب خطای بزرگی شده‌ای". و پاسخ مارکس در 22 ژوئن 1867، مارکس و انگلیس 1975، ص 177).

15- به عنوان نمونه مراجعه کنید به خطابیه به شورای عمومی انترناسیونال اول در ژوئن 1965. در آن جا مارکس می‌گوید "بنابراین برای توضیح عمومی سودها باید از این نظر عزیمت کرد که کالاهای طور میانگین به ارزش واقعی‌شان به فروش می‌رسند و سود از فروش آن‌ها به ارزش‌شان به دست می‌آید... اگر نتوان سود را با این

- پیش‌فرض توضیح داد، پس اساساً نمی‌توان آن را توضیح داد" (مارکس 1935، ص 37).
- همین طور نامه مارکس به انگلیس (27 ژوئن 1868 و نامه به کوگلمان (11 ژوئیه 1868 در مارکس و انگلیس (1975، ص 179، 186، 196، 197).
- 16- گرایش ترکیب فنی سرمایه به افزایش از تضاد اصلی بین کارگران و سرمایه‌داران در نقطه تولید نتیجه می‌شود و در چارچوب "سرمایه عام" قرار دارد- این تضاد ساختاری در جهت مهارت‌زدایی و مکانیزه کردن روند تولید برای افزایش اخذ ارزش اضافی از کارگران قرار دارد. در این مورد مراجعه کنید به برکت (1986، ص 196-197)، و منابعی که در آن جا ذکر شده است.
- 17- مارکس در نامه‌ای به مایر (30 آوریل 1867)، به روشنی رویکرد تاریخی را از تکامل سامان‌یافته مقولات متمایز می‌کند: "جلد یک "روند تولید سرمایه‌داری" را در بر می‌گیرد. من علاوه بر این، شرایط پرولتاریای صنعتی و کشاورزی انگلیس و همین طور شرایط ایرلند را طی 20 سال گذشته به تفصیل از منابع رسمی که تا کنون مورد استفاده قرار نگرفته، توضیح می‌دهم. البته تو متوجه خواهی شد که تمام این‌ها به عنوان یک "استدلال جنبی" مطرح می‌شوند". (مارکس و انگلیس 1975، ص 174)
- 18- مارکس در دهم فوریه 1866 به انگلیس چنین می‌نویسد: "من در بخش واقعاً نظری نمی‌توانم پیشرفتی داشته باشم. مغز من برای این کار بسیار ضعیف است. به همین دلیل بخش مربوط به کارمزدی را با مطالب تاریخی تکمیل کرده‌ام، که جزء طرح اولیه من نبود" (به نقل از اسمیت 1990، ص 236)
- 19- مارکس در 6 آوریل مارس 1868 می‌گوید: "اگر وضع سلامت من بهتر نشود جلد دوم احتمالاً هرگز به چاپ نخواهد رسید". (نامه به کوگلمان در مارکس و انگلیس 1975، ص 188). در 30 آوریل 1867 درباره خود چنین می‌گوید: "آفتاب عمر من در حال غروب است" و ادامه می‌دهد که "اگر نتوانم کتاب خود را حداقل به شکل

دستنوشته تکمیل کنم عمر خود را واقعاً بی ثمر تلقی می‌کنم". (مارکس به مایر، همانجا ص 173). زندگی‌نامه کوتاه مارکس از سوی لافارگ(1926، ص 11) نشان می‌دهد که حتی در فوریه 1865 مارکس تردید داشت که بتواند کار خود را به پایان برساند".

20- هوارد و گینگ(1989، ص 3) در این باره می‌گویند که "مارکس بعد از انتشار جلد اول در 1867، صرفاً به طور متناوب بر روی جلد‌های باقی مانده کار می‌کرد و بخش زیادی از وقت خود را به علایق دیگر اختصاص می‌داد... از لحاظ اهمیت سیاسی که او برای تحلیل اقتصادی سرمایه‌داری قایل بود، این کمکاری تاسف‌برانگیز است. حتی با در نظر گرفتن اثرات بیماری، صرف‌نظر کردن از مسئولت‌هایش در برابر جنبش سوسیالیستی بین‌المللی که او خود را سخن‌گوی آن می‌دانست دشوار بود، و به ویژه در برابر دوست و همکار دایمی‌اش فردیریش انگلس که دست نوشت‌هایی به جا مانده‌ی او را تنظیم کرد". به نظرم این ارزیابی به موانع و دشواری‌هایی که فعالیت در انتربنیونال اول و سایر جنبش‌های سوسیالیستی بین‌المللی به وجود می‌آورد، کم بها می‌دهد. به علاوه این واقعیت را نادیده می‌گیرد که "علایق فکری دیگر" مارکس غالباً هنگامی دنبال می‌شد که بیماری او را از ادامه کارهای لازم برای تکمیل سرمایه باز می‌داشت. در عین حال او این علایق را به عنوان تحقیقات اضافی ولی لازم برای جلد سوم می‌پندارد. مقایسه کنید با (نامه انگلس به مارکس 1978، جلد سوم، ص 7-2).

21- مارکس این ایده را به شکل عامه فهمی چنین توضیح می‌دهد: "ثروت جوامعی که شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری بر آن حاکم است، چون "توده‌ی عظیمی از کالاها" جلوه می‌کند؛ کالای منفرد شکل ابتدایی آن ثروت به شمار می‌رود. بنابراین کاوش خود را با تحلیل کالا آغاز می‌کنیم"(مارکس 1967، جلد یک، ص 35). این واقعیت که مارکس در سراسر جلد اول، مبادله‌ی نابرابر را [از تحلیل خود] کنار می‌گذارد نشان

مایکل هاینریش، فرد موسسلی، پل برکت...

می‌دهد که هدف اصلی او تحلیل "واحد"ی مجرد از کالا به طور عام است نه کالا به معنای مشخص آن.

سرمایه عam و روش منطقی مارکس

(پاسخی به نقد مایکل هاینریش)

فرد موزلی

ح. آزاد

رومانت روسلویسکی در کتاب مهم و تاثیرگذار خود، شکل‌گیری کتاب "سرمایه" مارکس(1977) بر یک تمایز روش‌شناسانه اساسی در نظریه مارکس تاکید می‌کند: تمایز میان "سرمایه عam" با "رقابت" یا "سرمایه‌های متعدد". گرچه روسلویسکی تفسیری جامع و مبسوط از نقش این تمایز در ساختار منطقی کتاب سرمایه ارائه نداده، اما بر این نکته تاکید دارد که این تمایز در نظریه ارزش اضافی و نرخ متوسط سود نقشی اساسی دارد. روسلویسکی می‌گوید که نظریه ارزش اضافی مارکس از لحاظ درجه و سطح انتزاع در سطح سرمایه به طور عam، و نظریه او در مورد نرخ متوسط سود (و قیمت تولید) در سطح انتزاع "رقابت" قرار دارد (ص 41-50 و ص 367

تا 375). متأسفانه تاکید روسلویسکی بر تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" در ادبیات بعدی درباره نظریه مارکس و انگلیس به ویژه در بحث به اصطلاح "مساله تبدیل" در نظریه مارکس به طور عمدۀ نادیده گرفته شده است. (فولی 1986 یک استثناء است)

اخیراً مایکل هاینریش (1989) این تفسیر از "سرمایه عام" را مورد چالش قرار داده است. هاینریش می‌گوید که مارکس در حین کار بر روی دستنوشته‌های دوم سرمایه در اوایل دهه‌ی 60، در حفظ تمایز میان "سرمایه عام" و رقابت" با دشواری‌های عمدۀ‌ای روبرو شده، و احتمالاً این تمایز را کنار گذاشته است. هاینریش نتیجه می‌گیرد که این تمایز در ساختار منطقی نهایی سه جلد کتاب سرمایه نقشی ایفا نمی‌کند.

باید هاینریش را به خاطر جلب توجه علاقمندان به دستنوشته دوم کتاب سرمایه موردنمایید قرار داد. بخش‌هایی از این دستنوشته برای اولین بار در اواخر دهه‌ی 70 در آلمان به عنوان قسمتی از مجموعه‌ی معتبر کلیات آثار مارکس – انگلیس MEGA منتشر شده، و اخیراً به زبان انگلیسی در جلدۀای سی‌ام (1988)، سی و سوم (1991)، و سی چهارم (1994) از مجموعه آثار 50 جلدی مارکس – انگلیس به چاپ رسیده است. جلد سی و یک و سی دو بخشی از همان دست نوشه‌های است که پیش‌تر به عنوان "نظریه‌های ارزش اضافی" چاپ شده بود. تمام این 5 جلد با هم تحت نام دست‌نوشته‌های اقتصادی 1861-63 معروف است. این دست نوشه دوم کتاب سرمایه، حلقه‌ای اساسی میان گروندریسه و کتاب سرمایه به شمار می‌رود. این دست نوشه‌ها نظیر انتشار ترجمه انگلیسی گروندریسه در دهه‌ی 70، درک ساختار منطقی و محتوای کتاب سرمایه در معرض نظرات روش‌تری قرار می‌دهد.

اما من با نتیجه‌گیری هاینریش در مورد این که مارکس در حین کار بر روی این دست نوشته، در حفظ تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" با دشواری‌هایی روبه‌رو بوده موافق نیستم، دشواری‌ی که در واقع موجب کنار گذاشتن این تمایز شده‌اند. در این نوشته من استدلال‌های هاینریش را مورد بررسی قرار می‌دهم و نتیجه می‌گیرم که اظهارات او بر تعریف نادرستی از "سرمایه عام" استوار است؛ و این که او این تمایز را کماکان در متن نهایی کتاب سرمایه حفظ کرد. در واقع مارکس نمی‌توانست این تمایز را کنار بگذارد، چون تبیین نظریه‌ی او در مورد نرخ متوسط سود و قیمت‌های تولید و همین طور، نظریه‌ی او در مورد سایر اشکال ویژه ارزش اضافی - سود تجاری، بهره و رانت- بر این تمایز استوار است. مارکس بدون این تمایز نظریه ریکاردو، قادر به تدوین نظریه‌ی نرخ سود و سایر اشکال ارزش اضافی نبود.

(1)

درک مارکس از "سرمایه عام" و "رقابت"

این بخش، جمع‌بندی مختصری است از تمایزی که مارکس میان "سرمایه عام" و "رقابت"، و نقشی که این تمایز در ساختار منطقی سرمایه به طور عمدۀ ایفا می‌کند(برای توضیح بیشتر مراجعه کنید به موزلی 1993 الف، و 1994). قصد اصلی مارکس از مفهوم "سرمایه عام" و "رقابت" یا "سرمایه‌های متعدد" تمایز میان تولید ارزش اضافی یعنی تعیین میزان کل ارزش اضافی در کل اقتصاد، و توزیع ارزش اضافی بین "سرمایه‌های متعدد" است؛ یعنی تقسیم آن میان اجزای منفرد سرمایه. پیش‌فرض روش‌شناسانه‌ی عامی که این تمایز بر آن استوار است، مقدار کل ارزش اضافی است که مقدم و مستقل از تقسیم این مقدار کلی به اجزای منفردش تعیین می‌شود. این تمایز میان تولید و توزیع ارزش اضافی نسبت به نظریه ریکاردو یک

پیشرفت کلیدی به شمار می‌رود، و مارکس را قادر می‌سازد که بر عکس ریکاردو، تعیین نرخ متوسط سود و قیمت تولید را توضیح دهد. مارکس این پیش‌فرض را در گروندriسه چنین بیان می‌کند:

"سود سرمایه‌داران به عنوان یک طبقه یا سود سرمایه هم‌چون سرمایه، باید قبل از توزیع تولید شده باشد، و این کاملاً بی معناست که منشاء آن را با توزیع آن تبیین کنیم". (گروندriسه (844

بنابراین مفهوم "سرمایه عام" نزد مارکس از لحاظ کمی به کل سرمایه‌ای که در اقتصاد سرمایه‌داری به جریان افتاده است اشاره دارد (یعنی کل سرمایه اجتماعی).

روسدولسکی 1977، ص 46، اوکلی 1973، ص 67-68)

"...ما در اینجا با سرمایه هم‌چون سرمایه سروکار داریم، یا به دیگر سخن سرمایه‌ی تمام جامعه. تمایز سرمایه‌ها هنوز موضوع بررسی ما نیست. (گروندriسه، ص 346
وقتی من کل سرمایه مثلاً یک ملت را تمایز از کل کارمزدی در نظر می‌گیرم، در واقع مراد من سرمایه عام است." (گروندriسه ص 852

آن پرسش اصلی که در سطح انتزاعی "سرمایه عام" مورد تحلیل قرار می‌گیرد تعیین مقدار کل ارزش اضافی در اقتصاد سرمایه‌داری به طور کل است. مارکس این پرسش کاملاً مهم را از حیث "فرمول عام سرمایه" مشهور بیان می‌کند:

پول - کالا - پول بیشتر که پول بیشتر = سرمایه پولی به جریان افتاده + ارزش اضافی

در این فرمول، پول نماینده‌ی مجموعه‌ی سرمایه‌ی پولی است که در اقتصاد سرمایه‌داری به طور کل سرمایه‌گذاری شده است، و پول بیشتر نشان‌دهنده‌ی مجموعه‌ی سرمایه‌ی پولی است که بعد از یک دوره زمانی معین به دست آمده است (این دوره

زمانی در مرحله‌ی اولیه تحلیل هنوز عام و نامشخص است). پول نماینده‌ی مجموع مقدار ارزش اضافی است که طی این دوره، در اقتصاد سرمایه‌داری به طور عام تولید شده، و نه تنها سود صنعتی، بلکه هم‌چنین سود تجاری، بهره و رانت را نیز در بر می‌گیرد.

"این واقعیت که هدف این روند، پول بیشتر است و باید به پول و ارزش اضافی تبدیل شود، به مسیری اشاره دارد که بررسی ما در پیش می‌گیرد". (کاپیتل، جلد اول، ص 970)

مارکس غالباً "سرمایه عام" را با تحلیل یک سرمایه منفرد نشان می‌دهد؛ مثلاً سرمایه‌ای در صنعت لباس کتانی. اما این سرمایه‌ی منفرد، متمایز از سایر سرمایه‌های منفرد موضوع واقعی بررسی مارکس به شمار نمی‌رود. در جلد اول، سرمایه‌ی منفرد صرفاً از لحاظ وجه مشترک آن با تمام سرمایه‌های دیگر مورد نظر است (تولید ارزش اضافی) و بنابراین هم‌چون نماینده‌ی نمونه‌وار از کل سرمایه‌ی اجتماعی برای روش شدن مطلب جلوه‌گر می‌شود.

"در تولید سرمایه‌داری [یعنی جلد اول سرمایه. موزلی] سرمایه هم‌چون یک واحد جزیی از کل سرمایه فرض شده است. (نظریه‌ی ارزش اضافی، ص 416)
"در اینجا ما از یک سرمایه واحد در حال حرکت سخن می‌گوییم، چون سرمایه هم‌چون سرمایه مدنظر ماست...". (گروندریسه، ص 726)(۱)

نتیجه‌ی اصلی نظریه‌ی ارزش اضافی مارکس در جلد اول کتاب سرمایه این است که مجموع ارزش اضافی از طریق مجموعه‌ی کار اضافی در کل اقتصاد در سرمایه‌داری تعیین می‌شود. من بحثی مفصل (1993) درباره‌ی نظریه‌ی مارکس در مورد مجموعه‌ی ارزش اضافی ارائه داده‌ام. در این نوشتة، نکته‌ی اصلی این است که مجموعه‌ی ارزش اضافی در سطح انتزاعی "سرمایه عام"، قبل از تحلیل بعدی در مورد توزیع کل

این ارزش اضافی تعیین می‌شود. در گام بعدی تحلیل، توزیع ارزش اضافی در سطح تجرید رقابت، از این رو در مرحله رقابت، مقدار کل ارزش اضافی به عنوان امری از قبل تعیین شده در نظر گرفته می‌شود.

بنابراین جلد سوم مقدمتا از سطح رقابت عزیمت می‌کند⁽²⁾. پرسشن اصلی که در سطح تجرید رقابت مطرح می‌شود توزیع ارزش اضافی میان سرمایه‌های منفرد است؛ یا تقسیم ارزش اضافی به اجزای مشکله‌ی آن. این تحلیل درباره توزیع ارزش اضافی هم شامل توازن نرخ سود در تمام شاخه‌های منفرد تولید است و هم تقسیم ارزش اضافی به سود صنعتی، سود تجاری، بهره و رانت.

"جلد سوم کتاب سرمایه به مساله تبدیل ارزش اضافی به اشکال مختلف و اجزای تشکیل دهنده‌ی آن می‌پردازد".(مکاتبات منتخب، ص 191)

"چنین تحلیلی [از رقابت] به طور عام به مبارزه‌ی سرمایه‌داران و تلاش آن‌ها برای دستیابی به بیشترین میزان ارزش اضافی سروکار دارد، و صرفاً با تقسیم کار اضافی میان سرمایه‌داران منفرد مختلف مربوط می‌شود، نه منشاء کار اضافی یا گستره عام آن". (تئوری‌های ارزش اضافی، جلد سوم، ص 156)

همان‌طور که در بالا اشاره شد در این تحلیل از توزیع ارزش اضافی، مقدار کل ارزش اضافی به عنوان موضوعی از قبل تعیین شده در نظر گرفته می‌شود که مقدمتا از طریق تحلیل "سرمایه عام" تعیین می‌شود. بدین طریق تحلیل تعیین مجموعه ارزش اضافی در سطح سرمایه عام یک "حلقه واسطه"‌ی ضروری در تحلیل بعدی رقابت و توزیع ارزش اضافی به شمار می‌رود.

"در بررسی سود، ارزش اضافی به عنوان امری داده شده فرض شده است".(تئوری ارزش اضافی جلد سوم، ص 369)

"سود (سود شرکت به اضافه بهره) و رانت چیزی به جز اشکال ویژه بخش‌های مختلف ارزش اضافی نیستند که به شکل کالا جلوه‌گر می‌شوند. میزان ارزش اضافی حد کمی اجزای مختلفی را که به آن تجزیه می‌شود تعیین می‌کند".(سرمایه جلد سوم، ص 971)

"بنابراین ما برای اجزای ارزشی که تشکیل‌دهنده ارزش اضافی هستند و می‌توانند به سود و رانت زمین تجزیه شوند، یک حد مطلق داریم؛ این حد، به وسیله‌ی بخش اضافی پرداخت نشده روز کار نسبت به بخش پرداخت شده‌ی آن تعیین می‌شود، یعنی توسط جزء ارزشی مجموعه‌ی محصولی که کار اضافی در آن تحقق می‌یابد.(سرمایه جلد سوم، ص 999)

این دو بند آخر به تقسیم ارزش اضافی به سود، بهره و رانت مربوط می‌شود. اما همان اصل روش شناسانه‌ای که مجموعه مقدار ارزش اضافی را قبل از تقسیم آن به اجزای منفرد و حد آن‌ها تعیین می‌کند، همین‌طور برای تساوی نرخ سود بین شاخه‌های منفرد تولید و تعیین قیمت تولید نیز به کار می‌رود.

نظریه مارکس در مورد توزیع ارزش اضافی میان بخش‌های مختلف تولید در بخش دوم جلد سوم مطرح می‌شود. چون این توزیع به وسیله قیمت کالاهای منفرد تکمیل می‌شود، تحلیل این جنبه از توزیع ارزش اضافی نیز ضرورتاً تعیین قیمت‌های منفرد تولید را نیز دربر می‌گیرد. طبق نظریه مارکس قیمت‌های تولید به وسیله معادله زیر تعیین می‌شود:

نرخ عام سود × میزان کل سرمایه‌گذاری در شاخه‌ی صنعت معین + هزینه تولید هر کالا = قیمت تولید هر کالا

هزینه تولید هر کالا در واقع برابر است با مجموع سرمایه ثابت و سرمایه متغیر مصرف شده برای آن.

در این مقاله مهم‌ترین نکته درباره نظریه مارکس در باب قیمت‌های تولید این است که نرخ عام سود به عنوان امری از قبل تعیین شده فرض شده است، که مقدمتاً در تحلیل "سرمایه عام" تعیین می‌شود نه همزمان با تعیین قیمت‌های تولید.⁽³⁾ نرخ عام سود برابر است با نسبت مجموعه‌ی ارزش اضافی به مجموعه‌ی سرمایه.

"پیش شرط [قیمت تولید] وجود نرخ عام سود است." (سرمایه، جلد سوم ص 257)

"این نرخ سود که به شکل مطلق بیان شده چیزی جز ارزش اضافی نیست که (به طور سالانه) توسط طبقه سرمایه‌دار در رابطه با کل سرمایه پیش‌ریخته شده از طرف تمام جامعه تولید شده است." (مکاتبات منتخب ص 193)

نرخ عام سود از طریق کل ارزش اضافی به دست آمده از کل سرمایه اجتماعی محاسبه می‌شود. (تئوری‌های ارزش اضافی جلد دوم ص 433)

این دقیقاً نکته‌ای است که نظریه ریکاردو برای آن پاسخی ندارد. ریکاردو نمی‌توانست توضیح دهد که چگونه براساس تئوری ارزش کار باید نرخ سود را تعیین کرد. ریکاردو به جای این که در ابتدا به بررسی تعیین نرخ عام سود بپردازد و سپس این نرخ عام سود را به عنوان امری تعیین شده در تحلیل بعدی قیمت تولید به کار ببرد، نرخ عام سود را در آغاز نظریه خود همراه با نظریه ارزش کار مفروض می‌گرفت. او بیهوده تلاش می‌کرد تا این دو اصل ظاهراً متناقض را با هم آشتبانی دهد. بدین ترتیب او حلقه واسط اصلی در تعیین قیمت تولید را نادیده می‌گرفت. اما مارکس دقیقاً به سبب تمایز روش‌شناسانه میان "سرمایه عام" و "رقابت" قادر شد که نظریه قانع‌کننده‌ای درباره قیمت‌های تولید ارائه دهد.

"ریکاردو به جای مفروض گرفتن نرخ عام سود، می‌بایست این موضوع را بررسی می‌کرد که وجود این نرخ عام تا کجا با تعیین ارزش توسط زمان کار خوانایی دارد و در نگاه اول در می‌یافتد که به جای انطباقی که در نگاه اول به نظر میرسد، چقدر در تضاد با آن قرار دارد و بنابراین وجودش می‌بایست طی مراحل حدواسط توضیح داده می‌شد، روشی کاملاً متفاوت از انضمام صرف این نرخ عام سود تحت قانون ارزش. (تئوری‌های ارزش اضافی جلد دوم، ص 174)

"مرحله‌ی حدواسط" عمدت‌ای که مارکس در این قطعه به آن اشاره می‌کند تعیین نرخ عام سود است که با تحلیل مقدماتی سرمایه به طور عام روشن می‌شود.

میزان سودی که در قیمت هر کالا نهفته است ($=$ با نرخ عام سود \times کل سرمایه به کار افتاده در شاخه معینی از صنعت) به طور عام مناسب با مقدار ارزش اضافی نیست که در کالا نهفته است، و بنابراین قیمت تولید هر کالا به طور عام مناسب با زمان کار لازم برای تولید آن نیست. اما مقدار کل ارزش اضافی با توزیع مجدد ارزش اضافی بین هر صنعت منفرد تغییر نمی‌کند چون در تحلیل توزیع ارزش اضافی به عنوان امری از قبل تعیین شده در نظر گرفته می‌شود، نه موضوعی که توسط این تحلیل باید تعیین شود. با در نظر گرفتن تمام این نکات فاصله سودهای منفرد از ارزش‌های اضافی منفرد هم‌تراز می‌شوند به طوری که مجموعه سودهای منفرد معادل مجموعه ارزش اضافی خواهد بود، ارزش اضافی همان‌طور که در تحلیل "سرمایه عام" در جلد اول تعیین شده بود (برای یک استنتاج جبری ساده در مورد این نتیجه‌گیری مراجعه کنید به موزلی 1993). مارکس این نکته مهم را چنین توضیح می‌دهد:

"مجموعه ارزش اضافی و مجموعه سود، که صرفاً خود ارزش اضافی است که به شکل متفاوتی محاسبه شده است در روند این تحلیل نه بیش‌تر می‌شود و نه کم‌تر. آنچه

كه در روند تحلیل تغییر می‌باید خود ارزش اضافی نیست، بلکه توزیع آن بین سرمایه‌های مختلف است. (گروندriese ص 760)

"در اینجا صرفاً تغییری در توزیع ارزش اضافی بین سرمایه‌داران مختلف اتفاق می‌افتد... این تغییر در توزیع، یا تغییر در نسبت سهم افراد مختلف در ارزش اضافی، نه در مقدار و نه در خصلت آن تغییری ایجاد نمی‌کند. (مجموعه آثار مارکس و انگلს، جلد 33، ص 75)

"تبديل ارزش به قيمت توليد، حدود سود را نفي نمی‌کند، بلکه بر توزيع آن ميان سرمایه‌های خاص تأثیر می‌گذارد که سرمایه اجتماعی خود از آن‌ها تشکیل می‌شود."

(سرمایه جلد سوم، ص 1000)

من در مقاله‌ای که قبلاً منتشر شده (موزلى 1993)، در پاسخ به نقد نئوريکاردوبي - نقدي که به طور وسیع مورد قبول قرار گرفت- از نظریه قیمت‌های تولید مارکس پاسخ گفتم، که این نظریه از لحاظ منطقی ناکامل و متناقض است. یکی از دو نکته- عمدۀ من در آن پاسخ این بود که تفسیر نئوريکاردوبي از نظریه مارکس تمایز بین "سرمایه عام" و "رقابت" و تعیین مقدماتی نرخ عام سود در تحلیل قیمت‌های تولید را در نظر نمی‌گیرد (4). من در آن‌جا استدلال کردم که اگر دیدگاه مارکس در باره قیمت‌های تولید به درستی تفسیر شود- از جمله پیش‌شرط آن در مورد تعیین قبلی نرخ عام سود- در این نظریه هیچ خطای منطقی وجود ندارد.

در بقیه قسمت‌های جلد سوم، مارکس به سایر اشکال ویژه‌ای می‌پردازد که کل سود به آن‌ها تجزیه می‌شود: سود تجاری (بخش چهار)، بهره (بخش پنج) و رانت (بخش شش). در سراسر این تحلیل، مقدار کلی ارزش اضافی‌ای که باید توزیع شود به عنوان مقداری از پیش تعیین شده، و معین در نظر گرفته شده است.

"چون سرمایه بازرگانی خود ارزش اضافی تولید نمی‌کند، بنابراین روشن است که اضافه ارزشی که در شکل سود متوسط نصیب آن می‌شود، جزیی از اضافه ارزشی است که به وسیله‌ی سرمایه بارآور تولید می‌شود. پرسشی که اکنون مطرح می‌شود این است: چگونه سرمایه بازرگانی می‌تواند سهم خود را از اضافه ارزشی که سرمایه بارآور تولید کرده، به دست آورد؟ (کاپیتال جلد سوم، ص 299)

"بهره چیزی نیست به جز بخشی از سود یا به عبارتی ارزش اضافی‌ای که سرمایه‌داران فعال اعم از صنعتی یا بازرگانی باید به صاحب و وامدهنده‌ی سرمایه بپردازند، چون سرمایه‌ای که آن‌ها مورد استفاده قرار می‌دهند متعلق به آن‌ها نیست، و وام گرفته شده است". (کاپیتال جلد سوم، ص 397)

"به هر صورت رانت مطلق که از ارزش مازاد بر قیمت تولید نتیجه می‌شود به سادگی بخشی از ارزش اضافی کشاورزی و تبدیل این ارزش اضافی به رانت و تصاحب آن از سوی مالکان زمین محسوب می‌شود، درست همان طور که رانت تفاضلی از تبدیل سود اضافی به رانت نتیجه می‌شود و مالکان زمین آن را، به قیمت تولید رایج تصاحب می‌کنند. (کاپیتال جلد سوم ص 898)

بنابراین، من نتیجه می‌گیرم که هدف اصلی مارکس از مفهوم "سرمایه عام" و "رقابت" تمايز میان تولید مقدار کلی ارزش اضافی در کل اقتصاد و توزیع این مقدار کلی ارزش اضافی بین سرمایه‌های منفرد است. طبق روش منطقی مارکس، مقدار کلی ارزش اضافی در سطح تحلیل "سرمایه عام" که مجموع سرمایه‌ها را در نظر دارد پیش و مستقل از آن از توزیع این مقدار کلی ارزش اضافی میان سرمایه‌داران منفرد تعیین می‌شود. بنابراین پرسش بعدی در مورد توزیع ارزش اضافی میان سرمایه‌داران منفرد در سطح تحلیل رقابت بررسی می‌شود که سرمایه‌ها را به طور مجزا در نظر می‌گیرد، سطحی از تحلیل که، مقدار کل ارزش اضافی همچون مقداری

علوم مقدمتا در تحلیل از سرمایه به طور عام تعیین شده است. این شیوه تحلیل کلید راه حل مارکس برای مشکل ریکاردو در تعیین نرخ عام سود و قیمت‌های تولید و نظریات او در مورد سود تجاری، بهره و رانت به شمار می‌رود.

(11)

نقد هاینریش به مفهوم "سرمایه عام"

من اکنون به نقد هاینریش به درک مارکس از "سرمایه عام" و "رقابت" می‌پردازم. هاینریش درک مارکس از "سرمایه به طور عام" را چنین تعریف می‌کند: "تمام مشخصات عام سرمایه‌های متعدد" (سرمایه و طبقه شماره 39، ص 66) "سرمایه در "نهایت" باید در محدوده‌ی بخش "سرمایه به طور عام" تعریف شود، با تمام ویژگی‌هایی که خود را در رقابت نشان می‌دهد".

این تعریف برای استدلال بعدی هاینریش جنبه‌ی اساسی دارد، چون مفهوم "سرمایه عام" را به گونه‌ای تفسیر می‌کند که نرخ متوسط سود، همچون نرخ برابر سود برای تمام "سرمایه‌های منفرد" محسوب می‌شود. چون نرخ متوسط سود برای تمام سرمایه‌های منفرد امری مشترک به شمار رود، و "سرمایه عام" تمام این جنبه‌های مشترک را دربرمی‌گیرد، پس نرخ متوسط سود باید در چارچوب این مفهوم مورد بررسی قرار گیرد. بنابراین به نظر هاینریش، مارکس می‌بایست در سطح "تجزید" سرمایه به طور عام" به تشریح نرخ متوسط سود بپردازد.

اما هاینریش ادامه می‌دهد که مارکس در حین انجام کار بر روی دست نوشت‌های 1861-63 متوجه می‌شود که نرخ متوسط سود باید در چارچوب "سرمایه عام" توضیح داده شود، ولی در عین حال تحلیل این موضوع صرفا در این سطح قابل بررسی نیست و باید به سطح رقابت موکول شود. به نظر هاینریش مشکل بعدی را در تحلیل

مارکس از بازتولید کل سرمایه‌ی اجتماعی در سطح "سرمایه عam" نشان می‌دهد، چون این تحلیل شامل تجزیه کل سرمایه اجتماعی به دو بخش است که هریک "شکل خاصی" از سرمایه به شمار می‌روند و به همین دلیل خارج از حیطه‌ی بررسی "سرمایه عam" قرار دارند. مارکس با قبول این مشکلات منطقی در مورد مفهوم "سرمایه عam" بلافضله این مفهوم را کنار نگذاشت، چون هنوز به راه حل روش-شناسانه‌ی روشی دست نیافته بود. او سرانجام طی سال‌های بعد حین کار بر روی اولین انتشار جلد اول کتاب سرمایه چنین راه حل روش شناسانه‌ای را کشف کرد. این بدیل روش‌شناسانه بر دیدگاه جدید تمایز میان تولید و گردش استوار بود(مراجعةه کنید به بخش ۵ همین نوشه). به نظر هاینریش مارکس با دست‌یابی به این دیدگاه جدید تمایز قبلی میان "سرمایه عam" و "رقابت" را کنار گذاشت و در کتاب سرمایه نیز به این مفهوم اشاره‌ای نکرد. هاینریش برای اثبات چنین ادعای جسورانه‌ای به چند نقل قول محدود از مارکس اکتفا می‌کند. و در ادامه مقاله نقل قول‌های مورد استناد او مورد بررسی قرار خواهند گرفت.

الف- تعریف "سرمایه عam"

هاینریش در تایید تعریف خود از سرمایه‌ی عam به عنوان مفهومی شامل تمام خصوصیات مشترک "سرمایه‌های منفرد" از جمله نرخ متوسط سود در مقابل تعریفی که صرفا اساسی‌ترین خصوصیات مشترک سرمایه‌های منفرد را دربر گیرد، سند روشن و صریحی از آثار مارکس ارائه نمی‌کند. او در عوض به روسدلسکی استناد می-کند که ظاهرا "سرمایه عam" را دربرگیرنده‌ی تمام خصوصیات مشترک سرمایه‌های منفرد معرفی می‌کند.

به عنوان نمونه، روسدلسکى محتوای "سرمايه عام" را بر اساس فرایندی از گروندريسه تعريف مى کند، که شامل تمام ويژگى های مشترک سرمایه های منفرد است (روسدلسکى 1977، ص 43).

اما مراجعه دوباره به اثر روسدلسکى نشان مى دهد که تعريف او از سرمایه عام به عنوان تمامي ويژگى های مشترک سرمایه های منفرد صراحت ندارد. برعکس او از گروندريسه چنین نقل مى کند:

"رابطه‌ی سرمایه‌های متعدد بعد از مطالعه‌ی خصوصیاتی که تمامی آن‌ها در آن مشترک اند، یعنی خصوصیت سرمایه بودن، بهتر روش می‌شود" (روسدلسکى 1977، ص 43، به نقل از مارکس 1973، ص 517) (دقیق کنید که در این بند واژه "تمام" به تمام سرمایه‌ها اشاره می‌کند، نه تمام خصوصیات مشترک در سرمایه‌ها).

تعريف روسدلسکى از مساله اساسی یعنی مفهوم "سرمايه عام" کاملاً روش نیست، اما در این مورد که مفهوم "سرمايه به طور عام" شامل نرخ متوسط سود نیست کاملاً صراحت دارد.

"از آغاز یک چیز روش است. در دستنوشته اولیه (یعنی گروندريسه) بارها تاکید شده که بررسی کامل مساله نرخ متوسط سود و قیمت‌های تولید تا مرحله‌ی تحلیل سرمایه‌های متعدد یعنی رقابت امکان ندارد." (روسدلسکى 1977، ص 19)

"پیش‌فرض برقراری نرخ عام سود و تبدیل ارزش‌ها به قیمت‌های تولید متناسب با آن‌ها رقابت است و بنابراین در سطحی قابل بررسی است که خارج از حیطه‌ی مطالعه‌ی "سرمايه عام" قرار دارد." (روسدلسکى 1977، ص 46) (5)

بنابراین چون روسدلسکى نرخ متوسط سود را در محدوده‌ی مفهوم "سرمايه به طور عام" قرار نمی‌دهد یا از دیدن یک خطای پیش پا افتاده منطقی قاصر است و یا،

"سرمایه عام" را به گونه‌ای که هاینریش می‌گوید⁽⁶⁾ تعریف نمی‌کند که شامل کلیه خصوصیات تمام سرمایه‌های منفرد باشد.

آن طور که روسلسکی می‌گوید مارکس به طور پیوسته و به روشی اعلام می‌کند که نرخ متوسط سود و قیمت‌های تولید از حیطه‌ی بررسی "سرمایه عام" بیرون است. "سرمایه عام" نمی‌تواند این پدیده‌ها را در بر بگیرد، چون "با بازتولید ارزش اضافی سروکار دارد، در حالی که این پدیده‌ها به توزیع ارزش اضافی مربوط می‌شوند. دلایل بیش‌تر برای این ادعا در زیر ارائه خواهد شد.

ب- نامه مارکس به انگلیس درباره رانت در سال 1862

هاینریش در مورد مشکلاتی که مارکس در حین کار بر روی دست نوشته‌های 63- 1861 با آن‌ها روبرو بود به نامه‌ای از مارکس به انگلیس اشاره می‌کند (2 اوت 1862 مارکس و انگلیس 1975، ص 120) و همین طور قطعه‌ای از مجلد دوم نظریه‌های ارزش اضافی که به نظریه رانت مربوط می‌شود. استدلال هاینریش این است که در این نامه و در این قطعه، مارکس به این نتیجه می‌رسد که باید هم نرخ متوسط سود و هم رانت مطلق را (برای "توضیح" برابری نرخ‌های سود) در بخش "سرمایه عام" ادغام کند. در این باره نامه مارکس مهم‌ترین سند به شمار می‌رود. این نامه فشرده‌ای نظریه مارکس درباره نرخ متوسط سود و قیمت‌های تولید را نشان می‌دهد، و همین طور استفاده از آن برای توضیح امکان وجود رانت مطلق هم‌چون نقد ریکاردو در انکار رانت مطلق. نامه این گونه آغاز می‌شود:

در پایان قصد دارم نظریه رانت را در این مجلد به عنوان فصلی تکمیلی ارائه کنم، یعنی برای روشن شدن اصلی که پیش‌تر مطرح شده است".

بدين ترتيب، استدلال هاینریش در مورد تغيير مهم در تصميم گيري روش شناسانه ماركس، در واقع به تفسير او از اين عبارت "آوردن نظريره رانت در اين مجلد" وابسته می شود، او اين عبارت را به معنای ادغام نظريره رانت و نرخ متوسط در "سرمایه عام" می فهمد، به عبارتی او از اين "مجلد" "سرمایه عام" مستفاد می کند. اما در اين مرحله از تفکر ماركس اولين كتاب از پروژه‌ی شش كتاب تماما به موضوع سرمایه اختصاص دارد، يعني علاوه بر "سرمایه عام"، رقابت، اعتبار و سرمایه سهامی را نیز دربر می گیرد. (پنج كتاب دیگر به مالکیت ارضی، کارمزدی، دولت، تجارت بین المللی و بازار جهانی اختصاص داده شده بود) (ادای سهمی در اقتصاد سیاسی، ص 19 و مکاتبات منتخب ص 97-97). در حدود یک سال قبل از اين نامه يعني هنگام کار بر روی دست نوشه‌های 1861-63، در نامه‌های او اشاراتی متعددی دال بر "كتاب من" وجود دارد، که منظور همان جلد اول است. (مجموعه آثار ماركس و انگلس، جلد 41، ص 623، یادداشت 610)

بنابراین در نامه‌ی بالا این "مجلد" نه به "سرمایه عام" بلکه به كتاب اول از طرح شش جلدی اشاره دارد که شامل رقابت نیز می‌شود. تصميم ماركس به اضافه کردن رانت به اين "مجلد" در واقع به تصميم او به ادغام حداقل برخی از بحث‌های مربوط به رانت در كتاب اول تحت عنوان "در باره‌ی سرمایه" دلالت می‌کند، به جای اين که رائئه مطلب کاملا به جلد دوم تحت عنوان "در باره مالکیت ارضی" احاله داده شود. نظريره رانت به عنوان وجهی از توزيع ارزش اضافی و استفاده بيشتر از نظريره نرخ برابر سود و قيمتهاي توليد می‌بايست در بخش رقابت ادغام می‌شد. همان طور که مشهور است نظريره رانت ماركس در بخش شش جلد سوم كتاب سرمایه (که در 1865 نوشته شد) توضیح داده شده است. بخش شش چنین آغاز می‌شود:

"تحلیل مالکیت ارضی در اشکال مختلف تاریخی خود خارج از حوزه‌ی اثر کنونی است. ما آن را صرفا تا آن جا و به عنوان بخشی از ارزش اضافی تولید شده از سوی سرمایه در نظر می‌گیریم که به مالک زمین می‌رسد". (جلد سوم، ص 751)

ج- بخش مربوط به سرمایه و "سود" در دستنوشته‌های 1861-63

نقل قول‌های دیگری که هاینریش برای نشان دادن دشواری‌های مارکس در تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" به آن‌ها متوصل می‌شود، از بخش منتشر نشده‌ای از دست نوشهای 1861-63 تحت عنوان "سرمایه و سود" برگرفته شده است. او برای نشان دادن تردید در حال افزایش مارکس در باره این تمایز چنین نقل می‌کند: "بررسی نزدیک‌تر این نکته [نرخ متوسط سود] به فصل رقابت تعلق دارد. اما در اینجا باید به ملاحظات تعیین کننده‌تری مراجعه شود". (مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 33، ص 94)

هاینریش در چند صفحه بعد خلاصه‌ی مارکس در مورد "ملاحظات تعیین کننده‌تر" در مورد با نرخ متوسط سود را نقل می‌کند:

"در واقع موضوع را می‌توان چنین بیان کرد: سود- به عنوان اولین تبدیل ارزش اضافی- و نرخ سود در این تبدیل اولیه، ارزش اضافی را نسبت به سرمایه‌های منفرد که اجزاء سرمایه کل به شمار می‌روند، نشان می‌دهد....

نرخ متوسط یا تجربی سود همان تبدیل را نشان می‌دهد، همان روندی که طی آن نرخ متوسط سود با کل مقدار ارزش اضافی مربوط می‌شود، همان طور که ارزش اضافی تحقق یافته توسط کل طبقه سرمایه‌دار با کل سرمایه یا سرمایه‌ای که به وسیله کل طبقه سرمایه‌دار به کار گرفته شده است ارتباط دارد... تبدیل دوم نتیجه

ضروری تبدیل اول است که از خصلت خود سرمایه سرچشم می‌گیرد.(مجموعه آثار مارکس و انگلს، جلد 33 ص 100)

هاینریش از این نقل قول‌ها چنین نتیجه می‌گیرد:

"هدف مارکس در این جا نشان دادن رابطه‌ی ارزش اضافی به کل سرمایه است، به خصوص هم به عنوان روند یک سرمایه‌ی منفرد و هم به مثابه روند کل سرمایه اجتماعی. او تلاش می‌کند که تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را با تأکید بر این که رقابت صرفا "عاملی است که از طریق آن سود متوسط تعیین می‌شود" آشکار سازد"(مارکس 1861-63، ص 1628).

"اما "سرمایه عام" تنها از سوی این واقعیت مورد تردید قرار نمی‌گیرد که رقابت پیش‌فرض سود متوسط است - که مارکس اکنون آن را به عنوان عاملی متعلق به سرشت سرمایه در نظر می‌گیرد- بلکه سرمایه عام دیگر با تمایز میان سرمایه منفرد و سرمایه اجتماعی قابل انطباق نیست. این جا نقطه آغازی است برای درهم شکستن مقوله‌ی "سرمایه عام".(مارکس 1857، جلد 28، ص 236)

نقل قول‌های بالا از مارکس از یک بخش فرعی مهم تحت عنوان "هزینه‌های تولید" برگرفته شده است(مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 33، صص 78 تا 103)، بخشی که در ابتداء پیش‌نویس اولیه‌ای بود که بعدا به فصل اول جلد سوم کتاب سرمایه تحت عنوان "قیمت هزینه و سود" تبدیل شد. مفهوم "قیمت هزینه" در جلد سوم سرمایه همان مفهوم "هزینه‌های تولید" است که بعدا در دست نوشته‌های 1961-63 به کار می‌رود: کل سرمایه- سرمایه ثابت و سرمایه متغیر- که در تولید سرمایه‌داری کالاهای مصرف می‌شود. در این بخش فرعی نکته‌ی اصلی دو موضوع جدا اما مربوط به هم است، یعنی "تبدیل ارزش اضافی به سود".

در تبدیل اول، ارزش اضافی نه فقط با سرمایه متغیر که مطابق نظر مارکس منشاء ارزش اضافی است، بلکه با کل سرمایه(سرمایه ثابت و متغیر) سنجیده می شود. در نتیجه‌ی این تبدیل منشاء ارزش اضافی پوشیده می‌ماند، و بنابراین از سوی عاملان تولید سرمایه‌داری به رسمیت شناخته نمی‌شود. در تبدیل اول، مقدار ارزش اضافی تغییر نمی‌کند و به سادگی به کل سرمایه نسبت داده می‌شود و نه صرفاً به سرمایه متغیر. این تبدیل اول، موضوع بخش اول جلد سوم را تشکیل می‌دهد."تبدیل ارزش اضافی به سود و نرخ ارزش اضافی به نرخ سود")

"چنان که در آغاز مشاهده کردیم سود همان ارزش اضافی است که ضرورتاً به علت شیوه تولید سرمایه‌داری به شکلی مرموز درآمده است. از آن‌جا که در شکل ظاهری در تشکیل قیمت تمام شده هیچ فرقی بین سرمایه ثابت و متغیر به چشم نمی‌خورد، باید سرچشمه تغییر ارزشی که در حین پروسه تولید به وقوع می‌پیوند؛ به جای بخش متغیر به مجموع سرمایه نسبت داده می‌شود.."(کاپیتال جلد 3، ص 127)

در تبدیل دوم، سود به نرخ متوسط سود تبدیل شده و نرخ متوسط سود به امری متداول تبدیل می‌شود. در تبدیل دوم، کل سود به نحوی میان سرمایه‌های منفرد توزیع می‌شود که سود هر سرمایه‌ی منفرد با مقدار سرمایه متناسب باشد، نه با مقدار ارزش اضافی‌ای که کار تحت استخدام سرمایه آن را تولید می‌کند. این توازن نرخ سود به وسیله‌ی تعیین قیمت تولید تکمیل می‌شود. در این تبدیل دوم مقدار سود اخذ شده از سوی هر سرمایه تغییر می‌کند که باعث مخدوش شدن بیشتر منشاء ارزش اضافی خواهد شد. این تبدیل دوم موضوع بخش دوم جلد سوم کتاب سرمایه است."تبدیل سود به سود متوسط").

"بنابراین، بر اساس تبدیل اول، تبدیل دومی رخ می‌دهد که تنها شکل را تحت تاثیر قرار نمی‌دهد، بلکه خود ذات را نیز تحت تاثیر قرار می‌دهد، در این تغییر مقدار مطلق

سود تغییر می‌کند... این مقدار مطلق سود در تبدیل اول تغییر پیدا نمی-
کند.(مجموعه آثار مارکس و انگلیس جلد ۳، ص ۹۷)

"در این بخش(قسمت اول جلد سوم کتاب سرمایه) سود و ارزش اضافی به عنوان
مقادیری از نظر عددی یکسان، که صرفا از لحاظ شکل با یک دیگر تفاوت دارند، در
نظر گرفته می‌شوند. در بخش بعدی، سود به عنوان مقداری از لحاظ عددی متمایز،
جلوه بیرونی بیشتری پیدا می‌کند.(کتاب سرمایه جلد ۳، ص 40-139)

این قطعه از دست نوشتہ‌های 1961-63 که مورد تاکید هاینریش قرار گرفته است بیان
دیگری است از این دو تبدیل ارزش اضافی به سود(بیانی به ویژه ناروشن). اما
هاینریش این دو تبدیل را نادرست تفسیر می‌کند. او می‌گوید که هر دوی این
تبدیل‌ها به شکل‌گیری نرخ متوسط سود مربوط می‌شود. تبدیل اول برای یک
سرمایه‌ی منفرد و تبدیل دوم برای کل سرمایه اجتماعی. اگر قطعه‌های نقل شده از
سوی هاینریش را جدا از یک دیگر قرائت کنیم به نظر می‌رسد که در تایید تفسیر او
است. قطعه‌ی اول به یک سرمایه‌ی منفرد اشاره می‌کند و قطعه‌ی دوم به کل سرمایه.
اما سرمایه‌ی منفردي که قطعه اول به آن اشاره می‌کند هنوز به معنای سرمایه‌ی
منفرد به عنوان نماینده کل سرمایه است، همان گونه که در جلد اول طرح می‌شود(و
در بالا به آن اشاره شد ص 18). این سرمایه منفردي نیست که در رابطه با سرمایه
منفرد دیگر در رقابت و برابری نرخ سود قرار گرفته باشد. تبدیل اول هنوز در سطح
تبدیل "سرمایه عام" است. از متن قطعه‌هایی که هاینریش نقل می‌کند و قطعه‌هایی
که در بالا نقل شد و مورد بحث قرار گرفت؛ روشن است که تبدیل اول ارزش اضافی
به سود آن گونه که هاینریش تفسیر می‌کند به نرخ متوسط سود اشاره‌ای ندارد. در
عوض تبدیل اول به طور ساده رابطه‌ی ارزش اضافی را نه فقط با سرمایه متغیر، بلکه
با سرمایه ثابت و متغیر مورد تحلیل قرار می‌دهد. این تبدیل اول یا نسبت به کل

سرمایه و یا نسبت به سرمایه منفرد همچون نماینده‌ی نمونه‌وار کل سرمایه می‌تواند مورد بحث قرار گیرد.

ثانیاً کل سرمایه که جمله دوم هاینریش به آن اشاره می‌کند به تعیین نرخ عام سود یعنی نسبت کل ارزش اضافی تولید شده در کل اقتصاد به کل سرمایه به کار افتاده در آن مربوط می‌شود؛ همان‌گونه که در بالا به آن اشاره شد. پس این نرخ عام سود در تعیین قیمت تولید به عنوان مقداری از قبل تعیین شده در نظر گرفته شده است. این تجدید توزیع ارزش اضافی میان سرمایه‌های منفرد از طریق توازن نرخ سود و تعیین قیمت تولید، دومین تبدیل ارزش اضافی به سود به شمار می‌رود. مارکس در قطعه‌هایی که هاینریش آن‌ها را نقل می‌کند چنین ادامه می‌دهد:

"در مورد اول تبدیل صوری است، در مورد دوم در عین صوری بودن مادی نیز هست، چون اکنون سودی که نصیب سرمایه‌ی منفرد می‌شود در عمل مقداری است که با ارزش اضافی تولید شده توسط آن متفاوت است... در مورد اول، ارزش اضافی صرفاً متناسب مقدار سرمایه‌ای که این ارزش اضافی معین را تولید می‌کند و بدون در در نظر گرفتن اجزای ارگانیک آن محاسبه می‌شود. در مورد دوم سهم سرمایه منفرد مستقل از کل ارزش اضافی تنها با توجه به مقدار سرمایه تعیین می‌شود، بدون در نظر گرفتن رابطه‌ی کارکردی آن با تولید کل ارزش اضافی."

بنابراین در مورد دوم یک تفاوت اساسی وجود دارد. هم بین سود و ارزش اضافی و هم بین قیمت و ارزش کالا... بررسی مفصل‌تر در مورد این نکته به فصل رقابت تعلق دارد.(مجموعه آثار مارکس و انگلس جلد 33، ص 101)

این نقل قول‌ها تردید مارکس در مورد تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را نشان نمی‌دهد، بلکه بیش‌تر به روشنی بر تداوم این تمایز تاکید دارند.

در یک صفحه قبل از قطعه‌ای که هاینریش آن را نقل می‌کند، مارکس در باره‌ی تبدیل دوم چنین می‌گوید:

"بنابراین، نرخ تجربی یا متوسط سود چیزی جز توزیع کل آن سود باشد به نسبت-های مساوی میان سرمایه‌های منفرد در هر حوزه‌ی خاص تولید نیست، یا به سخن دیگر، مقادیر متفاوت سود در برابر مقادیر مختلف سرمایه و نه متناسب با نقشی که سرمایه‌مستقیما در تولید کل سود بازی می‌کنند. بنابراین این موضوع صرفا بیان گر نتیجه‌ی شکل محاسبه‌ی ویژه‌ای است که طی آن سرمایه‌های متفاوت، کل سود را به نسبت‌های مساوی میان خود تقسیم می‌کنند. آن چه برای تقسیم میان آن‌ها موجود است صرفا از طریق کمیت مطلق کل سود یا کل ارزش اضافی تعیین می‌شود... آن چه در تبدیل اول صرفا صوری بود یعنی محاسبه‌ی ارزش اضافی بر پایه‌ی سرمایه‌ی کل منفرد به عنوان یک مقدار متمایز همگون از ارزش، بدون در نظر گرفتن رابطه‌ی ارگانیگ اجزای سرمایه، در اینجا به تفاوت مادی بدل می‌شود، چون سهم کل سود یا کل ارزش اضافی بدون در نظر گرفتن سهمی که هر سرمایه منفرد در هر حوزه‌ی معین تولید برای ایجاد کل سود یا کل ارزش اضافی به عهده دارد، به طور همگون تعیین می‌شود.(مجموعه‌ی آثار مارکس و انگلیس ص 33 ص 99)

این قطعه به روشنی تفسیری را که در این مقاله در مورد تعیین قبلی نرخ عام سود در سطح تحلیل "سرمایه عام" و خصلت "دو تبدیل" ارزش اضافی به سود ارائه شده، تایید می‌کند.

د- بازتولید کل سرمایه اجتماعی

تنها دلیلی که هاینریش در تایید ادعای خود در مورد مشکلات مارکس در تحلیل بازتولید کل سرمایه اجتماعی در دستنوشته‌های 1861-63 ارائه می‌دهد- که تقسیم

کل سرمایه اجتماعی به دو بخش با مفهوم "سرمایه عام" تناقض دارد- با کمال تعجب از گروندریسه است؛ در این نقل قول می‌خوانیم:

"سرمایه به عنوان سرمایه عام، تا جایی که ما در این قست به آن می‌پردازیم رابطهای است متمایز از ارزش و پول، یعنی تجسم خصوصیاتی که ارزش همچون سرمایه را از ارزش همچون ارزش ناب یا پول متمایز می‌کند...اما ما نه با یک شکل ویژه از سرمایه و نه با یک سرمایه منفرد مستقل از سرمایه‌های منفرد دیگر سروکار داریم. ما در روند شدن سرمایه حضور داریم." (گروندریسه، ص 310)

چون در این قطعه(یا در واقع در تمام گروندریسه) درباره‌ی دو بخشی که سرمایه به منظور تحلیل بازتولید به آن تقسیم می‌شود چیزی گفته نشده است، پس استدلال هاینریش بر این پیش‌فرض ضمنی استوار است که دو بخش سرمایه اجتماعی به معنایی که مارکس در این قطعه در نظر دارد "اشکال ویژه"‌ای از سرمایه به شمار می‌روند. اما مارکس در این قطعه یا در متن پیرامون آن استنباط دقیق خود را از "اشکال ویژه"‌ی سرمایه را مشخص نمی‌کند. هاینریش نیز معنای دقیق "اشکال ویژه"‌ی سرمایه را روشن نمی‌کند. او به طور ضمنی می‌پذیرد که طبق نظر مارکس در این نقل قول، دو بخش کل سرمایه اجتماعی "اشکال ویژه"‌ی سرمایه محسوب می‌شوند.

بر عکس من اعتقاد دارم که مراد مارکس از "اشکال ویژه"‌ی سرمایه، دقیقاً اشکالی است که با توزیع ارزش اضافی به "اشکال ویژه"‌ی آن یعنی سود صنعتی، سود تجاری، و بهره و رانت سروکار دارد. به سخن دیگر، "اشکال ویژه"‌ی سرمایه صنعتی، سرمایه تجاری، سرمایه بهره‌آور و سرمایه به کار رفته بر روی زمین "اشکال ویژه"‌ی سرمایه محسوب می‌شود. سه قطعه کلیدی که در آن‌ها، این معنای "اشکال ویژه" مشخص می‌شود عبارتند از: "مشاهدات عمومی" که "نظریه‌های ارزش اضافی" با آن

آغاز مى شود و به "اشکال ویژه"ى سود و رانت اشاره مى کند. تفسیری در باره‌ی ناتوانی ریکاردو در بررسی ارزش اضافی مستقل از "اشکال ویژه"ى آن یعنی سود، بهره و رانت.(نظریه‌های ارزش اضافی، جلد دوم، ص 149، و بالاخره نامه‌ای به انگلیس درست بعد از انتشار جلد یک سرمایه، نگاه کنید به صفحه 40-38)

از سوی دیگر تقسیم کل سرمایه به دوبخش در تحلیل بازتولید کل سرمایه اجتماعی ربطی به تحلیل مارکس از توزیع ارزش اضافی ندارد. هدف این تحلیل از تجدیدتولید کل سرمایه اجتماعی، توضیح چگونگی تقسیم ارزش اضافی بین این دو بخش نیست. فرض براین است که ترکیب سرمایه در دو بخش برابر است، به نحوی که قیمت و ارزش محصولات در این دوبخش نیز با یک دیگر مساوی خواهد شد؛ در چنین حالتی برابری نرخ سود میان این دو بخش اساساً مطرح نیست. در واقع هدف تجزیه کل سرمایه به دو بخش(که هدف اصلی تحلیل بازتولید کل سرمایه را نیز تشکیل می‌دهد) توضیح چگونگی بازتولید اجزای مختلف محصولات کل سرمایه اجتماعی به شکل کالایی است، به خصوص بازتولید جزء سرمایه ثابت در بخش یک و دو به شکل ارزشی و به شکل مادی، و از یک سال به سال دیگر. هدف از ارائه این توضیح، نقد "جزم اسمیتی" است که مطابق آن مجموع ارزش کالاهای از جمله سرمایه ثابت به مزد، سود و رانت "تجزیه" می‌شود.

دلیل دیگر در خصوص این که تحلیل مارکس در باره بازتولید سرمایه‌ی اجتماعی در بخش سوم جلد دوم هنوز در سطح تحلیل "سرمایه عام" قرار دارد در فصل 49 جلد سوم نیز ارائه شده است ("درمورد تحلیل روند تولید"). در این فصل مارکس با یک نکته جدید و مهم به تحلیل خود از بازتولید کل سرمایه‌ی اجتماعی برمی‌گردد: تقسیم مجموع ارزش اضافی به اشکال خاص سود و رانت. مارکس نمی‌توانست این اشکال ویژه‌ی ارزش اضافی را در تحلیل خود در جلد دو مطرح کند، چون تقسیم

ارزش اضافی هنوز مورد تحلیل قرار نگرفته بود. اما به خصوص این نکته برای مارکس مهم بود که اشکال ویژه‌ی ارزش اضافی را در این بخش ادغام کند، چون آدام اسمیت "جزم" خود را بر این اساس صورت‌بندی کرده بود. بنابراین تحلیل مارکس از بازتولید کل سرمایه اجتماعی در این دو مرحله، مجدداً اهمیت مستمر تمایز میان "سرمایه‌عام" و "رقابت" را در نظریه او نشان می‌دهد.

"می‌توانیم مشاهده کنیم که مشکل مطرح شده در این جا، قبل از هنگام بررسی بازتولید کل سرمایه اجتماعی در جلد دو بخش سه حل شده بود. ما در اینجا به این نکته برمی‌گردیم نخست به این دلیل که در آن جا ارزش اضافی به اشکال گوناگون درآمد مورد تحلیل قرار نگرفته بود- و بنابراین هنوز بررسی این اشکال امکان نداشت؛ و دوم به سبب این که دقیقاً در ارتباط با شکل مزدها، سود و رانت از زمان آدام اسمیت فضاحتی باورنکردنی وارد تحلیل اقتصاد سیاسی شده است".(کاپیتال جلد سوم، ص 975)

بنابراین من نتیجه می‌گیرم که هاینریش برای تایید، در مورد این که استدلال خود مارکس حین کار بر روی دست نوشه‌های 1861-63 در تمایز میان "سرمایه‌عام" و "رقابت" در با دشواری‌هایی روبرو شده بود، که سرانجام او را به کنار گذاشتن این تمایز مجبور کرد، نمی‌تواند به دلیل قانع‌کننده‌ای از نوشه‌های مارکس استناد کند. در واقع از مطالعه این دست نوشه این نتیجه به دست می‌آید که مارکس در مورد این تمایز و نقش تعیین‌کننده‌ی آن در تعیین نرخ متوسط سود و قیمت‌های تولید و همین طور در مورد سایر اشکال ویژه‌ی ارزش اضافی با صراحة بیشتری سخن بگوید.(8)

(111)

استفاده‌هی بعدی مارکس از مفهوم "سرمایه عام" و "رقابت"

در این بخش دلایل بیشتری ارائه می‌شود که مارکس تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را در پیش‌نویس‌های کتاب سرمایه که بعد از 1863 نوشته شده کنار نگذاشته است.

الف- جلد سوم سرمایه

مهم‌ترین دلیل در خصوص تداوم استفاده‌ی مارکس از تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" جلد سوم کتاب سرمایه است که در سال‌های 1864-65 به نگارش درآمده است(برای یک بحث مبسوط‌تر از تحلیل مارکس از این جنبه‌های متفاوت توزیع ارزش اضافی در جلد سوم مراجعه کنید به موزلی 1994). همان طور که در بالا در بخش یک گفته شد موضوع جلد سوم مقدمتاً توزیع ارزش اضافی است، نخست میان شاخه‌های منفرد تولید و سپس تقسیم بعدی ارزش اضافی به سود صنعتی، سود تجاری، بهره و رانت. در این تحلیل از توزیع ارزش اضافی مقدار کلی ارزش اضافی مقدار معینی در نظر گرفته شده است، که پیش‌تر در تحلیل "سرمایه عام" تعیین شده است.

در بخش 7 جلد سوم ("درآمد و منابع آن") که به آن توجه درخور نشده است، مارکس بارها تأکید می‌کند که مقدار کل ارزش و ارزش اضافی قبل از تقسیم این مقدار کلی به اجزای منفرد تشکیل‌دهنده‌ی آن قبلاً تعیین شده است، یعنی در سطح تحلیل "سرمایه عام" و قبل از تحلیل "رقابت". در بالا در ص 19 دو قطعه از این بخش نقل شد و قطعه‌های دیگری نیز در مقاله من در سال 1994 آمده است. در این مورد به خصوص فصل 50 حائز اهمیت است ("توهم ناشی از رقابت") که در آن مارکس ترتیب و توالی فرضی خود در خصوص تعیین مقادیر مجموع و منفرد را با

همین مفاهیم در اقتصاد عامیانه مقایسه می‌کند، که ترتیب مقولات کاملاً برعکس است: اقتصاد عامیانه از اشکال فردی درآمد عزیمت می‌کند(مزد، سود، بهره و رانت) و معمولاً این مقادیر را، به عنوان امری معین درنظر می‌گیرد و سپس مقدار کل ارزش و ارزش اضافی را با افزودن این اشکال فردی درآمد محاسبه می‌کند.

"این درست است که بگوییم که ارزش یک کالا را تا جایی که نشان‌دهنده‌ی کار جدید افزوده شده است همواره می‌توان به سه عنصر تجزیه کرد، مزد و سود و رانت که سه شکل درآمد را تشکیل می‌دهند؛ اگرچه مقادیر ارزشی آن‌ها، یعنی سهم این اشکال از کل ارزش، توسط قوانین ویژه‌ای تعیین شده که پیش‌تر انکشاف یافته است؛ اما خطاست که گفته شود ارزش مزد، نرخ سود و نرخ رانت عناصر مستقله مستقلی از ارزش به شمار می‌روند که ارزش کالا ... از ترکیب آن‌ها نتیجه می‌شود".(سرمایه جلد

سوم، ص 993)

بنابراین بخش اعظم جلد سوم در سطح تحلیل رقابت قرار دارد و همواره از تمایز روش شناسانه میان تعیین مقدار کل ارزش اضافی در سطح تحرید "سرمایه عام" و توزیع این مقدار از قبل تعیین شده‌ی ارزش اضافی در سطح تحرید "رقابت" استفاده می‌کند.

ب- جلد اول سرمایه

جلد اول سرمایه که در 1866-67 نوشته شده دلایل بیش‌تری به دست می‌دهد که مارکس تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را بعد از 1863 کنار نگذاشته است. در فصل 5 مارکس استدلال می‌کند که منشاء ارزش اضافی را تا زمانی که تحلیل صرفاً محدود به حوزه‌ی گردش است، نمی‌توان تعیین کرد. یعنی فعالیت‌های مربوط به خرید و فروش؛ چون طبق فرض مارکس خرید و فروش، شامل مبادله‌ی ارزش‌های

برابر است. این مساله از حیث کل سرمایه جامعه صورت‌بندی شده است. مارکس این امکان را مورد بررسی قرار می‌دهد که یک سرمایه‌دار منفرد می‌تواند با فروش کالای خود به ارزشی بیش از ارزش اضافی آن دست یابد. اما تاکید دارد که خریدار معادل همان ارزش زیان خواهد کرد.

"در جریان گردش، مجموع ارزش‌ها با تغییر در توزیع آن‌ها افزوده نمی‌شود... طبقه سرمایه‌دار یک کشور معین وقتی به طور کل در نظر گرفته شود، نمی‌تواند سر خود کلاه بگذارد.(کاپیتال جلد یک، ص 265-66)(9)

مارکس سپس اشاره می‌کند این نتیجه‌گیری که سود تجاری و بهره بانکی با این نتیجه‌گیری که منشاء ارزش اضافی در حوزه‌ی گردش نیست متناقض به نظر می‌رسد. بازارگانان و بانکداران منحصرا (کمایش) در حوزه‌ی گردش فعالیت دارند، بازارگانان در نتیجه‌ی فعالیت‌های خود سود تجاری را به دست می‌آورند و بانکداران بهره را. مارکس یادآوری می‌کند که برای توضیح این پدیده‌ی ظاهرا متناقض "زنگیره‌ای طولانی از مراحل میانجی ضرورت دارد که تا اینجا از تحلیل کاملا غایب بوده‌اند"(سرمایه جلد یک، ص 267). به دیگر سخن مارکس قبل از تحلیل سود تجاری و بهره در سطح تحلیل رقابت، باید مقدمتا مقدار کلی ارزش اضافی را در سطح تحلیل "سرمایه عام" تعیین کند. مارکس وعده می‌دهد که این تناقض ظاهری را در مرحله‌ی بعدی تحلیل خود روشن کند:

"ما در جریان تحقیق درمی‌یابیم که هر دو شکل سرمایه تجاری و سرمایه‌ی بارآور اشکالی منتج [از سرمایه صنعتی] به شمار می‌روند.(سرمایه جلد اول، ص 267)
همان طور که پیش‌تر مورد بحث قرار گرفت نظریه‌ی مارکس در باره‌ی سود تجاری و بهره در بخش 4 و 5 جلد سوم طرح می‌شوند.

در فصل ده جلد یک، نظریه مارکس در تعیین کار روزانه و ارزش اضافی مطلق برای کل اقتصاد معرفی می‌شود. طبق نظریه‌ی او:

"وضع قاعده‌ای معمول برای کار روزانه چون مبارزه‌ای بر سر کاهش کار روزانه جلوه می‌کند، مبارزه‌ای که بین مجموعه سرمایه‌دارها یعنی طبقه سرمایه‌دار و مجموعه کارگران یعنی طبقه کارگر جریان دارد." (سرمایه جلد یک، ص 334)

در فصل 11 جلد یک پیش‌بینی مهم دیگری وجود دارد که به توزیع ارزش اضافی در جلد سوم مربوط می‌شود، به خصوص تعیین نرخ برابر سود میان بخش‌های مختلف سرمایه‌ی صنعتی. در این فصل، مارکس سه قانون را مورد بحث قرار می‌دهد که از نظریه ارزش اضافی او نتیجه می‌شود. طبق سومین قانون مقدار ارزش اضافی تولید شده طی یک دوره‌ی معین با مقدار سرمایه متغیر متناسب است (نرخ ارزش اضافی به عنوان نتیجه‌ی این تناسب). مارکس اشاره می‌کند که اگر این قانون مستقیماً برای هر صنعت منفرد به کار رود با این پدیده‌ی ظاهری که سرمایه‌های منفرد با نسبت‌های نامساوی از سرمایه متغیر و سرمایه متناسب باشد (یعنی سود دست می‌یابند در تنافض خواهد بود). به سخن دیگر این تنافض ظاهری نمی‌تواند در سطح تحلیل "سرمایه عام" حل شود، بلکه در مرحله‌ی بعدی تحلیل یعنی رقابت میانجی متعددی لازم است" (ص 421). به سخن دیگر این تنافض ظاهری نمی‌تواند در سطح تحلیل "سرمایه عام" حل شود، بلکه در مرحله‌ی بعدی تحلیل یعنی رقابت قابل توضیح است. راه حل مارکس برای این تنافض ظاهری همان طور که در بالا به آن اشاره شد نظریه او در باب قیمت‌های تولید است که در بخش دو جلد سه شرح داده می‌شود.

در این فصل قطعه‌ی دیگری وجود دارد که نشان می‌دهد که موضوع مورد بررسی مارکس در جلد یک، کل ارزش اضافی تولید شده توسط کل کار اجتماعی جامعه است:

"می‌توان کاری را که روزانه توسط کل سرمایه یک جامعه به کار گرفته می‌شود، به عنوان کار روزانه‌ی واحدی تلقی کرد. مثلاً، اگر تعداد کارگران یک میلیون نفر باشد، و میانگین کار روزانه کارگر 10 ساعت باشد، کار روزانه‌ی اجتماعی 10 میلیون ساعت خواهد شد. با معین بودن مدت زمان این کار روزانه... مقدار ارزش اضافی تنها با افزایش تعداد کارگران یعنی با افزایش اندازه جمعیت کارگران زیاد می‌شود. در این جا رشد جمعیت کران ریاضی تولید ارزش اضافی را توسط کل سرمایه اجتماعی نشان می‌دهد." (سرمایه جلد یک، ص 422)

در فصل 12 نظریه مارکس در باره تغییر فنی و ارزش اضافی نسبی نیز به روشنی کل اقتصاد را مدنظر دارد. تحول فنی به عنوان گرایش ذاتی "سرمایه عام" استنباط می‌شود. تحول فنی ارزش اضافی نسبی را با کاهش زمان کار لازم برای تولید کالاهای مزدی (کالاهایی که مورد مصرف کارگران قرار می‌گیرد و مزدشان صرف خرید آن‌ها می‌شود) کارگران بالا می‌برد.

"بنابراین، انگیزه‌ی درون ذاتی سرمایه و گراش ثابت آن افزایش بهره‌وری کار است تا قیمت کالاهای را کاهش دهد و با این کاهش، کار خود کارگر را تنزل دهد" (سرمایه جلد یک، 436)

این نظریه را نمی‌توان برای سرمایه‌ی منفرد به کار برد چون چنین سرمایه‌ی منفردى تمام کالاهای مزدی کارگران را تولید نمی‌کند. ارزش اضافی نسبی صرفا هنگامی معنی دارد که تمام رشته‌های صنایع در اقتصاد، اعم از آن که مستقیم یا غیرمستقیم در تولید کالاهای مزدی نقش داشته باشند، در نظر گرفته شود.

"اما مجموع وسائل ضروری زندگی شامل کالاهای گوناگون است که هر کدام محصول شاخه متمایزی از صنعت است؛ و ارزش هر کدام از این کالاهای به عنوان جزء تشکیل دهنده در ارزش نیروی کار نقش دارد. ارزش نیروی کار با کاهش زمان کار لازم برای بازتولید آن کاهش می‌یابد. کاهش کل زمان کار لازم برابر با مجموع تمام کاهش‌های متفاوت در زمان کاری است که در این شاخه‌های متمایز تولید رخ داده است. در اینجا ما این نتیجه‌ی عمومی را به عنوان قصد و نتیجه‌ی مستقیم یک شاخه منفرد مشاهده می‌کنیم. مثلاً، هنگامی که یک سرمایه‌دار منفرد با افزایش بهره‌وری کار، قیمت پیراهن را کاهش می‌دهد، به هیچ وجه ضرورتا این هدف را ندارد که ارزش نیروی کار را به سهم خود کاهش دهد و بنابراین زمان کار لازم را متناسب با آن کوتاه کند. اما او تا حدی که نهایتاً در این نتیجه نقش داشته، در افزایش نرخ عام ارزش اضافی نیز نقش دارد. باید گرایشات عام و ضروری سرمایه را از شکل‌های پدیداری آن متمایز کرد" (سرمایه جلد یک، ص 433).

هنگامی که یک سرمایه‌دار واحد روش تولید خود را تغییر می‌دهد تا بارآوری کار را افزایش دهد:

"او به عنوان یک فرد کاری را انجام می‌دهد که سرمایه به عنوان یک کلیت هنگامی آن را انجام می‌دهد که درگیر تولید ارزش اضافی نسبی است. (همانجا ص 436) (12) مارکس سپس تلاش می‌کند تا میان استنتاج تحول فنی به عنوان گرایش ذاتی "سرمایه عام" و استنتاج تحول فنی بر اساس "رقابت" تمایز قابل شود.

"هرچند قصد ما در اینجا بررسی شیوه‌ای نیست که قانون‌های درون‌ذاتی تولید سرمایه‌داری با نشان دادن خود در حرکت خارجی سرمایه‌های فردی، خود را به عنوان قانون جبری رقابت بروز می‌دهند و بنابراین در آگاهی سرمایه‌دار منفرد چون انگیزه‌هایی وارد می‌شوند که او را به پیش می‌رانند اما تا همین حد نیز روشن است

که تحلیل علمی رقابت تنها زمانی ممکن است که ما سرشت درونی سرمایه را در کنیم... (سرمایه جلد یک، ص 433)

به سخن دیگر، یک تحلیل علمی از رقابت بعد از تحلیل سرمایه عام ممکن است. سرانجام، در مقدمه‌ی بخش ۷ جلد ۱، مارکس اشاره‌ی مهم دیگری به تحلیل بعدی خود ار رقابت و توزیع ارزش اضافی در جلد سوم می‌کند:

"سرمایه‌داری که ارزش اضافی را تولید می‌کند، یعنی مستقیماً کار پرداخت نشده و تثبیت شده در کالاهای را اخذ می‌کند طبق نظر متعارف اولین تصاحب کننده‌ی این ارزش اضافی محسوب می‌شود، اما او به هیچ وجه تصاحب کننده‌ی نهایی نیست. بعده او باید ارزش اضافی را با سرمایه‌دارانی که در تولید اجتماعی به طور کلی وظیفه دیگری انجام می‌دهند، تقسیم کند؛ با مالک زمین و افراد دیگر. بنابراین ارزش اضافی به قسمت‌های متفاوتی تقسیم می‌شود. اجزای آن نصیب افراد مفاوتوی می‌شود و اشکال متفاوت و متقابلاً مستقلی پیدا می‌کند. مثل سود، بهره، درآمدهای حاصله از تجارب، اجره زمین و غیره. ما صرفاً در جلد سوم می‌توانیم این اشکال جرح و تعدیل شده‌ی ارزش اضافی را بررسی کنیم". (سرمایه جلد ۱، ص 709)

تقسیم ارزش اضافی به اجزای مختلف سرشت و شرایط تبدیل آن به عنصری از انباشت را تغییر نمی‌دهد." (سرمایه جلد ۱، ص 710)

ج- نامه‌های به انگلیس

در نامه‌های مارکس به انگلیس در سال‌های 1867-68 (یعنی بلافصله بعد از انتشار جلد اول) دلایل بیشتری حاکی از حفظ تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" یافت. در اوت 1867، مارکس نوشت که یکی از دو نکته خوب اثر او تعیین مقدار کل ارزش اضافی قبل از تحلیل اشکال ویژه ارزش اضافی است.

"بهترین نکات در کتاب من عبارتند: ... 2) بررسی ارزش اضافی مستقل از اشکال خاص آن. این موضوع به خصوص در جلد دوم دیده می‌شود [برنامه‌ی مارکس در آن موقع این بود که مطالبی را که ما به عنوان جلد دوم و سوم می‌شناسیم در "جلد دوم" به چاپ برساند. فرد موزلی] اقتصاد کلاسیک همواره به عنوان یک خطای رایج اشکال ویژه را با شکل عام مغشوش می‌کند."(مکاتبات منتخب، ص 180)

مارکس همین نکته را در نامه‌ی دیگری در ژانویه 1868 تکرار می‌کند و می‌گوید که بررسی او از ارزش اضافی یکی از "سه عنصر جدید بنیادی" در کتاب اوست:

1) این موضوع با تمام نظریه‌ها در اقتصاد سیاسی پیش از من تفاوت دارد که از همان آغاز بخش‌های مختلف ارزش اضافی را با اشکال ثابت آن یعنی رانت، سود و بهره به عنوان امری تعیین شده مورد بررسی قرار می‌دهد. من نخست شکل عام ارزش را مورد تحلیل قرار می‌دهم که در آن تمام این اجزاء هنوز از یک دیگر بازنداخته نمی-

شوند - همان گونه که بیان شده همراه با راه حل آن.(مکاتبات منتخب ص 186)

سرانجام مارکس در نامه‌ای مهم در اوریل 1868 برای انگلیس محتوای جلد سوم کتاب سرمایه را خلاصه می‌کند. این خلاصه نیز تفسیری را که موضوع اصلی جلد سوم را توزیع ارزش اضافی می‌داند مورد تایید قرار می‌دهد.

در کتاب سوم ما با تبدیل ارزش اضافی به اشکال متفاوت آن و اجزای تشکیل دهنده و مجزای آن روبرو می‌شویم.

-1- سود از نظر ما قبل از هر چیز صرفاً مقوله‌ی دیگر برای ارزش اضافی است [یعنی اولین تبدیل ارزش اضافی به سود. ف. موزلی]...

-2- ... (الف) نرخ متوسط یا عام سود در جریان رقابت شکل می‌گیرد. این نرخ سود که به نسبت [در سطح] عام بیان می‌شود، چیزی جز ارزش اضافی تولید شده (در سال) توسط کل طبقه سرمایه‌دار نسبت به کل سرمایه‌ای که

توسط کل جامعه سرمایه‌گذاری شده نیست... حجم سرمایه در هر حوزه‌ای، نرخ برابری از کل ارزش اضافی متناسب با بخشی از کل سرمایه‌ی اجتماعی که به آن حوزه تعلق دارد به دست می‌آورد...اما این به آن معنا است که قیمت کالاها باید از ارزش‌شان فاصله بگیرد... بدین ترتیب قیمت توازن پیدا می‌کند، که مازاد اجتماعی را به طور مساوی میان سرمایه‌های منفرد متناسب با اندازه‌ی شان تقسیم می‌کند، این قیمت تولید کالاهاست...

- 3 گرایش نرخ سود به کاهش
- 4 قبلما صرفا سرمایه‌ی بارآور را بررسی کردیم، اکنون تغییراتی را که سرمایه تجاری سبب آن می‌شود را مورد تحقیق قرار میدهیم.
- 5 بعد نوبت تقسیم این سود به سود کارفرما و بهره می‌رسد.
- 6 تبدیل سود اضافی به رانت
- 7 در پایان به پدیده‌ای می‌رسیم که برای اقتصاد عامیانه نقطه عزیمت است: رانت از زمین نتیجه می‌شود، سود(بهره) از سرمایه، مزد از کار، اما از نقطه نظر ما مسایل به شکل دیگری دیده می‌شوند. حرکت ظاهری توضیح داده شد(مکاتبات منتخب، 1995-1996)

بنابراین من نتیجه می‌گیرم که مارکس تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را کنار نگذاشته است. در عوض این تمایز همچنان به عنوان مبنای ساختار منطقی سه جلد کتاب سرمایه ، و به خصوص برای نظریه نرخ متوسط سود مارکس و سایر اشکال ارزش اضافی در جلد سوم باقی می‌ماند.

1V

راه حل و تفسیر هاینریش

به نظر هاینریش مارکس با کنار گذاشتن تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" بین 1863-1867 ساختار منطقی زیر را برای کتاب سرمایه برگزید: جلد یک درباره روند بلاواسطه تولید، جلد دوم درباره گردش و جلد سوم درباره وحدت تولید و گردش (سرمایه و طبقه شماره 38، ص 74-78). طبق این تفسیر مارکس لازم نمی‌دید که قبل از تحلیل توزیع ارزش اضافی در سطح "رقابت"، در ابتدا مجموع مقدار کل ارزش اضافی را در سطح "سرمایه به طور عام" تعیین می‌کند. در عوض هر سه جلد سرمایه درباره سرمایه‌های منفرد و کل سرمایه اجتماعی است. در هر سطح مارکس از سرمایه‌ی منفرد عزیمت می‌کند و سپس کل سرمایه‌ی اجتماعی را به روش خاص استنتاج می‌کند و آن گاه نشان می‌دهد که چگونه سرمایه‌ی اجتماعی حدود حرکت سرمایه‌های منفرد را مشخص می‌کند.

"بنابراین، در هر یک از سه سطح، آن چه که مطرح می‌شود نخست سرمایه‌های منفرد و سپس تکوین سرمایه‌های منفرد به شکل مجموع سرمایه‌ی اجتماعی است، همراه با تاثیر متقابل کل سرمایه اجتماعی بر حرکت سرمایه‌های منفرد." (سرمایه و طبقه، شماره 36، ص 76)

طبق تفسیر هاینریش در جلد اول بررسی روند بلاواسطه تولید، تولید ارزش اضافی و انباشت سرمایه نخست برای سرمایه‌های منفرد مورد تحلیل قرار می‌گیرد و سپس در فصل 25 کل سرمایه اجتماعی به عنوان مجموع عددی سرمایه‌های منفرد استنتاج می‌شود. آنگاه تاثیر کل سرمایه‌ی اجتماعی به حرکت سرمایه‌های منفرد مورد بررسی قرار می‌گیرد (سرشت دقیق این تاثیر مشخص نمی‌شود). در جلد دوم نخست تحلیل روند گردش یعنی تحلیل مدار سرمایه‌های منفرد طرح می‌شود و سپس در بخش سه،

کل سرمایه اجتماعی از حیث روابط میان سرمایه‌های منفرد در روند بازتولید نتیجه گرفته می‌شود. چون روند بازتولید، هم از نظر مادی و هم از نظر ارزشی به درجه معین از تناسب نیاز دارد، این روند برای حرکت سرمایه‌های منفرد حدومرزی ایجاد می‌کند. سرانجام در جلد سوم، تحلیل مجموعه‌ی روند، نخست تبدیل ارزش اضافی به قیمت برای سرمایه‌های منفرد و سپس کل سرمایه اجتماعی از طریق برقراری نرخ متوسط سود از سرمایه‌های منفرد نتیجه‌گیری می‌شود. آنگاه این نرخ متوسط سود به عنوان پیش‌فرضی تکمیل شده برای سرمایه‌های منفرد خودنمایی می‌کند، و به نوبه‌ی خود حرکت آن‌ها را تعیین می‌کند.

گرچه این تفسیر تمام مدارک و شواهد مورد اشاره را که در بالا را ندیده می‌گیرد، در نگاه اول تا اندازه‌ای قابل قبول و منسجم به نظر می‌رسد، اما تامل بیشتر نشان می‌دهد که این تفسیر حاوی چندین نقطه ضعف مهم است. مهم‌تر از همه، این تفسیر برای تعیین نرخ متوسط سود و قیمت تولید نظریه‌ای ارائه نمی‌کند. تمامی توضیحات او این است که "رقابت" نرخ سود را میان سرمایه‌های منفرد در سطحی نامشخص متوازن می‌کند. اما توضیح نمی‌دهد که چگونه مقدار دقیق این سطح تعیین می‌شود. من در بالا اشاره کردم که طبق روش منطقی مارکس مقدار نرخ عام سود با تحلیل مقدماتی در سطح "سرمایه عام" تعیین می‌شود و این تعیین نرخ عام سود قبل از توزیع ارزش اضافی و تعیین قیمت تولید هدف اصلی تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" است. اگر این روش تعیین نرخ عام سود کنار گذاشته شود، پس باید روش تعیین دیگری جایگزین آن گردد، و گرنه مارکس نظیر ریکاردو فاقد یک نظریه نرخ عام سود خواهد بود. هاینریش نمی‌پذیرد که روش نرخ عام سود هدف اصلی تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" است، بنابراین راه حل دیگری برای نرخ عام سود ارائه نمی‌کند. دشواری عمداتی مارکس با که تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" قصد

حل آن را دارد، در تفسیر بدیل هاینریش به شکل دیگری حل نمی‌شود، و در عوض به سادگی نادیده گرفته می‌شود.

به علاوه تفسیر هاینریش درباره بقیه جلد سوم بعد از بخش دوم و تعیین سایر اشکال ویژه‌ی ارزش اضافی به کلی سکوت می‌کند- یعنی در مورد سود تجاری، بهره و رانت. این مقولات با نرخ عام سود در بخش دوم چه ارتباطی دارد؟ در این بخش‌های پایانی، چگونه کل سرمایه اجتماعی از سرمایه‌های منفرد استنتاج می‌شود، به نحوی که با بخش دوم پیوند داشته باشد؟ آیا کل ارزش اضافی به همین شکل از مجموع ارزش اضافی در بخش‌های منفرد نتیجه می‌شود. در بالا مشاهده کردیم که در بخش دو از جلد سوم مارکس دقیقاً بر خلاف این تفسیر استدلال کرد که مجموعه‌ی کلی از جمع بخش‌های منفرد حاصل شود. بنابراین به نظر می‌رسد که تفسیر هاینریش کاملاً مخالف روش منطقی مارکس است.

به علاوه براین، مارکس ساختار منطقی تولید-گردش-وحدت را بعد از دست نوشته-های 1861-63 کشف نکرد. مارکس از این ساختار بیشتر در گروندریسه و مجدداً در دست نوشته‌های 1861-63 نیز استفاده کرد. اما این ساختار، بدیلی در برابر تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" محسوب نمی‌شود، بلکه تمایزی است در چارچوب "سرمایه عام". مارکس در گروندریسه بارها تاکید می‌کند که تحلیل اش به "سرمایه به طور عام" محدود می‌شود. در عین حال، در فصل مربوط به سرمایه به سه بخش تقسیم می-شود: روند تولید سرمایه، روند گردش سرمایه و سرمایه به عنوان سرمایه‌ی سودافزار (تبديل ارزش اضافی به سود). توجه داشته باشید که دو بخش اول روند تولید و روند گردش سرمایه را دربرمی‌گیرند، یعنی "سرمایه عام" (چون کل دست نوشته درباره "سرمایه عام") است. بخش سوم بخشی است که مارکس بعد آن را "وحدت تولید و گردش" می‌نامد.

اين بخش سوم گروندريسه چنین آغاز مى شود:

"اکنون سرمایه هم چون وحدت تولید و گرددش: و ارزش اضافی تولید شده در دوره معيينی از زمان مطرح مى شود... سرمایه هم چون سوزهای فعال با عزيمت از خود... به عنوان ارزشی خودافزا مربوط مى شود؛ يعني ارزش اضافی هم چون چيزی که توسط خود او وضع و فرانهاده شده ارتباط دارد، از اين رو ديگر ارزش تازه تولید شده را با معيار واقعی اش، [يعني] با نسبت کار اضافی به کار لازم، نمى سنجند، بل با خودش به عنوان پیششرط ايجاد آن مقاييسه مى کند. سرمایهای با ارزش معين، در برههای معين از زمان، ارزش اضافی معيين ايجاد مى کند. پس ارزش اضافی با ارزش سرمایه پیش گذاشته سنجیده مى شود، يعني سود." (گروندريسه 746-745)

از اين قطعه مى توان دريافت(واز بقیه اين بخش از گروندريسه) که "وحدت تولید و گرددش" بدین معناست که مقدار معيينی از سرمایه در يك دوره معيين زمانی، اندازهی معيينی ارزش اضافی تولید مى کند. همين طور مى توان دريافت کهتعريف ارزش اضافی به اين شکل چيزی است که ماركس تحت عنوان سود درک مى کند.

اين معنای وحدت تولید و گرددش به عنوان ظهر ارزش اضافی هم چون محصول سرمایه در نامه ماركس (هنگام کار بر روی گروندريسه) به لاسال نيز دیده می شود(که برای اولین بار در سال 1983 به انگلیسي به چاپ رسید)، که شامل نامه زير و خلاصهی مهمی از کتاب اوست:

"اين اثر حاوی بخش های زير است: 1- ارزش 2- پول 3- سرمایه به طور عام(رونده تولید سرمایه، روند گرددش آن و وحدت اين دو يا سرمایه، سود و بهره)". (مجموعه آثار ماركس و انگلس، جلد 40، ص 287)

اين طرح اجمالي به روشنی نشان مى دهد که تولید/ گرددش / وحدت آنها بخش هایي از فصل "سرمایه عام" به شمار مى روند.

مدرک دیگری که بر این ساختار منطقی "دلالت می‌کند برنامه‌ی پیش‌نویس برای فصل مربوط به سرمایه" است (که مجدداً برای اولین بار در 1978 به چاپ رسید) که مارکس آن را بلافضله بعد از اتمام گروندریسه نوشته است. این پیش‌نویس، این فصل را به سه بخش تقسیم می‌کند که بخش سوم اکنون با عنوان "سرمایه و سود" نامیده می‌شود:

- 1- روند تولید سرمایه
- 2- روند گردش سرمایه
- 3- سرمایه و سود

(مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 30، ص 16-511)

همین طور زمانی که مارکس پیش‌نویس مربوط به فصل سرمایه را در دست نوشته‌های 1861-63 شروع کرد، طرح کوتاه شده‌ی این فصل را به شکل زیر تنظیم کرد:

- فصل سوم. سرمایه عام
-1- روند تولید سرمایه

(مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 31، ص 6)

آغاز پیش‌نویس بخش سوم تحت عنوان "سرمایه و سود" در دست‌نوشت‌های 1861 شبیه گروندریسه است:

"حرکت سرمایه هنگامی که در کلیت خود در نظر گرفته شود وحدتی است از روند تولید و گردش."

"ارزش اضافی که در یک دوره‌ای معین از گردش تولید شده است... هنگامی که نسبت به کل سرمایه‌ی پیش‌ریخته شده سنجیده شود سود نامیده می‌شود." (مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 33، ص 69)

پیش‌نویس این بخش، هنوز در چارچوب "سرمایه عام" قرار دارد، مثل پیش‌نویس گروندیسه. تأکید اصلی بر "تبديل اولیه" ارزش اضافی به سود است که هنوز جنبه‌ای از "سرمایه عام" محسوب می‌شود. "تبديل دوم" سود به سود متوسط که جنبه‌ای از رقابت است نیز به طور خلاصه در نظر گرفته شده است. همان‌طور که در بالا توضیح داده شد، ص 31-28

مارکس مدت کوتاهی بعد از این پیش‌نویس تصمیم گرفت که محتوای بخش سوم درباب "سرمایه و سود" را مفصل‌تر کند که نه تنها "سرمایه عام"، بلکه هم چنین جنبه‌های کلیدی رقابت و توزیع ارزش اضافی را نیز دربرگیرد. ظاهرآ مطالعه‌ی مارکس روی این موضوعات در حین نگارش دست نوشته‌های 1861-63 او را قانع کرد که این بخش‌ها به جای احاله به جلد بعدی درباره رقابت می‌توانند در قسمت سوم یعنی "سرمایه و سود" گنجانده شوند. برای بررسی بیش‌تر کار مارکس بر روی دست‌نوشته‌های 1861-63 که به این تصمیم‌گیری منجر شد مراجعه کنید به موزلی (1994)

این تصمیم در خلاصه بسط یافته‌ی زیر از این بخش در قسمت‌های پایانی نگارش دست‌نوشته‌های 1861-63 منعکس شده است: (13)

- 1- تبدیل ارزش اضافی به سود. نرخ سود متمایز از نرخ ارزش اضافی
- 2- تبدیل سود به سود متوسط. شکل‌گیری نرخ عام سود. تبدیل ارزش به قیمت تولید
- 3- نظریه‌های آدام اسمیت و ریکاردو در باره سود و قیمت تولید
- 4- رانت. (توضیح تفاوت میان ارزش و قیمت تولید)
- 5- تاریخ به اصطلاح نظریه رانت ریکاردو
- 6- قانون کاهش نرخ سود. آدام اسمیت، ریکاردو، کری.

7- نظریه‌های درباره سود...

8- تقسیم سود به سود صنعتی و بهره. سرمایه تجاری و سرمایه پولی

9- درآمد و منابع آن. پرسش‌های مربوط به رابطه‌ی بین تولید و توزیع نیز در این جا گنجانده می‌شود.

10- حرکت برگشتی پول در روند تولید سرمایه‌داری به طور کل

11- اقتصاد عامیانه

12- نتیجه‌گیری "سرمایه و کارمزدی"

(مجموعه آثار مارکس و انگلس، جلد 33، ص 7-346)

تصمیم درباره گسترش محتوای بخش سوم درباره "سرمایه و سود" به طوری که جنبه‌های کلیدی رقابت را نیز دربرداشته باشد در پاراگراف اول جلد سوم سرمایه نشان داده شده است:

"بررسی‌های کلی درباره این وحدت نمی‌تواند مورد نظر جلد سوم باشد، بلکه مسئله بر سر آن است که اشکال مشخصی را جستجو و ترسیم کنیم که از روند حرکت سرمایه، به منزله‌ی یک کلیت، فراتر می‌روند. سرمایه‌ها در حرکت واقعی‌شان در چنان اشکال مشخصی در برابر هم قرار می‌گیرند که برای آن‌ها نقش سرمایه در روند بی‌واسطه‌ی تولید چون نقش آن در روند گردد، فقط به منزله‌ی دقایقی خاص پدیدار می‌گردد. ترکیب‌بندی سرمایه که در این کتاب شناسایی و تفہیم می‌شود به تدریج به شکلی نزدیک می‌گردد که در سطح جامعه، در روابط متقابل سرمایه‌های مختلف، در رقابت و نیز در آگاهی معمولی خود تولید کنندگان ظاهر می‌شود." (کتاب سرمایه جلد سوم، ص 118)

تمام نقل قول‌هایی که در این مقاله به آن‌ها اشاره شد حاکی از این است که تصمیم بر گسترش محتوای بخش سوم، تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" را کنار نمی‌گذارد،

بلکه بیشتر تصمیمی ساده برای گنجاندن جنبه‌هایی از (رقابت که به طور خاص در قطعه‌ی بالا به آن شاره شد) و توزیع ارزش اضافی در بخش سوم (که بعداً به جلد سوم تبدیل شد) به شمار می‌رود، چون مارکس پیش‌تر طی مطالعه روی دست‌نوشته‌های 1861-63 روی این موضوعات به خوبی تحقیق کرده بود. دو بخش اول درباره روند تولید سرمایه و روند گردش سرمایه به همان شکلی که از زمان گروندیریسه در نظر گرفته شده بودند باقی مانده‌اند. یعنی در سطح تجرید "سرمایه عام".

V.

نتیجه‌گیری

بنابراین من نتیجه می‌گیرم که استدلال هاینریش مبنی بر این که مارکس در حفظ تمایز میان "سرمایه عام" و "رقابت" در حین کار بر روی دست‌نوشته‌های 1861-63 با دشواری‌هایی روبرو شده بود و احیاناً این تمایز را کنار گذاشته است با بررسی مجدد این دست‌نوشته و متون مربوط به آن تایید نمی‌شود. بر عکس یک مطالعه‌ی دقیق دست‌نوشته‌های 1861-63 نشان می‌دهد که مارکس در مورد این تمایز و نقش اساسی آن، نه تنها در تعیین نرخ متوسط سود و قیمت تولید، بلکه هم‌چنین در تقسیم بیش‌تر ارزش اضافی به سود تجاری، بهره و رانت نیز به روشنی و صراحةً بیش‌تری دست یافت. این صراحةً بیش‌تر همین طور در دست‌نوشته‌های بعدی در جلد سوم و جلد یک سرمایه منعکس شده است.

این مطالعه دست‌نوشته‌های 1861-63 همین طور نشان می‌دهد که این دست‌نوشته متنی است بسیار جالب که سبب درک جدیدتر و اساسی در مورد ساختار منطقی و محتوای کتاب سرمایه به خصوص جلد سوم می‌شود. تمام کسانی که علاقه‌مند به درک کتاب سرمایه هستند باید این دست نوشته را مطالعه کنند. مایکل هاینریش به

خاطر جلب توجه ما به این دست نوشتۀی مهم شایسته تمجید است حتی اگر تفسیر خود او از یک قرائت مطلوب فاصله داشته باشد.

قدردانی

من از افراد زیر به خاطر تفسیرهای کمک کننده و مفصل‌شان در مورد پیش‌نویس این مقاله بسیار سپاس‌گذارم: کریس آرتور، پل برکت، مارتا کمبل، آندرو کلیمن، پل ماتیک، پاتریک موری، گرد رویتن و تونی اسمیت. لازم به گفتن نیست که این همکاران خوب مسئول دیدگاه‌های مطرح شده در این مقاله نیستند.

منبع:

Fred Moseley
Capital in General and
Marx's Logical Method:
Heinrich's Critique A Response to
Capital&Class No:56

یادداشت‌ها:

- 1- افراد دیگری که به شکل استفاده مارکس از سرمایه‌ی منفرد به عنوان نماینده کل سرمایه اجتماعی اشاره کرده‌اند عبارتند از روسدلسکی(1977، ص 48) و فولی(1986، ص 6).
2- بخش اول و سوم جلد سوم در سطح تجربید"سرمایه عام" قرار دارد. بخش یک مربوط به تبدیل "ارزش اضافی به سود" است(مراجعه کنید به سطور زیر ص 17-21). البته بخش سوم مربوط به کاهش نرخ سود است. بخش دوم تحت عنوان "تبدیل سود به سود متوسط" به خاطر پیوند میان"دو تبدیل ارزش اضافی به سود" قبل از کاهش نرخ سود مورد بحث قرار گرفته است.
3- مقدار سرمایه‌ی منفرد سرمایه‌گذاری شده و مصرف شده در هر شاخه‌ی صنعت K1 و C1) به عنوان مقدار معین در نظر گرفته شده است؛ به عنوان مجموعه‌ی پول که گردش سرمایه در هر شاخه‌ی صنعت آغاز می‌کند(به یادداشت 4 مراجعه کنید).
4- نکته‌ی اساسی دیگر من در پاسخ این است که مقادیر معین و اساسی در نظریه مارکس، مثل نظریه خطی تولید کمیت‌های فیزیکی شرایط فنی تولید و مزد واقعی نیستند، بلکه به جای آن مجموعه‌ای از پول اند که به عنوان سرمایه پیش پرداخت می‌شوند. طبق این تفسیر دروندادهای سرمایه ثابت و سرمایه‌ی متغیر از نظر پول یا قیمت مقدار معین در نظر گرفته شده است و بنابراین به "تبدیل" ارزش به پول نیاز ندارند. افراد دیگری که به استدلال مشابه روی آورده‌اند عبارتند از کارچدی 1984 و 1993 و ماتیک (1981).
5- روسدلسکی در مقاله‌ای (1974، ص 68-70). مربوط به این موضوع در مورد همین نکته به همین اندازه صراحت دارد.

- 6- پل برکت(1991، ص 53-54) نیز تفسیر هاینریش را مبتنی بر این که درک مارکس از "سرمایه عام" شامل تمام خصوصیات مشترک سرمایه‌ها از جمله نرخ برابر سود و قیمت تولید می‌شود مورد انتقاد قرار می‌دهد.
- 7- برای بحث در مورد برنامه اصلی و اولیه به روسلسکی مراجعه کنید(1977، ص 10-12)
- 8- برای بحث مفصل در مورد دستنوشته‌های 1861-63 و تکامل نظریه مارکس درباب توزیع ارزش اضافی در همان اثر به مقاله من مراجعه کنید(موزلی، 1994)
- 9- مارکس در دستنوشته‌های 1861-63 در پیش‌نویس این فصل پرسش مربوط به منشاء ارزش اضافی را از نظر مجموعه آن مطرح می‌کند(مجموعه آثار مارکس و انگل‌س، جلد 30، ص 25)
- 10-در پیش‌نویس این فصل در دستنوشته‌های 1861-63 در مورد خصلت جمعی و طبقاتی تعیین روز کار اظهار نظر مشابهی دیده می‌شود. (مجموعه آثار مارکس و انگل‌س، جلد 30، ص 184)
- 11-در پیش‌نویس این فصل در دستنوشته‌های 1861-63 در مورد موضوعی که مارکس آن را "روز کار همزمان" می‌نامد اظهارنظر مشابهی دیده می‌شود(مجموعه آثار مارکس و انگل‌س، جلد 30، ص 185 و 206)
- 12-در مورد استنتاج تحولات فنی در چارچوب "سرمایه عام" خلاصه‌ی روشنی در پیش‌نویس این فصل در دستنوشته‌های 1861-63 وجود دارد(مجموعه آثار مارکس و انگل‌س، جلد 30، ص 237)
- 13-می‌توانیم مشاهده کنیم که این طرح خلاصه با روایت نهایی جلد سوم کتاب سرمایه که مارکس در دو سال (1864-5) بعد آن را به نگارش در آورد بسیار نزدیک است.

مایکل هاینریش، فرد موسسلی، پل برکت...

هدف از "انتقاد" در نقد اقتصاد سیاسی

مایکل هایبریش

زنديك

مارکس در کاپیتال، "شیوه تولید سرمایه‌داری" را مورد بررسی قرار می‌دهد. البته سؤال اینجاست که او با چه روشنی کاپیتالیسم را موضوع تحقیق خود قرار داده است؟ در متن کاپیتال، هم تحقیقات تئوریک-انتزاعی درباره پول و سرمایه وجود دارند و هم گذرهای تاریخی، مانند بخش‌هایی که توسعه روابط کاپیتالیستی در انگلستان را به بحث می‌کشانند. آیا کاپیتال بیش از همه به "توسعه تاریخی کاپیتالیسم" پرداخته است؟ آیا به "مرحله معینی" از رشد کاپیتالیسم توجه کرده است؟ یا اینکه موضوع بررسی، "تشریح تئوریک و انتزاعی راهکارهای عملیاتی سرمایه" است؟ این سؤال را می‌توانیم عمومی‌تر بپرسیم: چگونه داده‌های تاریخی و مباحث نظری می‌توانند در نقد اقتصاد سیاسی با یکدیگر ارتباط داشته باشند؟

سؤال بعدی درباره ارتباطی است که میان بررسی مارکس از شیوه تولید سرمایه‌داری و فرضیات اقتصادی بورژوازی وجود دارد. آیا مارکس فقط یک فرضیه دیگر درباره اشکال کارکردی سرمایه‌داری ارائه داده است؟ آیا مسئله "انتقاد" در نقد اقتصاد

سیاسی محدود به این است که غلط بودن سایر فرضیات را ثابت کنیم و بیان کنیم که مارکس فرضیه بهتری را ارائه داده است؟ یا اینکه "انتقاد" مفهوم گستردگتری را در بر می‌گیرد؟ برای عامتر مطرح کردن این سؤال، می‌توانیم بپرسیم: اساساً واژه "انتقاد" در چهارچوب نقد اقتصاد سیاسی چه معنائی دارد؟

2.1 داده‌های تاریخی و فرضیات

پیشنهاد انگلس برای خواندن کاپیتال این بود که نظرات مارکس را به‌طور "تاریخی" فهم کنیم. او در نسخه ابتدائی "مقدمه‌ای بر نقد اقتصاد سیاسی" نوشته است: "منطق مقولات ارائه شده توسط مارکس (در اینجا منطق به معنای نظری است) در حقیقت چیزی به جز روش "تاریخی" فهم مسائل نیست، که خود عبارت از تجربید اشکال تاریخی و بررسی تداخل احتمالات گوناگون است." (مجموعه آثار: 16:475) کارل کافوتسکی در خلاصه پرطوفدارش از جلد اول کاپیتال، منتشرشده در سال 1887 نوشت: "کاپیتال اساساً یک اثر تاریخی است."

سپس، در آغاز قرن بیستم، فعالین و رهبران جنبش کارگری دانستند که کاپیتالیسم وارد دوره جدیدی از توسعه شده است: دوره‌ای که آنرا "امپریالیسم" نام دادند. اینطور فرض می‌شد که کاپیتال مارکس درباره "دوران رقابت سرمایه"، یعنی دوره پیش از امپریالیسم نوشته شده است. بنابراین، تحقیقات مارکس باید به‌واسطه تحلیل شرایط بعد از دوره رقابتی، یعنی دوران بعدی کاپیتالیسم، که امپریالیسم نام داشت، ادامه داده شود. هیلفرددینگ (Hilferding) در سال 1910، روزا لوگزامبورگ (Luxemburg) در سال 1913 و لنین در سال 1917 به روش‌های متفاوتی این بررسی را به‌عهده گرفتند.

شاید بسیاری از اقتصاددانان معاصر نیز، اگر فرضیات مارکس را به کلی رد نکنند، بیان می‌دارند که این فرضیات متعلق به قرن نوزدهم هستند و در زمان خودش درست بوده‌اند. اما در قرن بیستم، شرایط اقتصادی چنان تغییرات اساسی‌ای به‌خود دیده‌اند که فرضیات مارکس دیگر سودمند نیستند. (به‌همین دلیل در مقولات اقتصادی معاصر، به‌ندرت به مارکس اشاره می‌شود).

چنین عمل "تاریخی کردن" مقولات مارکس، که در بسیاری از آثار گوناگون درباره کاپیتال هم به‌چشم می‌خورد، حداقل در تخالف با عقیده خود مارکس درباره اثر خویش است، زیرا در مقدمه جلد اول کاپیتال، او هدف بررسی خود را این‌چنین شرح می‌دهد:

"موضوعی که در این اثر به تحلیل آن پرداخته‌ام، شیوه تولید سرمایه‌داری و اشکال مبادله‌ای (Verkehrsverhältnisse) متناسب با آن است. تاکنون منبع مثالی این شیوه تولید انگلستان بوده است. به‌همین دلیل است که انگلستان به‌عنوان منبع تصویرپردازی‌ها و تکامل نظرات من انتخاب شده است. فراز و فرود درجه توسعه تضادهای اجتماعی که از قوانین طبیعی تولید کاپیتالیستی منشأ می‌گیرند، مورد بررسی نیست. آنچه که مورد بررسی است، ذات این قوانین و گرایش آنها بددهم شکستن موانع و اعمال قدرت خویش به‌مثابه قوانین آهنین سرمایه است." (کاپیتال

(1:90)

مارکس در اینجا به‌وضوح روش می‌سازد که مقصود او نه بررسی تاریخ سرمایه و نه تحقیق درباره یک دوران معین در توسعه سرمایه‌داری است، بلکه هدف او بررسی نظری کاپیتالیسم است: آنچه که مورد بررسی است عوامل تعیین‌کننده و ذاتی سرمایه هستند، عناصری که فارغ از گونه‌گونی ادوار تاریخی سرمایه‌داری، همواره ثابت می‌مانند و قوانینی که در صورت وجود آن‌ها، می‌توانیم یک شیوه تولید را

سرمايهداری بدانيم. بنابراین آنچه که به تصویر کشیده شده است، سرمایهداری در عرصه معین تاریخی و یا جغرافیائی نیست، بلکه همان‌گونه که مارکس در پایان جلد سوم کاپیتال می‌گوید: "بدین طریق ما ساختار درونی شیوه تولید سرمایهداری را، در میانگین مفهومی آن، و همان‌گونه که هست، آشکار کردیم." (کاپیتال 3:970)

توسط عبارات بالا، مارکس ادعای خویش را در مورد اهداف و نتایج بررسی اش آشکار می‌سازد. اینکه آیا چنین ادعائی حقیقت دارد و آیا مارکس به حقیقت توانسته است که شیوه تولید سرمایهداری را در وضعیت "میانگین مفهومی" آن به تصویر بکشد، قضاوتی است که با خواندن جزئیات نظرات او باید به عمل آورد.

نکاتی که در بالا آمد، سطح انتزاع در مقولات مارکس را روشن می‌سازد: اگر تحلیل و بررسی او در سطح "میانگین مفهومی" شیوه تولید سرمایهداری است، پس او قادر است مقولاتی را به ما ارائه کند که بررسی زیرساختارهای هر دوران دلخواه تاریخی توسعه سرمایه را زمینه‌سازی کنند.

این پندار که باید همه تاریخ را به خوبی بدانیم تا بتوانیم لحظه کنونی را دریابیم، فقط در مواردی صحیح است که رویدادهای معینی را بررسی می‌کنیم. اما وقتی تاریخ ساختار یک جامعه را بررسی می‌کنیم، بر عکس آن صحیح است: وقتی که روند شکل گیری یک ساختار اجتماعی یا اقتصادی را بررسی می‌کنیم، باید ابتدائاً با کل ساختار تکمیل شده آن آشنائی داشته باشیم. فقط این‌گونه است که می‌توانیم بدانیم در تاریخ، به جستجوی کدام رویداد آمده‌ایم. مارکس با یک مثال این نظریه را شرح می‌دهد:

"کلید فهم استخوان‌بندی یک میمون، دانش کالبدشناسی بدن انسان است. به عبارت روشن‌تر نشانه‌هایی از سطوح بالاتر تکامل در وجود موجودات کمتر تکامل یافته، وقتی آشکار می‌شود که قبلًا موفق به شناخت سطوح بالاتر شده باشیم."

به همین دلیل جریانات "تاریخی" در سرمایه، "پس" از بررسی نظری مقولات متناسب با آن می‌آیند و نه "پیش" از آن‌ها. به همین دلیل بخش مربوط به "انباست بدوى سرمایه" که پیدایش کارگران "آزاد" و پیش‌وضع‌های تکوین روابط کاپیتالیستی را از نظر تاریخی بررسی می‌کند، در پایان جلد اول سرمایه آمده است و نه در آغاز آن. یعنی رویدادهای تاریخی نظریات مارکس را "تمکیل" می‌کنند، اما آن‌ها را "تشکیل" نمی‌دهند.

با اینحال که سرمایه بیش از هرچیز، اثری نظری است (با بررسی سرمایه‌داری در وضعیت کاملاً تکوین یافته آن) و اثری تاریخی نیست (که دوره معینی از توسعه سرمایه را به بررسی بکشاند) اما تحلیل‌های مارکس به اندازه مبانی اقتصاد معاصر، "فرا تاریخی" نیست.

اقتصاد معاصر این‌گونه فرض می‌کند که گویا مشکلاتی کلی و فراتاریخی وجود داشته‌اند که هر شکل اجتماعی باید راه حلی برای آنان بیابد: تولید باید واقع شود، وسایل مورد نیاز باید تقسیم شوند و غیره ... این مشکلات، که در همه ادوار تاریخی ثابت به نظر می‌آیند، ظاهراً باید با مقولات ثابتی پاسخ داده شوند: بنابراین حتی برخی از اقتصاددانان، تبر در دست یک انسان اولیه را نوعی "سرمایه" به حساب می‌آورند!

اما در برابر این توهمنات، مارکس به روشنی آشکار می‌کند که شیوه تولید سرمایه‌داری یک دوره تاریخی مشخص است، که از نظر جوهری و ساختاری با سایر دوران‌های تاریخی و شیوه‌های تولید اجتماعی، از قبیل برده‌داری و فئودالیسم تفاوت اساسی دارد.

از این نظر، هر کدام از این شیوه‌های مشخص تولید، تشکیل شده از مناسبات معینی هستند و در مقولاتی باید شرح داده شوند که فقط درباره همان شیوه مشخص تولید صدق می‌کنند. از این دیدگاه، مقولات سرمایه درباره شیوه تولید سرمایه‌داری

"تاریخی" هستند و به هیچ وجه "فرا تاریخی" نیستند: بدین معنی که آن‌ها فقط در دوران تاریخی‌ای که در آن شیوه تولید سرمایه‌داری حکفرماس است، صدق می‌کنند.

2.2 نظریه و انتقاد

در جهان‌بینی مارکسیستی، مارکس به عنوان اقتصاددان بزرگ جنبش کارگری شناخته می‌شود. فردی که یک "اقتصاد سیاسی مارکسیستی" را بیان نهاد و آنرا در برابر "اقتصاد بورژوازی" علم کرد. اقتصاد بورژوازی به مکاتبی گفته می‌شود که به کاپیتالیسم با نظر مثبت نگاه می‌کنند: این گونه به نظر می‌آید که مارکس تئوری ارزش کار را از آدام اسمیت (1723-1790) و دیوید ریکاردو (1823-1823) یعنی دو تن از مهم‌ترین نمایندگان اقتصاد سیاسی کلاسیک، برداشت نموده است. از نظر تئوری ارزش کار، ارزش کالاها به واسطه مقدار زمان کار لازم برای تولید آن‌ها، تعیین می‌شود. به عنوان نقطه جدایی از اقتصاد کلاسیک، گویا مارکس یک تئوری "استثمار نیروی کار" را توسعه داده و طبیعت بحران‌زای سرمایه را توضیح داده است. بر اساس این جهان‌بینی، هیچ تفاوت بین ادین میان اقتصاد سیاسی مارکسیستی و اقتصاد سیاسی کلاسیک وجود ندارد، تنها تفاوت آن‌ها، در "نتایجی" است که گرفته می‌شود.

این نظر در واقع نظر اقتصاد معاصر نیز هست: از دیدگاه جوهر تاریخی، نظرات مارکس نماینده همان اقتصاد سیاسی کلاسیک هستند و فقط از آن‌ها، در مقایسه با آدام اسمیت و ریکاردو، نتایج متفاوتی گرفته می‌شود. و از آن‌جا که در مقولات اقتصاد معاصر، اقتصاد سیاسی کلاسیک منسوخ و قدیمی شمرده می‌شود (اقتصاد معاصر با نظریه ارزش کار خداحافظی کرده است) بنابراین یک اقتصاددان معاصر خود را مقييد به‌جدی گرفتن مارکس نمی‌داند.

بهر حال همان‌گونه که تیتر کتاب سرمایه روش می‌سازد، هدف مارکس ارائه یک جایگزین برای اقتصاد سیاسی نبوده است، بلکه هدف او انتقاد از تمامی اقتصاد سیاسی بوده است. امروزه، یک راه حل جدید علمی شامل انتقاد به فرضیات قبلی است، حتی اگر هدف این انتقاد فقط توجیه کردن دلیل وجود خود باشد. اما آنچه که مارکس در ذهن داشته است بسیار بیش از سطح چنین انتقادی است. او نه تنها در سرمایه فرضیات معینی را نقد می‌کند، بلکه هدف او نقد تمام و کمال علم اقتصاد سیاسی است. هدف او انتقاد از تمامی پیشانگارهای جزئی کل رشته‌های دانش است. مارکس خصلت گسترده نقد خویش را در نامه‌ای که در سال 1850 به فردیناند لاسال نوشت، روش ساخته است:

"كتابي که اکنون به نوشتمن آن مشغولم، نقدی است بر تمامی جزمیات و قطعیات علم اقتصاد، و روشنگری نقادانهای است بر علیه تمامی اقتصاد بورژوازی. و به همان شکل که کاری روشنگرانه است، کاری است انتقادی بر علیه تمامیت این دستگاه".

(مجموعه آثار 40:270)

این انتقاد از جزمیات، با بررسی انتزاعی‌ترین مقوله اقتصاد سیاسی، یعنی مقوله ارزش، آغاز می‌شود. مارکس اذعان می‌دارد که اقتصاد سیاسی، محتوای منعقد شده ارزش، مقدار آن، و ارتباط میان ارزش و کار را به درستی شناخته است، لیکن اقتصاد سیاسی "هرگز این سؤال را مطرح نکرده است که چرا این محتوا چنان شکلی به خود می‌گیرد، یعنی چرا کار انسانی در شکل ارزش خودنمایی می‌کند و چرا مقدار کار برحسب مدت زمان آن خود را در مقدار ارزش محصول کار بیان می‌کند؟" (کاپیتال 1:173) مارکس عمدتاً نتایج بررسی‌ها در اقتصاد سیاسی را مورد انتقاد قرار نمی‌دهد، بلکه "روش مطرح کردن سؤال" را مورد انتقاد قرار می‌دهد: یعنی تفاوت چیزهایی که اقتصاد سیاسی قصد دارد توضیح بدهد، با چیزهایی که در اقتصاد سیاسی آنقدر واضح

و مبرهن شمرده می‌شوند که گویا به‌هیچ توضیحی نیاز ندارند (مانند شکل کالائی محصولات کار) بنابراین آدام اسمیت، همان پدر بزرگ اقتصاد کلاسیک، این را جزو واضحات می‌داند که انسان‌ها، برخلاف حیوانات، فطرتاً موجوداتی هستند که مبادله، داد و ستد و معامله می‌کنند. (1776، اسمیت، 25) بنابراین ویژگی انسان‌ها است که همه‌چیز را به‌متابه کالا ببینند.

در اقتصاد سیاسی امروز، روابط اجتماعی معینی چون تولید کالا و تبادل آن‌ها، "طبیعی" تلقی شده و "شیئیت" داده می‌شود. یعنی روابط اجتماعی به عنوان وضعیتی "شبه طبیعی" قلمداد می‌شوند و در نهایت به خصلت‌های اشیاء مبدل می‌شوند. (بر اساس چنین قلمداد، اشیاء بر اساس ساختار اجتماعی مشخص حاکم بر آن‌ها دارای ارزش مبادله نیستند، بلکه ارزش مبادله شیئیت یافته و مبدل به خصلت درونی اشیاء می‌شود). در امتداد چنین طبیعی‌سازی روابط اجتماعی، این گونه به نظر می‌آید که "اشیاء" ناگهان دارای خواص و آناتومی "سوژه‌ها" و "نهادها" می‌شوند.

مارکس چنین قلمدادی را "پوچی" نام می‌دهد (کاپیتال 1:169) و از "شیئیت روح مانند" (Spectral) این شرایط سخن می‌گوید. (gespenstige Gehenständ) (این ترجمه توسط نویسنده اصلاح شده است و به جای واژه "شبح‌گونه" (phantom-like) از واژه "روح‌مانند" (spectral) استفاده شده است. هم‌چنین عبارت "کیفیت اسرارآمیز" که ترجمة صحیح okkulte Qualität است، به جای عبارت "توانائی اسرارآمیز" استفاده شده است).

آنچه که او در این عبارات بیان می‌دارد، در جریان گفتارهای این کتاب روشن تر خواهد شد. در جهان‌بینی مارکسیستی، همانند انتقادات بورژوائی به مارکس، این درک‌ها مجموعاً نادیده گرفته شده و یا در بهترین حالت به عنوان لفاظی‌های ادبی و هنری قلمداد شده‌اند. اما در بیان این درک‌ها، هدف مارکس حمله به هسته همه

مشکلات اقتصاد سیاسی است: یعنی بیان اینکه "طبیعی ساختن" و "شیئت دادن" به روابط اجتماعی، مشکل اشخاص معین و نظریه پردازان اقتصاد سیاسی نیست، بلکه حاصل عام تصویری از واقعیت است که در زندگی روزمره هر فردی که در جوامع بورژوازی زندگی می‌کند، مستقلًا توسعه می‌یابد و بازتوالید می‌شود. بنابراین در پایان جلد سوم کاپیتال، مارکس بیان می‌دارد که اشخاصی که در جوامع کاپیتالیستی زندگی می‌کنند، با "دنیائی جادوگرانه، جنون‌گرفته و وارونه" مواجه هستند و این نوعی "دین و مذهب زندگی روزمره" آنها است. (کاپیتال 3:969) این فقط مسئله زندگی روزمره انسان‌ها نیست، بلکه تمامی پیش‌زمینه اقتصاد سیاسی را در بر می‌گیرد.

سؤالی که پرسیدیم این بود که در زمینه نقد اقتصاد سیاسی، واژه "نقد" به چه معنا است؟ حال می‌توانیم پاسخی تجربی به این سؤال ارائه دهیم: هدف از نقد، در هم گسیختن تمام عرصه‌های نظری است: یعنی تمامی دیدگاه‌های خوداثبات‌گرانه و مفاهیمی که به‌طور خودبه‌خودی واضح و مبرهن محسوب می‌شوند و تمامی مقولاتی که اقتصاد معقولیت و وضوح خود را به‌آنان مديون است. "پوج" و "چرند" بودن اقتصاد سیاسی باید آشکار شود! در اینجا نقد دریافت‌های حسی، مسئله چگونگی امکان دریافت‌های حسی، با نقد و بررسی روابط تولیدی کاپیتالیستی در هم می‌آمیزند، زیرا یکی بدون آن دیگری ممکن نیست.

به‌حال هدف مارکس در کاپیتال، به سادگی نوشتند نقد دیگری بر علم بورژوازی و شعور کاپیتالیستی نیست، بلکه نقدی است بر تمام روابط انسانی در جوامع بورژوازی. او در نامه‌ای کتاب خود را این‌گونه معرفی می‌کند: "این کتاب بی هیچ تردید، کشنده ترین گلوله‌ای است که به کلۀ بورژوازی شلیک شده است." (مجموعه آثار 42:358)

در این راستا، هدف مارکس روشن ساختن بهائی است که انسان و جامعه در برابر توسعه کاپیتالیستی می‌پردازند. او می‌خواهد ثابت کند که: "در نظام سرمایه‌داری تمامی روش‌های افزایش بارآوری تولید به‌ضرر کارگران منفرد تمام می‌شود، اینکه تمامی ابزارهای توسعه تولید آن چنان وارونه می‌شوند که مبدل به ابزارهای سلطه و استثمار کارگران می‌گردد" (کاپیتال 1:799) یا همان‌طور که در جای دیگری می‌گوید:

"شیوه تولید سرمایه‌داری، بنابراین، فقط فنون و درجاتی از تلفیق روابط اجتماعی تولید را توسعه می‌دهد که به‌طور همزمان باعث تحت انقیاد درآوردن منابع اصلی ثروت می‌گردد: یعنی زمین و کارگران". (کاپیتال 1:638)

هدف مارکس از بیان این نظریات، یک انتقاد "اخلاقی" نیست. مارکس کاپیتالیسم را (و یا حتی سرمایه‌داران منفرد را) به نقض نوعی هنجارهای اخلاقی و عادلانه متهم نمی‌کند. هدف او بیان حقیقت است: اینکه در وجود کاپیتالیسم، نیروی مخرب و نابودکننده بالقوه‌ای وجود دارد که وقت به وقت فعال می‌شود و همه‌چیز را می‌سوزاند (به گفتار 5 و 9 مراجعه کنید) کاپیتالیسم بر اساس شیوه عملیاتی اش، می‌بایست همواره از برآوردن پایه‌ای ترین نیازهای کارگران تخطی کند. درون کاپیتالیسم، این نیازهای پایه‌ای فقط به صورت موقتی می‌توانند برآورده شوند، و این وضعیت فقط در صورتی از بنیان عوض خواهد شد که شیوه تولید کاپیتالیستی محو و نفی شود.

مارکس "حقوق" اخلاقی را به سوی موضوعی خدشه‌ناپذیر تبدیل نمی‌کند که بتواند از تحمیل کاپیتالیسم جلوگیری کند. در عوض او امیدوار است که با رشد آگاهی نسبت به طبیعت مخرب کاپیتالیسم (که می‌تواند بدون دخالت اخلاقیات رشد یابد) طبقه کارگر مبارزه‌ای را بر علیه این نظام آغاز خواهد کرد: نه بر اساس اخلاقیات بلکه بر اساس نیاز خویش. و نه بر اساس نیازهای خویش برای بهبود وضعیتش در درون

نظام سرمایه‌داری، بلکه بر اساس نیازش به یک زندگی متعالی و دارای امنیت، یعنی کاری که تنها با پشت‌سر گذاردن کاپیتالیسم امکان‌پذیر است.

2.3 "دیالکتیک"، سنگ جادوی فلسفه مارکسیسم؟

هر کجا که از فرضیات مارکس سخن به میان می‌آید، کلیدواژه "دیالکتیک" هم به چشم می‌خورد: مانند شرح دیالکتیک، روش دیالکتیک، بررسی دیالکتیک و غیره. در بسیاری از موارد، هیچ توضیحی داده نمی‌شود که مقصود از این کلمه چیست؟ در احزاب مارکسیست، معمولاً در هر زمینه‌های مخالفین خود را متهم می‌کنند که دارای بررسی و روش دیالکتیکی نیستند. حتی امروز، در مجتمع مارکسیست‌ها از چیزهایی صحبت می‌کنند که دارای "رابطه دیالکتیکی" با چیزهای دیگر هستند: توضیحی که به نظر می‌آید همه‌چیز را ناگهان روشن کرده است. و زمانی که کسی انتقادی می‌کند، به او پاسخ می‌دهند که باید مسائل را به طور دیالکتیکی بررسی کند تا آن‌ها را بفهمد. در چنین شرایطی به هیچ‌وجه نباید اجازه دهیم که مورد ارعاب قرار بگیریم. بلکه باید به سؤال آزاردهنده‌خود از شخص عالیجناب "همه‌چیزدان" باز هم ادامه دهیم: آقا، مقصود شما دقیقاً از کلمه "دیالکتیک" چیست و "دیدگاه دیالکتیکی" دقیقاً به چه شکلی است؟

بیشتر وقتها، سخنرانی پرطمطران و حمامی عالیجناب همه‌چیزدان راجع به دیالکتیک به واقعیت ساده‌ای منتهی می‌شود: اینکه همه‌چیز با همه‌چیز ارتباط دارد و می‌تواند بر همه‌چیز تأثیر بگذارد و این‌ها همه‌اش خیلی پیچیده هم هست! که البته همه این‌ها که گفتیم در بسیاری موارد صادق است ولی در حقیقت چیز زیادی را بازگو نمی‌کند. وقتی از دیالکتیک به طور کمتر سطحی صحبت کنیم، می‌توانیم تفاوت میان دو روش تعریف این واژه را دریابیم. روش اول، روش انگلیس در کتاب آنتی

دورینگ است که دیالکتیک را این‌گونه تعریف می‌کند: "علم قوانین عمومی حرکت، تکامل طبیعت، جامعه انسانی و افکار" (مجموعه آثار ۱۳۱: ۲۵) بر اساس این تعریف، تکامل دیالکتیکی به‌طور عام بر اساس حرکت خطی عمل نمی‌کند، بلکه دارای "حرکت متضاد" است. از قوانین مهم این نوع حرکت، "تفییر کمیت به کیفیت" و "نفی در نفی" است. در حالی که خود انگلیس به روشنی بیان می‌داشت که چنین نکات عامی هیچ‌چیز را درباره حرکات منفرد روشن نمی‌کنند، اما این موضوع برای جهان‌بینی مارکسیستی به‌هیچ‌وجه روشن نبود: "دیالکتیک" به عنوان علم عام حرکت و تکامل قلمداد می‌شد و معمولاً به عنوان نوعی سنگ جادو برای کیمیا ساختن هر تعريفی از آن استفاده می‌شد.

دومین روش تعریف دیالکتیک، روشنی است که مارکس در نقد اقتصاد سیاسی از آن استفاده می‌کند. مارکس به‌ندرت از "روشن دیالکتیکی" بحث خود صحبت می‌کند و هرکجا که از آن نام می‌برد، به آثار هگل ارزش می‌گذارد. دیالکتیک در آثار هگل نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. مارکس بیان می‌دارد که هگل دیالکتیک را "سحرآمیز" کرده است و دیالکتیک او بنابراین با دیالکتیک هگل تفاوت دارد. این روش اهمیت خود را در "ارائه دیالکتیک" مقولات می‌یابد. بدین معنی که در جریان تشریح مقولات، هر مقوله از دیگری گسترش می‌شود: دیگر آن‌ها در رابطه‌ای علت و معلولی و یا موازی با یکدیگر تشریح داده نمی‌شوند، بلکه رابطه درونی آن‌ها، یعنی ضرورت هریک از آن‌ها برای وجود دیگری، روشن ساخته می‌شود.

به‌حال این روش بررسی دیالکتیک به‌هیچ‌وجه نتیجه کاربرد یک روش از پیش تعیین شده "دیالکتیک" در محتوای مفهومی اقتصاد سیاسی نیست. فردیناند لاسال تلاش کرد تا چنین روشنی را "به کار گیرد"، در نتیجه آن، مارکس در نامه‌ای این کلمات را برای انگلیس نوشت: "لاسال شخصاً توان این را خواهد داد تا بالاخره بفهمد

که به کار بردن علم در روند نقد یک دستگاه، تا جائی که به سطح نقد دیالکتیک برسد، یک چیز است و روش انتزاعی و منطقی از پیش تعیین شده‌ای را به ابهامات دلهره‌آور همان دستگاه به زور اعمال کردن چیز دیگری است! "مجموعه آثار 40:261"

پیش‌فرض تعریف یک دستگاه به روش دیالکتیک کاملاً با "کاربرد" یک روش بررسی از پیش تعیین شده تفاوت دارد. (این آخری تعریف عام دیالکتیک در جهان‌بینی مارکسیستی بوده است) این پیش‌فرض کاری نیست به جز نقد مقولات، بهروشی که نقد را از علم معارف و روابط علت و معلولی و یا موازی فراتر برد و آن را به سطح نقد دیالکتیک برساند.

تعریف صحیح از روش بررسی دیالکتیک مارکس، فقط در صورتی ممکن است که بر موضوع مورد بررسی و روابط خودویژه آن تسلط داشته باشیم: هرگز نخواهیم توانست که به طور انتزاعی و از پیش‌تعیین شده از روش دیالکتیکی مارکس و تفاوت آن با هگل سخن بگوئیم، برای اینکار باید با تمام مقولاتی که مارکس آن‌ها را بررسی کرده است، درگیر شویم. خصلت‌نمایی مشهور آثار مارکس با عنوان "حرکت از انتزاع به واقعیت" (مجموعه آثار 38:28) نیز چیز زیادی به کسانی که برای نخستین بار با کاپیتال دست و پنجه نرم می‌کند، آموزش نمی‌دهد. کدام حرکت؟ کدام انتزاع؟ کدام آنکه واقعیت؟

علاوه بر همه این‌ها، ساختار واقعی ارائه مطالب در کاپیتال، از چنین فرمول از پیش تعیین شده‌ای، بسیار پیچیده‌تر است. این مسئله در مقدمه 1857 کاپیتال به خوبی آشکار شده است.

به جز در مقدمه و مؤخره کاپیتال، مارکس به ندرت از "دیالکتیک" سخن می‌گوید، او از خوانندگانش درخواست نمی‌کند که قبل از خواندن کاپیتال، دیالکتیک را بفهمند. فقط در گامهای عملی فهم کاپیتال است که خواننده گام به گام با روشی علمی آشنا

می‌شود که هم تازه است و هم بسیار کارا. خواننده بعد از خواندن کاپیتال است که متوجه می‌شود نام این روش علمی "دیالکتیک" بوده است! به خاطر همین، کتاب حاضر با مقوله تعریف "دیالکتیک" آغاز نمی‌شود، بلکه مستقیماً با خود محتوای کاپیتال آغاز می‌شود. فقط خوب است خواننده بداند که روش علمی عجیب و ناآشنائی را که با آن مواجه خواهد شد، دیالکتیک نام دارد.

این فصل از کتاب هاینریش از سایت مترجم برگرفته شده است.

درباره جلد دوم سرمایه

ایزومی اومارا

ترجمه‌ی حسن مرتضوی

اشاره‌ی مترجم؛ پس از مرگ مارکس و انگلس، نخستین تلاش برای انتشار آثار کامل آن‌ها با عنوان Marx-Engels-Gesamtsgabe- MEGA در اتحاد شوروی در دهه‌ی 1920 انجام شد. اما در آغاز دهه‌ی 1930 تصفیه‌های استالینیستی موجب توقف کار بر این ویراست شد و از مجموعه‌ی 40 جلدی که در ابتدا برنامه‌ریزی شده بود تنها 11 جلد انتشار یافت و خود این پژوهه در سال 1935 برای همیشه پایان یافت. مؤسسه‌ی مارکسیسم - لنینیسم کمیته‌ی مرکزی حزب کمونیست شوروی در دومین تلاش، بین سال‌های 1954 تا 1966 مجموعه آثار این دو متفکر را در 30 جلد به همراه جلدی‌ای تکمیلی به زبان روسی منتشر کرد. این چاپ روسی که اساس چاپ آثار مارکس و انگلس به زبان آلمانی (MEW) بود، در 39 جلد همراه با ملحقات از سوی مؤسسه‌ی مارکسیسم - لنینیسم کمیته‌ی مرکزی حزب سوسیالیست متحد جمهوری

دموکراتیک آلمان انتشار یافت. سپس انتشار دومین MEGA در آلمان شرقی و مسکو در سال 1975 آغاز شد. هدف انتشار 165 مجلد دوگانه (متن ویرایش شده در یک جلد و حواشی و تعلیقات در جلدی دیگر) بود. به دنبال سقوط دیوار برلین و بسته شدن مؤسسه‌های حزبی در برلین و مسکو پس از سال 1989، ادامه‌ی این پروژه که تا آن تاریخ 40 جلد از آن منتشر شده بود متوقف شد. در دهه‌ی 1990، پس از یک دوره مشکلات، بنیادهای غربی به‌ویژه مؤسسه‌ی بین‌المللی تاریخ اجتماعی در آمستردام و آکادمی علوم برلین - براندنبورگ بودجه‌ی آن را تأمین کردند. با این‌که سطح کنونی بودجه‌ی آن بسیار محدودتر از 1989 است و از تیراز ویراستها بسیار کاسته شده است، کنترل ویرایشی این مجموعه به گروه متنوعی از مارکس پژوهان عمدتاً غربی سپرده شده است. مثلاً هیأت مشاوره‌ی پس از 1989 آن شامل شخصیت‌های بین‌المللی مانند شولومو آوینری، ایروینگ فتچر، اریک هابسیام فقید، یوجین کامنکای فقید، برتل اولمان، ماسیمیلیان روبل فقید، امانوئل والرشتاین بوده است. کنترل ویرایشی در دست بنیاد بین‌المللی مارکس - انگلس (IMES)، وابسته به مؤسسه‌ی بین‌المللی تاریخ اجتماعی، و آکادمی علوم برلین - براندنبورگ، است و گروه‌های ویراستاری در آلمان، روسیه، ژاپن، ایالات متحده و سایر کشورها فعالیت می‌کنند. برنامه‌ی کنونی MEGA شامل انتشار 114 جلد دوگانه در چهار بخش است: بخش I شامل آثار، مقالات و پیش‌نویس‌ها، بخش II سرمايه و مطالعات مقدماتي، بخش III مکاتبات و بخش IV دفاتر گزیده است که از مجموع برنامه‌ريزي شده تا به امروز 53 جلد انتشار یافته است.

موجب امتنان و افتخار من است که درباره‌ی دو جلد MEGA (II/12 و II/13) که در سندای ژاپن ویرایش گردید سخنرانی کنم.⁽¹⁾ از این که به کنفرانس بین‌المللی

"رهیافتی جدید به پژوهه‌ی MEGA و بازتفسیر مارکس" دعوتم کردید سپاسگزارم. بسیار جالب است که در اینجا در سئول همه‌ی مجلدات مربوط به سرمایه مارکس از نو ترجمه می‌شوند. [اعکسی را نشان می‌دهد] این عکس مربوط به سمپوزیوم بین‌المللی است که در دانشگاه چاؤ در ژاپن در 26 نوامبر 2005 گرفته شده است. موضوع این سمپوزیوم "ویراست تاریخی - انتقادی جلد دوم سرمایه مارکس در MEGA II/12 و پژوهش معاصر" بود. در این عکس سفیر جمهوری فدرال آلمان در آن زمان کنار من ایستاده است. وی جلد دوازدهم بخش دوم MEGA (آثار کامل مارکس - انگلیس) را در دست گرفته است. این کتاب در برلین در اوایل نوامبر 2005 منتشر یافت.

چنان‌که رolf هکر اشاره کرده است، ایده‌ی انتشار میراث کامل ادبی مارکس و انگلیس در یک مجموعه به 1911 برمی‌گردد. از آن زمان بسیاری از مجلدات MEGA انتشار یافته است. اما هیچ مجلد MEGA تا سال 2005 توسط پژوهشگران آسیایی ویرایش نشده و انتشار نیافته بود. سفیر آلمان در سخنرانی خود در این سمپوزیوم تأکید کرد که جلد دوازدهم بخش دوم MEGA نخستین مجلد از MEGA است که در آسیا منتشر می‌شود.

ما به یادبود این انتشار، علاوه بر این سمپوزیوم، یک سمینار تخصصی بین‌المللی درباره‌ی MEGA برگزار کردیم. پژوهشگران بسیاری از برلین، فرانکفورت آلمان، مسکو، آمستردام و پکن در این سمینار حضور یافتند. از سئول، پروفسور مون - جیل چونگ به ما پیوست.

سمپوزیوم و کنفرانس تخصصی ما بسیار موفقیت‌آمیز بود. من فرصت یافتم که در باشگاه خوانندگان خارجی در توکیو سخنرانی کنم و روزنامه‌ی تایمز ژاپن از سخنرانم

ستاييش کرد. امروز مایلم درباره‌ی کار ويراستاري مان و نتایج پژوهشی آن سخن بگويم.

گروه ويراستاري سنداي

پيش از هرچيز، مایلم گروه ويراستاري MEGA سنداي را به شما معرفی کنم. اين گروه شامل هفت پژوهشگر ژاپنی و دو پژوهشگر آلماني است. من سرپرست اين گروه هستم و در دانشگاه توکيو در سنداي کار می کنم. به اين دليل است که گروه ما را گروه سنداي می نامند.

گروه ويراستاري MEGA در سنداي کار خود را در ژانويه 1998 آغاز کرد. اين گروه جلد دوازدهم از بخش دوم MEGA را ويرايش کرد که شامل نسخه‌ی ويرايش شده‌ی فريدریش انگلس برای جلد دوم سرمایه⁽²⁾ (1885-1884) بود. انگلس پس از انتشار ويراست جلد يکم در 1883، اين دست نوشته را از هفت دستنوشته‌ی متفاوت ماركس در 1884 ويرايش کرد و آن را به عنوان جلد دوم سرمایه در 1885 منتشر کرد. ما متن ويرايش شده را در II/12 MEGA در نوامبر 2005 در برلين و اين آخري يعني جلد دوم سرمایه (1885) را در II/13 MEGA در سپتمبر 2008 منتشر كردیم.

نخستین وظيفه‌ی ما بازتوليد روایت ويرايش شده‌ی دستنوشته در MEGA است. دغدغه‌ی اصلی گروه بازتوليد صحيح دستنوشته‌ی ويرايش يافته‌ی انگلس در MEGA بود. مهم‌ترین اصلی که ما، ويراستاران MEGA، در نظر گرفته‌ایم اين است: "MEGA" نخستین ويراست آثار ماركس و انگلس است که ميراث ادبی آن ها را به طور كامل رائئه می‌دهد و شامل تمامي مطلب کتبی به‌جامانده از آن ها و نيز نوشته‌ها، مقالات و نامه‌هایی است که تاکنون شناخته شده است. علاوه بر اين، اين مجموعه تمامي دستنوشته‌ها، پيش‌نويس‌ها، يادداشت‌ها و گزينده‌های موجود و نيز يادداشت‌هاي

حاشیهای کتاب‌ها و غیره آن را در برمی‌گیرد... MEGA آشکار و به طور جامع تکامل آثار متنوع مارکس و انگلს را از نخستین طرح‌های اندیشه‌شان تا روایت نهایی در متن‌ها نشان می‌دهد... تکامل متنی دستنوشته‌ها به روایت‌های گوناگونی که انتشار یافته‌اند، همیشه در فهرستی از گونه‌های آن مستند می‌شود" (پروژه‌ی آثار کامل مارکس - انگلს (MEGA) در

[http://www.bbaw.de/bbaw/Forschung/Forshungsprojekte/mega
/en/Satartseite](http://www.bbaw.de/bbaw/Forschung/Forshungsprojekte/mega/en/Satartseite)

ما چه گونه توانستیم روایت تکامل این متن را از طریق دستنوشته‌هایش، از جمله گونه‌های مختلف آن مستند سازیم؟ نخست باید از گونه‌ها رمزخوانی می‌کردیم. خود انگلს فقط حدود 30 صفحه از دستنوشته‌ی ویرایش شده را برای جلد دوم سرمایه نوشتیم بود. منشی او، اسکار آیزن گارتمن، بیشتر صفحات این دستنوشته را نوشتیم بود. انگلس مطالب رمزخوانی شده را به آیزن گارتمن دیکته و خودش هر شب آن‌ها را تصحیح می‌کرد. این روش گونه‌های متعددی را ایجاد کرد. گونه‌های موجود در این دستنوشته عبارتند از (1) بازنویسی‌ها، (2) حذف‌ها، (3) افزوده‌ها و (4) ترجمه‌ها. مارکس از نویسنده‌گان به زبان اصلی خودشان نقل کرده بود. از سوی دیگر، انگلس هنگام آماده‌سازی دستنوشته‌ی ویراستار، تمامی نقل قول‌های مارکس را به زبان آلمانی ترجمه می‌کرد. وی هنگام دیکته کردن مطالب یا هنگام تصحیحات خود این نقل قول‌ها را از نو ترجمه کرد. ما در قسمت فهرست گونه‌ها⁽³⁾ رمزخوانی گونه‌های یادشده را قرار دادیم. تعداد صفحات خود متن ویرایش شده در جلد دوازدهم 481 صفحه است. تعداد صفحات فهرست گونه‌ها 307 صفحه است که بسیار عظیم است.

گروه سندای با استفاده از جدیدترین مهارت‌های فنآوری اطلاعاتی موفق به رمزخوانی بخش‌هایی از متن شد که در گذشته قابل خواندن نبودند. ضروری بود تمامی بازخوانی‌ها و حذف‌های موجود در متن برای مجلد MEGA مستند شود. اطلاعات حذف شده در بازخوانی‌ها ناپدید شده بودند. به خصوص کار بازیابی محدودفاتی که با مداد نوشته و با پاک‌کن پاک شده بود، دشوار بود.

[کاغذی را نشان می‌دهد:] هر دو تصویر مربوط به صفحه‌ی 371 دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلس هستند. هنگامی که از کپی سیاه و سفید برای نسخه‌برداری استفاده می‌شود، چنان‌که در مورد تصویر سمت چپ استفاده شده، دو خط آول متن اصلی خوانده نمی‌شود. با این همه، این دو خط با جدیدترین پردازش‌گرهای داده‌های تصویری (پردازش‌گری کنتراست) قابل خواندن شدن و اکنون خوانده می‌شوند. نتیجه در تصویر سمت راست دیده می‌شود.

مسئله‌ی مارکس - انگلس در ویرایش سرمایه

چنان‌که پیش‌تر اشاره کردم، دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلس از هفت دستنوشته‌ی مارکس ایجاد شده است، گروه ما می‌باید پرسش‌های زیادی از خود می‌کرد. آیا انگلس به واقع مقاصد مارکس را به نحو کافی در این ویرایش دنبال کرده است یا نه؟ این موضوع که به مسئله‌ی مارکس - انگلس معروف است نخستین بار توسط کارل کائوتسکی در سال 1926 در به‌اصطلاح ویراست مردمی⁽⁴⁾ جلد دوم سرمایه مطرح شد. چنان‌که می‌دانید، بئاتریس بوویه همین پرسش را در سخنرانی خود "MEGA با MEW از چه لحاظ متفاوت است؟" مطرح کرد. گروه سندای این مسئله را به همان اندازه‌ی مسئله‌ی اول مهم تلقی کرده است. مثلاً مجلدات II/5-II/10 MEGA شامل تمامی متن‌های مجاز جلد یکم سرمایه است،

یعنی ویراستهای اول (1867)، دوم (1872-1873)، سوم (1883) و چهارم (1890) و ترجمه‌ی فرانسوی (1875-1872)، و ترجمه‌ی انگلیسی (1887). ویراست چهارم به عنوان متن پایه‌ای در MEW جلد 23 استفاده شد و این همان متنی است که در جهان از همه معروف‌تر است. انگلیس ویراستهای سوم و چهارم را ویرایش و بر ترجمه‌ی انگلیسی نظارت کرد. هیچ تفاوت چشمگیری میان این سه متن وجود ندارد. انگلیس هنگام آماده‌سازی ویراست سوم آلمانی، بخش‌های بهبودیافته یا تصحیح‌شده‌ی ترجمه‌ی فرانسوی را جایگزین بخش‌هایی از متن ویراست دوم آلمانی کرد. وی در پیش‌گفتارش به ویراست سوم می‌گوید: "حتی یک واژه را تغییر نداده‌ام مگر با این اطمینان که اگر نویسنده هم زنده بود خود دست به این تغییرات می‌زد."

در 8/MEGA II که ردولف هکر ویرایش کرده بود، فهرست مهمی با عنوان "فهرست تغییرات برای جلد یکم سرمایه" انتشار یافته است. در این فهرست می‌بینیم که مارکس با جزییات، به طور خاص و به‌دقّت به عباراتی در ویراست دوم آلمانی جلد اول اشاره می‌کند که می‌باید با عبارت‌های نظری در ترجمه‌ی فرانسوی جایگزین شوند. در این میان، من و همکاران برلینی‌ام به مقایسه‌ی این فهرست و عبارات ویراست سوم و چهارم ویراست انگلیسی پرداختیم. این بررسی به این نتیجه‌گیری انجامید که انگلیس از فهرست مارکس برای آماده‌کردن ویراست سوم استفاده نکرده بود.

مارکس در سال 1887 یک نسخه از این فهرست را برای ف. آ. زورگه در ایالات متحده ارسال کرد تا کار ترجمه‌ی جلد یکم سرمایه را کامل کند. زورگه در اوت 1885 این فهرست را نزد انگلیس فرستاد. اما انگلیس هنگام آماده‌سازی ویراست چهارم توجه کمی به این فهرست نشان داد. بنابراین، آخرین وصیت خود مارکس که چه‌گونه ویراست

دوم آلمانی جلد اول باید بهبود یابد، در متن ویراست چهارم آن بازتاب کافی نیافته است.

تا جایی که به جلد سوم سرمایه مربوط است، دکتر کارل اریش فولگراف، ویراستار مجلدات MEGA II/4.2, II/14, II/15، که شامل دستنوشته‌های مارکس برای جلد سوم سرمایه و ویراست چاپ شده‌ی انگلیس در 1894 است، در مقاله‌ی خود با عنوان "مارکس به کلام مارکس؟" روش می‌کند که یک‌سوم از متن اصلی مارکس در ویراست چاپ شده‌ی انگلیس تغییر کرده است.

ما هنگام آماده‌کردن دو جلد MEGA مربوط به جلد دوم سرمایه، به این مسئله توجه زیادی نشان دادیم. تا همین اواخر پایه‌ی عینی برای هر نوع قضاوت جدی درباره‌ی این مسایل در ارتباط با جلد دوم سرمایه وجود نداشت.

سه فهرست اضافی

این مسئله جنبه‌های گوناگونی دارد. در اینجا سه نکته‌ی مهم مطرح است. (1) آیا انگلیس ساختار و عناوین دستنوشته‌ی مارکس را در هنگام ویرایش خود رعایت کرد یا نه؟ (2) انگلیس کدام قسمت از کدام دستنوشته‌ی مارکس را در ویرایش خود مورد استفاده قرار داد؟ (3) چه تفاوت‌هایی را می‌توان بین دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلیس و دستنوشته‌ی مارکس یافت؟ به این ترتیب، گروه سندای هنگام آماده کردن MEGA II/12 تصمیم گرفت تا فهرست مقایسه‌ی ساختارها (MEGA II/12)، صص. 895-887 را در ارتباط با مسئله‌ی (1)، و فهرست منابع (همان‌جا، صص. 934-896) در ارتباط با مسئله‌ی (2) و فهرست تفاوت‌ها (همان‌جا، صص. 1205-934) را در ارتباط با مسئله‌ی (3) تهیه کند.

فهرست مقایسه‌ی ساختارها

یکم، فهرست مقایسه‌ی ساختارها تعیین می‌کند که آیا دو برداشت یکسان هستند یا خیر. ما در این فهرست بررسی کرده‌ایم که آیا تمامی عناوین پاره‌ها، فصل‌ها و بخش‌های دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلس با عناوین متناظر هفت دستنوشته‌ی مارکس برابر هستند یا نه.

فهرست منابع

دوم، فهرست منابع مروری است بر این‌که چه قطعاتی از دستنوشته‌ی مارکس در دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلس استفاده شده است. چه جملاتی را انگلیس از دستنوشته‌ی مارکس در دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی خود به کار برده است؟ آیا انگلیس نظم قطعات دستنوشته‌های اصلی را تغییر داده است؟ در کدام پاره‌ها انگلیس متن‌های اصلی مارکس را خلاصه و کوتاه کرده و از این قبیل. این فهرست آشکار نشان می‌دهد (۱) که نظم ارائه‌ی مطالب در متن ویرایش شده‌ی انگلیس با نظم متن اصلی خود مارکس منطبق نیست و (۲) بیش از ۷۰۰ مورد اختلاف بین آن دو وجود دارد.

فهرست تفاوت‌ها

سرانجام، فهرست تفاوت‌ها تفاوت‌های بین دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلیس و دستنوشته‌های مارکس را در جزئیات مستند می‌سازد. هنگامی که تفاوت‌ها را به طور کلی در نظر می‌گیریم، می‌توان ان‌ها را به سه دسته تقسیم کرد. یک تفاوت مربوط به افزوده‌ها یا مکمل‌هاست.

یک نمونه از تفاوت‌هایی را که به بازنویسی مربوط است در اینجا نشان می‌دهیم (فصل اول، بخش اول):

در صفحه‌ی 9 خط 29 دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلیس (Produktionsweise II/12) (شیوه‌ی تولید) نوشته شده است در حالی که دستنوشته‌ی مارکس (II/11)، ص. 691، خط 3-4 نوشته شده است Productionperiode (دوره‌ی تولید).

در این مورد اصطلاح فنی "دوره‌ی تولید" دستنوشته‌ی مارکس (دستنوشته‌ی VII) به "شیوه‌ی تولید" در دستنوشته‌ی انگلیس تغییر کرده است.

اکنون یک نمونه از تفاوت ناشی از حذف را نشان می‌دهیم (فصل 19):
در صفحه‌ی 328، خط 24-25 از دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلیس (II/12) واژه‌ی Netto-Revenue (درآمد خالص) جایگزین جمله‌ی زیر در دستنوشته‌ی مارکس neat-revenue — und vom Standpunkt (II/11)، ص. 706، خط 4-5 شده است:

"der einfachen Consumtion ist alle Revenue «neat revenue منظر مصرف ساده کل" درآمد "درآمد خالص" است —".

در این مورد، جمله‌ی "و از منظر مصرف ساده‌ی کل درآمد "درآمد خالص است" از دستنوشته‌ی VIII در یک بخش از فصل 19 متن ویرایش شده‌ی انگلیس حذف شده است.

سپس، یک مورد تفاوت ناشی از افزودن (مکمل) را نشان می‌دهیم (فصل 10):
در ص. 161، خط 12-13، از دستنوشته‌ی ویرایش شده‌ی انگلیس (II/12) این عبارت (که من می‌خواهم آن را سرمایه‌ی das, was ich Cirkulationskapital nennen will مربوط به گرددش بنام) جایگزین واژه‌ی ist (است) در دستنوشته‌ی مارکس (II/11)، ص. 143، خط 15 شده است.

در این مورد جمله‌ی "که من می‌خواهم آن را سرمایه‌ی مربوط به گردش بنامم" در بخشی از فصل 10 افزوده شده است.

مايلم به اين نمونه‌های جالب يك تفسير بيافزايم: چنان‌که می‌دانيد "Cirkulationskapital" (سرمایه‌ی مربوط به گردش) "واژه‌ی کلیدی پاره‌ی دوم سرمایه یعنی "برگشت سرمایه" است. اين سرمایه، سرمایه‌ای است در شکلی متعلق به فرایند گردش، متعلق به تغییر شکل توسط مبادله (تغییر جوهر و تغییر ناشی از دست به دست شدن)، از اين رو سرمایه‌ی کالايی و سرمایه‌ی پولی است که با شکلی از سرمایه که به فرایند تولید تعلق دارند یعنی سرمایه‌ی مولد، تفاوت دارد. اين واژه‌ی کلیدی "Cirkulationskapital" (سرمایه‌ی مربوط به گردش)" مشخصاً مربوط به انگلس است. او اين اصطلاح را ده بار در دستنوشته‌ی ويرايش شده به کار می‌برد. ما در دستنوشته‌ی مارکس نمی‌توانيم معنای اين واژه‌ی کلیدی را ببابيم. مارکس اصطلاح "سرمایه‌ی در گردش" را به چهار معنای مختلف به کار می‌برد. انگلس آشکارا طرفدار اصطلاح "سرمایه‌ی مربوط به گردش" است تا از سوءبرداشت‌هایی که ناشی از دلالت‌های ضمنی متعدد از اصطلاح "سرمایه‌ی در گردش" است اجتناب کند. پس ما می‌توانیم از اين سوءبرداشت بپرهیزیم و اين را می‌توان به عنوان سهم انگلس مستند کرد.

در مجموع، کل تفاوت‌های گردآوری شده در اين فهرست بيش از 5000 مورد است! چرا چنین تفاوت بسیار زیادی وجود دارد؟ تمامی دستنوشته‌های مارکس ناقص بود و متن - از جمله انشای آن - در هر بازنویسی تغییر کرده بود. در نتيجه، عدم انسجام‌های گوناگونی بين دستنوشته‌های قدیمی‌تر و جدیدتر به وجود آمد. انگلس مجبور بود در متن‌های مارکس دخالت کند زیرا می‌باید دست نوشته‌ی ویرایش شده‌ی خود را از اين هفت دستنوشته ایجاد کند. تفاوت‌ها از همين جا ایجاد

شد. ما در MEGA II/12 هیچ توضیحی نداده‌ایم که این تفاوت‌ها چه اهمیتی دارند. بحث درباره‌ی مسایل نظری ناشی از تفاوت‌های متنی به خواننده واگذار شده است.

مجلد MEGA II/13

ما در مقدمه‌ی ویراستار MEGA II/13 درباره‌ی موارد زیر نوشته‌ایم:

(۱) انگلس در ویرایش جلد دوم سرمایه دو فصل آخر پاره‌ی اول، فصل‌های پنج و ششم، و فصل آغازین پاره‌ی دوم، فصل‌های هفتم و هشتم، از دستنوشته IV مارکش برای جلد دوم سرمایه ویرایش کرد. در اینجا انگلس نه دستنوشته IV بلکه باید دستنوشته‌ی II را مورد استفاده قرار می‌داد زیرا دستنوشته‌ی II پس از دستنوشته‌ی IV نوشته شده است. بنابراین، تکامل نظریه‌ی مارکس را نمی‌توان در ویرایش انگلس از جلد دوم سرمایه درک کرد.

(۲) هنگام آماده کردن فصل بیستم پاره‌ی سوم جلد دوم سرمایه، انگلس مسئول سوءبرداشت تعیین‌کننده‌ای است. وی گمان می‌کرد که مارکس مفهوم پایه‌ای این فصل را تغییر داده است. به همین دلیل، در نظم و ترتیب چیدن متن‌های این فصل مرتكب اشتباه شده است. مقدمه‌ی ما در MEGA II/13 به تفصیل به این موضوع می‌پردازد.^(۵)

نمایه‌ها

علاوه بر این، حاشیه و تعلیقات عظیمی به هر دو جلد MEGA افزوده شده است. در جلد 24 MEW فقط 25 یادداشت هست که جلد دوم سرمایه را دربرمی‌گیرد. در دو جلد کنونی ما بیش از 600 توضیح نوشته‌ایم. در ارتباط با نمایه‌ی موضوعی، حدود

240 واژه‌ی کلیدی در جلد 24 MEW وجود دارد. در MEGA ما بیش از 700 واژه‌ی کلیدی وجود دارد.

در هر سه جلد سرمایه، اصطلاح "سرمایه‌داری" فقط یک بار در فصل چهارم جلد دوم سرمایه آمده است. ما در نمایه‌ی موضوعی به این مورد اشاره کرده‌ایم و در توضیحات درباره‌ی آن نوشتۀ‌ایم.

سمپوزیوم امروز به مناسبت تکمیل ترجمه‌ی کره‌ای هر سه جلد سرمایه برگزار شده است. صمیمانه انتظار می‌رود که پژوهش‌های شما در کره‌ی جنوبی با تکیه بر این ترجمه پیشرفت کند. امیدوارم نتایج مطالعات‌مان برای شما در این تحقیق سودمند باشد.

منابع

Izumi Omura: Zum Abschluß der Veröffentlichung der verschiedenen Ausgaben des Kapital in der MEGA2: von der 3. deutschen Auflage, der „Auflage letzter Hand von Marx“ (1984), zur 3. Auflage, „die dem le Willen des Autors zu einem bestimmten Grad entspricht“ (1991). In: MEGA-Studien 1994/2, Hrsg. von der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, Berlin, 1995, S. 56ff.

Carl-Erich Vollgraf, Jürgen Jungnickel : «Marx in Marx» Worten? Zu Engels» Edition des Hauptmanuskript zum dritten Buch des Kapital. In: derselbe, S. 3ff.

Izumi Omura: Die Bedeutung der MEGA-Edition des Zweiten Bandes des Kapital. Engels Redaktion und Druckfassung (Bände II/12, 13). In Pnakower Vorträge, Heft 135, Berlin, 2008, S. 58ff.

Izumi Omura: Eigentliche Erörtrungsstruktur des 2. Kapitels (Abschnitts) des „Umschlages des Kapitals“ in Ms. II: Engels sollte bei der Edition des 5. bis 8. Kapitels der Druckfassung ihren Text nicht aus Ms. IV, sondern aus Ms. II. übernehmen. In Beiträge zur Marx-Engels-Forschung . Neue Folge 2010, Hamburg, im Druck.

پی‌نویس‌ها:

(1) Prof. Dr. Izumi Omura مسئول هیأت مدیره‌ی بنیاد بین‌المللی مارکس - انگلستان در سندای ژاپن است. مقاله‌ی حاضر در واقع سخترانی پروفسور او مارا در کنفرانسی با عنوان رهیافتی جدید به پروژه‌ی MEGA و بازتفسیر مارکس است که در 30 ژوئن 2010 در شهر سئول انجام شده و سپس در مجله‌ی مارکسیسم 21 به زبان کره‌ای در کره‌ی جنوبی انتشار یافته است.

(2) Redaktionsmanuscript zu dem zweiten Buch des Kapital von Friedrich Engels

(3) Variantenverzeichnis

(4) Volksausgabe

(5) مقدمه‌ی ویراستاران بر MEGA II/12, 11/13 در ترجمه‌ی فارسی جلد دوم ترجمه شده است.

منبع: نقد اقتصاد سیاسی

مارکس نویسنده و ویراستارش انگلیس

رُگینا روث

حسن مرتضوی

دیدگاه‌های متفاوت درباره جلد سوم سرمایه

کنفرانس "مارکسیسم سال 2000" با هدف کندوکار در بینش‌های جدید درباره ماهیّت جامعه، اقتصاد و سیاست، با بررسی دیدگاه‌های مارکسی و مارکسیستی درباره این موضوعات برگزار شد. در این مقاله، مایلیم به مارکس و تحولات نظرات او در سراسر زندگیش بازگردم. آغازگاه عالی برای چنین مطالعه‌ای ویراست کامل آثارش یعنی مجموعه آثار کامل مارکس - انگلیس (MEGA) است که شامل همه پیش‌نویس‌ها، دست‌نوشته‌ها، یادداشت‌ها و نامه‌هاست و نه فقط گزیده‌ای از آن‌ها. از این مدارک می‌توان فرایندی را کندوکاو کرد که طی آن مارکس افکار خود را شرح و بسط داد، به ویژه در ارتباط با تغییرات در جستارمایه، روش یا کانونی که در سراسر تحول فکری‌اش بر آن متمرکز بود. جنبه‌ی مهم دیگر کار مارکس که به نحو متمايزی در MEGA بازتاب یافته، همکاری نزدیکش با فریدریش انگلیس است. این همکاری که

در دهه‌ی 1840 آغاز شد نه تنها در سراسر زندگی مارکس بلکه حتی پس از مرگش نیز ادامه یافت.

در این مقاله برجنبه‌ی دوم یعنی همکاری مارکس و انگلیس تأکید خواهم کرد. دو تفسیر عمده را باید مورد بررسی قرار داد: دیدگاه عموماً مورد قبول که بنا به آن مارکس و انگلیس تمامیت واحدی تلقی می‌شوند، و دیگری مکتبی که بر تفاوت‌های بین آن‌ها تأکید می‌کند (ریگبای 1992، 3 و پس از آن؛ همچنین ر.ک. به کارور 1996، 1999). مایلیم با بررسی موردی مشخص‌تر از همکاری مارکس و انگلیس یعنی جلد سوم سرماهیه به نظر پیشنهادی کارور و بازارزیایی "گفت‌وگوهای چشمگیر و متغیر" بین مارکس و انگلیس (1996، 81، 79) بپردازم. بررسی نقش انگلیس در جلد سوم سرماهیه حاکی از آن نیست که مارکس "حقیقی" توسط انگلیس کامل یا تحریف شده چون به نظر من مارکس "درست" یا انگلیس "نادرست" هرگز وجود نداشته است. در عوض رهیافتی را پیشنهاد می‌کنم که بر تفسیر انگلیس از دستنوشته‌های مارکس متکی است، تفسیری که به نظر من شایسته‌ی بررسی جدی است.

همکاری مشترک مارکس و انگلیس

شاید مهم‌ترین واقعیت درباره‌ی همکاری نزدیک آن‌ها این باشد که کارل مارکس و فریدریش انگلیس نظرات مشابهی داشتند. انگلیس در اکتبر 1885 می‌گوید که آن دو در اوایل 1845 در پاریس موافقت کامل خود را با تمامی موضوعات موربدبخت‌شان اعلام کردند و همکاری‌شان از این زمان به بعد ادامه داشت (1990، 318). برداشتی که آنان از خود به عنوان یک تیم داشتند بسیار مهم بود و هر دو عامدانه و آگاهانه برای این همکاری متقابلاً سودبخش تصمیم گرفتند، همکاری‌بی که بیش از 40 سال ادامه داشت. این همکاری عمدتاً در دو قلمرو انجام شد: فعالیت‌های سیاسی و آثار مكتوب.

با نگاهی دقیق‌تر به آثار مشترک مکتوب مارکس و انگلس می‌توانیم سطوح گوناگون همکاری متقابل آن را در تأثیفات‌شان بیابیم. [1]

*بحث‌ها

مارکس و انگلس بحث‌های گسترده‌ای، چه به صورت مکتوب و چه رودررو، درباره‌ی مسائل نظری و موضوعات بالفعلی که کار می‌کردند، داشتند.

*سردبیری مشترک مجلات

با این‌که مارکس سردبیر اصلی و روح الهام‌بخش نویه رینیشه تسایتونگ بود، تداوم انتشار آن بدون حمایت انگلس امکان‌پذیر نبود. این حمایت نه تنها تعهد وی را در پیشبرد مسائل سازمانی در بر می‌گرفت بلکه عمدتاً به توانایی او برای انجام وظایف روزمره‌ی یک روزنامه نیز مربوط می‌شد. [2]

*تلاش‌های مشترک

تابه امروز، ویراستاران MEGA دوازده اثر بزرگ، سی اثر کوچک‌تر و بیش از شصت مقاله‌ی نوشته شده برای مطبوعات را که مارکس و انگلس در نگارش آن همکاری داشتند تشخیص داده‌اند. در برخی موارد، مقالات را با هم تأثیف می‌کردند. این موضوع به‌ویژه در مورد برنامه‌ها، اساسنامه‌ها، قطعنامه‌ها یا مقالاتی صادق است که برای مطبوعات می‌نوشتند (مثلًا برای نیویورک تریبیون)؛ همین موضوع برای مقالاتی که برای دانشنامه‌ی نیوآمریکن نوشته شده درست است. همچنین یک اثر مفصل‌تر، /یدئولوژی آلمانی، به این طریق نگاشته شد. مارکس و انگلس حتی از نویسنده‌ی سومی، موسی هس (اسپرل 2001: 145)، برای نگارش بخش‌هایی از این رساله کمک گرفتند. در موارد دیگر، موضوعات را بین خود تقسیم می‌کردند و هر کدام از دیدگاه خویش مطلب را می‌نوشت: به این ترتیب، متن‌های بسیاری را مورد بحث عمیقی قرار می‌دادند. گاهی فقط یکی از آن‌ها اثر نهایی را کامل می‌کرد. معروف‌ترین

نمونه خاتم‌اده‌ی مقدس است. در مورد مانیفست حزب کمونیست نحودی دقیق همکاری شان مورد مجادله است چون یک صفحه هم از دستنویس‌های به اصطلاح متفاوت باقی نمانده است. اما این واقعیت که آن‌ها با هم کار می‌کردند و دست‌کم دستنویس‌های گوناگون را دقیقاً مورد بحث قرار می‌دادند عموماً مورد توافق است. (کوژینسکی 1995، 35 و پس از آن؛ اسپرل 2001، 146)

*نمونه‌خوانی آثاری که در حال انتشار بود.

* تبلیغ برای مقالات و سایر آثار مکتوب.

*تعویض نقش‌های سردبیری بین مارکس و انگلس

شناخته‌شده‌ترین فعالیت انگلس در گسترش نظرات‌شان، انتشار ویراست‌های جدید یا تجدیدنظرشده‌ی آثارشان، به‌ویژه پس از مرگ مارکس، بود. با این همه مواردی نیز وجود دارد که مارکس در ویرایش آثار انگلس شرکت داشته است. مثلاً مارکس پیش‌گفتاری بر ویراست فرانسوی سوسیالیسم؛ آرمان شهری و علمی نوشت (1989). همچنین طرح‌های متعددی برای ویراست کارهای پیشین مثلاً مقالات نویه رانیشه تسایتونگ وجود داشت (رویان 1998، 139).

نمونه: جلد یکم سرمایه

نقش انگلس در انتشار این جلد بسیار مهم بود اما تلاش‌های او عمدتاً معطوف به مسایل سامان‌دهی، ویراستاری و تا حدی "عملی" بود که صرفاً برای طول و تفصیل دادن به دیدگاه‌ها و نظریه‌های مارکس بود.

مکاتبات مارکس و انگلس درباره‌ی جلد یکم سرمایه مهم‌ترین منبعی است که همکاری آن‌ها را روشن می‌کند، گرچه دو قید را باید در نظر گرفت. یکم، مارکس و انگلس دیدارهای خصوصی متعددی، غالباً سه یا چهار هفته در سال، داشتند. تنها

استثنایاً در این مورد سال 1863 است که هیچ ملاقاتی نداشتند (در اپر 1985). سوابقی در مورد بحثهایی که انجام شده بود وجود ندارد و فقط می‌توانیم درباره مباحثشان گمانه‌زنی کنیم. دوم، فقط می‌توانیم از نامه‌هایی که باقی مانده قضاوت کنیم و بنابراین اظهاراتی که در ادامه مطلب ارائه می‌شود، فقط می‌تواند شاخص مفیدی باشد که باید با سایر مدارک تقویت شود. با بررسی مکاتب پی‌می‌بریم که از سویی انگلیس تا حدی به خوبی می‌دانست که مارکس مشغول کار است یا خیر، زیرا هنگامی که مارکس می‌خواست از وضعیت اثرش با کسی سخن بگوید عمدتاً به انگلیس رجوع می‌کرد. مارکس امیدهایش را بیان می‌کرد یا درباره‌ی موانع پیشرفت کارش سخن می‌گفت (مارکس به انگلیس، 10 ژوئن 1861، 27 مه 1863، 31 اوت 1864، 31 ژوییه 1865، 13 فوریه 1866). علاوه بر این، افرادی مانند لودویگ کوگلمان گاه‌گاه برخی اطلاعات را درباره‌ی وضعیت کار مارکس کسب می‌کردند (مارکس به کوگلمان، 29 نوامبر 1864). از سوی دیگر، این مکاتبات محدود بود: فقط چند نامه وجود دارد که بحث‌ها یا مجادلات نظری را بین مارکس و انگلیس درباره‌ی مباحث مهم "كتاب" مستند می‌سازد. تا جایی که ما می‌دانیم، فقط نامه‌ای از این دست در 1863 یافت می‌شود (مارکس به انگلیس، 6 ژوییه 1863) و به نظر می‌رسد که در 1864 و 1865 چنین نامه‌هایی اساساً نوشته نشد. در 1867 و 1869، چند نامه اما نه بیشتر یافت می‌شود (1867: انگلیس به مارکس، 26 ژوئن؛ مارکس به انگلیس 27 ژوئن، و 24 اوت؛ 1868: مارکس به انگلیس، 8 ژانویه، 22 و 24 آوریل، 10 اکتبر؛ انگلیس به مارکس، 6 مه و 24 ژوئن).

چند نامه‌ای که به دست ما رسیده به زحمت روبدل شدن نظرات را درباره‌ی نظریه‌های در حال تکوین به تصویر می‌کشند. در عوض، بازتاب دستاوردها و نتایجی هستند که خود مارکس به آن‌ها رسیده بود. مثلاً وقتی مارکس عمیقاً در گیر نگارش

پیش‌نویس‌های کتاب‌های دوم و سوم بود، به‌ندرت نامه‌ای نوشت که به ملاحظات نظری پرداخته باشد. و هنگامی که در سال‌های 1861 تا 1863 مشغول نگارش دست‌نوشته‌ای بود که بخشی را در برمی‌گرفت که بعدها با عنوان نظریه‌های ارزش اضافی شناخته می‌شد، همین وضع صادق بود. خود انگلیس عدم‌شناخت خود را تصدیق می‌کند (ر.ک. به نامه‌های متعدد از 1883 تا 1885 که در ادامه از آن‌ها نقل قول می‌شود). علاوه بر این، مجموعه‌ی مکاتبات مربوط به جلد اول به مسائلی اختصاص یافته که به اطلاعات "عملی" مربوط می‌شود. مارکس سؤالاتی درباره‌ی عملکرد شرکت‌های صنعتی داشته یا دنبال مطالبی درباره‌ی دستاوردهای بالفعل در تجارت پنه بود که انگلیس می‌توانست اطلاعات بیشتری بدهد. مارکس اغلب به این اطلاعات برای نمونه‌ها و مثال‌های خود نیاز داشت یا برای این‌که یکی از ایده‌هایش را "ثابت" کند.^[3]

پس از این‌که مارکس جلد یکم خود را به پایان برد، این وضعیت از دو جهت تغییر کرد: نمونه‌خوانی روایت نهایی و تبلیغ برای جلدی که در آن زمان منتشر شده بود. انگلیس عملاً وظیفه‌ی بسیار مهم نمونه‌خوانی صفحات چاپی جلد یکم سرمایه را به عهده گرفت و دنبال استبهات چاپی می‌گشت و پیشنهادهایی را در مورد سبک آن رائئه می‌داد. انتقاداتش عمدتاً به نحوه‌ی ارائه‌ی مطلب مربوط بود تا به محتوا، و پیشنهاد او بود که ساختار کتاب با استفاده‌ی بیشتر از زیربخش‌ها در فصل مربوط به ارزش و نیز فصل مربوط به تولید ارزش اضافی نسبی تقویت شود (انگلیس به مارکس، 16 ژوئن و 23 اوت 1867). اما بسیاری از توصیه‌های وی تا ویراست دوم نمی‌توانست عملی شود (مارکس به انگلیس، 24 اوت 1867). اگرچه درست است که مارکس امیدوار بود که ویراست دوم کمی پس از انتشار ویراست اول منتشر شود (مارکس به انگلیس،

16 ژوئیه 1868)، اما همین نشان می‌دهد که پیشنهادهای انگلس تأثیری بر جوهر نظریه‌های مارکس نداشت. به این ترتیب، نقش انگلس اساساً ویراستاری بود. یکی از نکات عمدی مکاتبات آن‌ها به انتشار و توزیع کتاب معطوف بود. مارکس به انگلیس درباره‌ی مذاکراتش با ناشران مختلف خبر می‌داد و از او مشورت می‌خواست. پس از آن که سرانجام جلد یکم سرمایه منتشر شد، بخش اعظم نامه‌ها به قول امروزی‌ها به روابط عمومی متمرکز بود. بحث‌هایی در گرفت که چه کسی بهتر می‌تواند مقالاتی درباره‌ی آن بنویسد و کجا انتشار داده شود. نامه‌هایی که بین اکتبر 1867 و ژانویه‌ی 1868 نوشته شد عمدتاً به این موضوع می‌پرداخت (ر. ک. به مارکس به انگلیس، 2 نوامبر 1867؛ انگلیس به مارکس 6 ژانویه‌ی 1868؛ مارکس به انگلیس 23 مه 1868). علاوه بر این، نامه‌هایی روبدل کردند که چه کسی باید کتاب را به انگلیسی ترجمه کند (انگلیس به مارکس، 24 ژوئن 1867؛ مارکس به انگلیس، 27 ژوئن 1867).

غیر از این انگلیس همیشه می‌کوشید تا مارکس را به اتمام کتابش برانگیزاند یا ترغیب کند (انگلیس به مارکس، 31 ژانویه 1860. 20 مه 1863، 5 فوریه 1865). مثلاً در اوت 1865، انگلیس دغدغه‌های خود را چنین بیان کرد: "به‌واقع از یکی دو عبارت در نامه‌ی اخیرت شک کرده‌ام که تو باز به یک نقطه عطف غیرمنتظره‌ای رسیدی که ممکن است همه چیز را بی نهایت به درازا بکشاند" (انگلیس به مارکس، 7 اوت 1865).

سرانجام حمایت مالی انگلیس از مارکس و خانواده‌اش بود که بدون آن همان‌طور که بنویسد، چه رسد به این که نخستین جلد انتشار یابد (مارکس به انگلیس، 7 مه 1867).

نویسنده و ویراستار: مورد جلد سوم سرمایه

هنگامی که اندیشه‌های مارکس را که متکی بر متنوش است می‌خوانیم، همیشه باید این موضوع را در نظر بگیریم که این کتاب‌ها یا جزوات، عمدهاً توسط خود مارکس انتشار نیافته است. یکی از معروف‌آثاری که مارکس انتشار داد، جلد یکم سرمایه بود که ویراست اول آن در سال 1867 انتشار یافت. مارکس ویراست دوم آن را در سال 1872 و ترجمه‌ی فرانسوی آن را بین سال‌های 1872 و 1875 منتشر کرد. و تنها در دهه‌ی 1880 شروع به کار بر ویراست سوم و نیز ترجمه‌ی انگلیسی آن کرد که می‌باید توسط انگلیس کامل می‌شد که خود وی همچنین ویراست چهارم جلد یکم را منتشر کرد. به این ترتیب، هنگام بررسی بخش بزرگی از آثار مارکس باید به ویراست‌هایی رجوع کنیم که توسط افراد دیگری غیر از مارکس منتشر شده‌اند. این موضوع بیش از هرچیز به دستنوشته‌ها و پیش‌نویس‌های متعدد برای پروژه‌ی اقتصادی‌اش مربوط می‌گردد. پیش‌نویس‌های کتاب دوم و سوم سرمایه معمولاً در ویراستی در دسترس است که انگلیس آماده و در 1885 به عنوان جلد دوم سرمایه و در 1894 به عنوان جلد سوم سرمایه منتشر کرد. برخی از دستنوشته‌های قدیمی‌تر در سده‌ی بیستم و پایانی شدند، مثلاً به اصطلاح گروندریسه (1857/1858). این دستنوشته ابتدا در 1939 - 1941 انتشار یافت اما تنها در 1953 که نسخه‌ی چاپ مسکو در برلین بازانتشار یافت، به صورت گسترده توزیع شدند (مارکس 1973؛ برای ترجمه‌ای برمبنای ویراست MEGA به مارکس 1986، 1987 رجوع کنید). همین موضوع در مورد دستنوشته‌های نظریه‌های ارزش اضافی (1861 - 1863) صادق است. دستنوشته‌های 1861 - 1863 از ده دفتر که شامل نظریه‌های ارزش اضافی بودند، همراه با سیزده دفتر دیگر در مجموع تشکیل می‌شدند. گمان می‌رود این‌ها پیش‌نویس کل چهار کتابی باشند که مارکس برای سرمایه برنامه‌ریزی کرده بود.^[4] صرف نظر از این موضوع،

عموماً مطالب ناشناخته‌ای وجود دارد که فقط اخیراً توسط MEGA انتشار یافته است. مثلاً، دستنوشته‌های کتاب دوم و سوم و نیز بخش‌هایی از کتاب اول که در 1864/1865 نوشته شده تازه انتشار یافته‌اند (مارکس 1988، 1992)، و تمامی دستنوشته‌های اختصاص داده شده به سرمایه که پس از 1867 نوشته شده است در فرایند ویرایش هستند و در آینده در MEGA انتشار خواهند یافت.

من تحلیل خود را درباره‌ی جلد سوم سرمایه با نگاهی به این دستنوشته‌های تاکنون انتشار نیافته آغاز می‌کنم تا درباره‌ی درونمایه‌هایی که مارکس نویسنده تحقیق می‌کرده، مسایلی که متصور می‌شده و روش‌هایی که برای حل این مسایل به کار می‌برده، نظری داشته باشیم. تفسیری که در اینجا ارائه می‌شود، نظرات یک ویراستار جدید این دستنوشته‌هاست و باید با نظرات انگلیس مقایسه شود.

دیدگاه نویسنده

اوراق زیادی به سرمایه مربوط هستند. نخست، دستنوشته‌های متعدد درباره‌ی کتاب دوم که در سال‌های 1864 - 1865، 1868 - 1877 و 1881 - 1881 نگاشته شده و نیز دستنوشته‌هایی برای کتاب سوم که تاریخ آن 1864 - 1865 و 1867 - 1875 در ارتباط با جلد سوم، مارکس زمان و صفحات زیادی را به بحث درباره‌ی نرخ سود و بهویژه رابطه‌ی بین نرخ سود و نرخ ارزش اضافی اختصاص داد. صرفنظر از دستنویس عمده‌ی کتاب سوم، سایر مدارک بخش بزرگی از متونی را تشکیل می‌دهند که مارکس در ارتباط با این کتاب باقی گذاشت.^[6] بیش از دویست صفحه در مدتی بیش از ده سال نوشته شد. این متن‌ها کار مارکس را در سطوح متفاوتی عرضه می‌کند. روایت‌های متعددی از بندهای مقدماتی فصل‌ها و نیز طرح‌های خلاصه و رساله‌های بند بدون اشاره‌ی مستقیم به بخش یا فصل کتاب و حتی یادداشت‌هایی

در کتابها و دفاتر وجود دارد. با این همه، مهم‌ترین دستنوشته‌ها به شرح زیر

هستند:

*دستنوشته‌ی 1864 - 1865

تنها دستنویس کتاب سوم در 1864 - 1865، پیش از آن که مارکس جلد یکم سرمایه را به پایان ببرد، نوشته شد. انگلیس این پیش‌نویس کتاب سوم را "دستنوشته‌ی عمدۀ" یا "دستنوشته‌ی I" می‌نامد. این دستنویس پیش‌تر در چاپ شده است [II/4.2]. MEGA

*دستنوشته‌های 1867 - 1868

مارکس پس از انتشار نخستین جلد سرمایه، پرونده‌ای درست کرد با این عنوان "متعلق به کتاب سوم" که در کنار پرونده‌ای بود با عنوان "متعلق به کتاب دوم". در 1867 - 1868، اوراق متفاوت با جزئیاتی متفاوت را کنار هم قرار داد و درون‌مایه‌هایی را به عنوان مسایلی مشخص کرد که باید در کتاب سوم روی آن‌ها کار می‌کرد، بهویژه درباره‌ی "قوانين نرخ سود" (IISH، مجموعه‌ی مارکس - انگلیس، A 64, A 73-6; R G . آن در II/4.3 MEGA2 انتشار خواهد یافت.

*دستنوشته‌ی مه 1875

در مه 1875 پس از اتمام ترجمه‌ی فرانسه‌ی جلد یکم سرمایه، مارکس شروع به پر کردن 130 صفحه از دفتری با تأملاتش درباره‌ی نرخ سود کرد. مارکس عنوانی به آن نداد فقط آن را چنین تاریخ زد: "شروع 29 مه 1875 مه." بعدها، انگلیس عنوان "بررسی

ریاضی نرخ ارزش اضافی و نرخ سود" را به آن داد (IISH، مجموعه‌ی مارکس - انگلس، 77 A). این دفتر در MEGA2 II/4.3 انتشار می‌یابد.

علاوه بر این دستنوشته‌ها، اوراق زیادی به موضوعات دیگری اشاره می‌کند که در کتاب سوم به آن پرداخته شده است (تاریخ پول، شکل‌های پول، اعتبار، بانک‌ها، مالکیت ارضی، رانت در روسیه و ایالات متحده) و همچنین گزیده‌های زیادی از این کتاب‌ها وجود دارد که به موضوعات کاملاً متفاوتی مربوط است (زمین‌شناسی، شیمی، فیزیک، تاریخ).^[7]

در بحثی که در ادامه مطرح خواهد شد، بر اوراقی متمرکز خواهم شد که به رابطه‌ی بین نرخ سود و نرخ ارزش اضافی می‌پردازند و بخش عمده‌ی دستنوشته‌های باقی‌مانده برای کتاب سوم را تشکیل می‌دهند. در این اوراق، مارکس کوشید رابطه‌ی بین سود و ارزش اضافی یا بین نرخ سود و نرخ ارزش اضافی را روشن کند. هدف او نشان‌دادن عواملی بود که نرخ سود را تعیین می‌کند و از این طریق قوانینی استنتاج می‌شود که بر تغییرات نرخ سود حاکم است.

یکی از نتایجی که از این اوراق به دست می‌آید این است که هیچ کدام از این متن‌ها اندیشه‌ی مارکس را به صورت نظاممند و فشرده نشان نمی‌دهند. مارکس تصمیم نگرفته بود که کدام یک از راههای گوناگون برخورده با موضوعات راه "درست" است؛ بنابراین "روایت مجاز" از لحاظ ویراستار به واقع وجود ندارد. فقط صرفاً قطعاتی در دسترس بودند. می‌خواهیم سه ویژگی متمایز دو متن عمده‌ی ۱۸۷۵ را خاطرنشان کنم.

نخست، مارکس بدخی از تأملات خود را بین کروشه میان استدلال‌هایش اضافه می‌کرد. بسیاری از آن‌ها یادآوری درباره‌ی اندیشه‌هایی است که باید به طور جزیی مورد بررسی قرار گیرند و نیز به محتوا و نیز به روش و ساختار اثر اشاره می‌کنند.

اغلب فقط اندیشه‌ای را یادداشت می‌کرد، در حالی که در موارد دیگر آن‌ها را با جزئیات بیشتر بسط می‌داد. نقل قول‌های دیگر نشان می‌دهد که وی در مورد موضوعات خاص مردد بود (مثلاً ر.ک. به مقاله‌ی فولگراف و یونگ نیکل، 1994، 24 - 27). مثلاً در دستنویس 1864 - 1865 می‌نویسد: "در مرحله‌ی نهایی ویرایش این روایت فقط آن بخش که منطقی است باید استفاده شود. البته، برای پژوهش لازم است به جزئیات رفت اما یقیناً نه برای خواننده" (1992، 83، ترجمه‌ی من). این حاشیه‌نویسی‌ها نشان می‌دهد که این دستنوشته‌ها فقط پیش‌نویس‌های خام بودند. دوم، مارکس هم در 1864 و هم در 1875، عوامل تعیین‌کننده‌ی نرخ سود را به طور نظاممند موربدبخت قرار نداد. وی به بررسی اثراتی که این یا آن عامل متقابلاً می‌توانست داشته باشد می‌اندیشید اما هیچ‌کدام از این‌ها او را راضی نکرد. حتی پس از فرمول‌بندی جملاتی که آنان را "قوانين" می‌نامید به نتیجه نرسید. بلکه همه چیز را از نو آغاز کرد (ر.ک. به مارکس 1992، 20 - 30). مارکس ابتدا ملاحظاتش را درباره‌ی نرخ سود در نه نکته خلاصه کرد. سپس کوشید تا "این قوانین را نه از تفاوت بلکه مستقیماً از نرخ ارزش اضافی و نرخ سود استخراج کند" (27، ترجمه‌ی من) گرایش مشابهی را می‌توان در دستنوشته‌ی 1875 یافت (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلس، A. 77, 2, 40, 112). واضح است که مارکس نه تنها به این تکرارها نیاز داشت تا استراتژی راه حل‌های ممکن بلکه اهدافی را که دنبال می‌کرد برای خود روشن سازد.

مانع عده آمیختن سطوح متفاوت تحقیق بود. ابتدا سه مقدار متغیر ارزش اضافی، سرمایه‌ی متغیر و سرمایه‌ی ثابت باید تحلیل شوند که از آن‌ها دو عامل دیگر استخراج می‌شود: نرخ ارزش اضافی و ترکیب سرمایه. تمامی این‌ها می‌تواند بر نرخ سود تأثیر بگذارد و می‌تواند در انواعی از ترکیب‌ها رخ دهد، و تحلیل پیوندها با

استفاده از فقط مثال ها با اعداد متفاوت دشوار است. علاوه بر این، برخی از این عوامل به یکدیگر وابسته هستند چنان که تغییر یکی نمی‌تواند بدون بررسی رفتار دیگری مورد تحقیق قرار گیرد. سرانجام، کافی نیست که فقط این تغییرات را از لحاظ ریاضی بررسی کنیم بلکه باید اهمیت اقتصادی‌شان را نیز در نظر بگیریم.

سوم، مقایسه‌ی مراحل متفاوت مقادیر متغیر یکی از روش‌های عمدۀ ای است که مارکس در تحلیل خود، بهویژه در مطلب 1875 خود به کار می‌برد. مارکس برای توضیح چنین تغییرات مقادیر باید نمادها و فرمول‌های متفاوتی را به کار می‌برد، و بنابراین، انواع عالیم را برای تشخیص دگرگونی مقادیر استفاده می‌کرد تا آن را از مقدار اولیه متمایز سازد. با این همه، اغلب روش تمایز را تغییر می‌داد. در نتیجه این تغییرات در نشانه‌ها آشکار می‌کند که مارکس هنوز راه کوتاه و مختصّی برای توصیف راه حل مسئله‌اش نیافته بود.^[8] در عوض، هنوز در جست‌وجوی راه حل بود و وسایل متفاوتی را برای یافتن آن امتحان می‌کرد.

از همه این‌ها نتیجه می‌گیریم که مارکس "روایت مجاز" را پشت سر خود باقی نگذاشته است. فقط قطعاتی ب ما رسیده و متأسفانه هیچ‌کدام از آن‌ها نمی‌تواند به نحو نظاممندانه‌ای آن‌چه را که وی در این باره می‌اندیشید ارائه کند.

دیدگاه ویراستار

انگلس چه‌گونه از پس این میراث ادبی برآمد؟ برای فهم پایه‌ای که از آن شروع به کار کرد، باید پرسید: انگلس درباره‌ی سرمایه چه می‌دانست؟ رابطه‌ای که در قسمت‌های پیشین این مقاله توصیف کردم کم‌وبیش در اوایل دهه‌ی 1860 برقرار بود. شاید در سال‌های پیش از آن مکاتبات بیشتری انجام شده باشد، به ویژه هنگامی که مارکس تصمیم گرفت تا نخستین ویراست در نقد اقتصاد سیاسی را منتشر سازد. احتمالاً

قضيه به همین منوال بوده است چون تا 1860، ماركس و انگلش بيشتر و برای دوره‌های طولانی‌تری نسبت به بعد همديگر را ملاقات می‌كردند (درaper 1985). با اين همه، ما بهزحمت شناختي از محتواي بحث آن‌ها داريم. اما پس از 1867، با وجود کار مشترک اوليه‌شان، انگلش اطلاعات کم تر، و نه بيشتری، نسبت به گذشته از پيشرفت کتاب‌های ناتمام دوم و سوم سرمایه داشت. صرف‌نظر از وعده‌هایی که ماركس در 1867 برای اتمام کار خویش داده بود، هیچ بحثی درباره‌ی گام‌های مشخصی که ماركس می‌باید برای پيشرفت کارش بر می‌داشت در مکاتبات وی با انگلش وجود ندارد. فقط پرسش‌هایی درباره‌ی مسایل "عملی" وجود دارد (Mella-R.K. به نامه‌ی ماركس به انگلش 24 اوت 1867؛ نامه‌ی انگلش به ماركس 26 و 27 اوت 1867؛ نامه‌ی ماركس به انگلش 14 نوامبر 1868، نامه‌ی دوم؛ همچنین R.K. به فولگراف 1996، 100 و پس از آن؛ فولگراف 2001). علاوه بر اين، باید توجه کرد که ماركس بخش عمده‌ی کارش را بر کتاب سوم در سال 1865 انجام داده بود. خود او به انگلش درباره‌ی اتمام آن‌ها اينگونه هشدار داده بود: "اگرچه دستنوشته آماده است، که در شکل کنونی اش بسيار عظيم است، برای چاپ برای هیچ‌کس به جز خودمناسب نیست، حتی برای تو" (ماركس به انگلش، 13 فوريه‌ی 1866؛ تأكيد افزوده شده است).

مي‌توان گمانه‌زنی کرد که پس از اين که انگلش در سپتامبر 1879 به محل زندگی ماركس نزديک‌تر شد بحث‌های بيشتری داشتند، اما هیچ ساقه‌های از اين موضوع در اختيار نداريم. علاوه بر اين، آن‌چه بسيار مهم می‌دانم اين است که پس از مرگ ماركس، انگلش مطمئن نبود که آيا دستنوشته‌های مربوط به جلد‌های مفقود هنوز وجود دارند یا خير. نامه‌های او در اين زمان حالت ناآگاهی او را نشان می‌دهد: "او {ماركس} هميشه وضعیت کارش را از ما پنهان می‌کرد" (نامه انگلش به پيوتر

لاورف، 2 آوریل 1883؛ ترجمه‌ی من). همچنین به آگوست ببل در 30 اوت 1883 نوشت: "از من می‌پرسی چه‌گونه است که حتی من نیز نمی‌دانم که چه مدت او مشغول این کار بوده است؟ موضوع خیلی ساده است: اگر خبر داشتم، هیچ وقت او را تنها نمی‌گذاشتم تا کار کامل و منتشر شود. و م {مارکس} بهتر از هر کس دیگری این را می‌دانست" (ترجمه‌ی من). دو سال بعد، هنگامی که انگلیس کتاب سوم را به اسکار آیزن‌گارتمن دیکته می‌کرد، تعجب کرده بود: "تقریباً باورنکردنی است که چه‌گونه مردی که این کشفیات عظیم را کرده چنین انقلاب علمی کامل و یکپارچه‌ای را در سر داشت و به مدت 20 سال آن را در آن جا حفظ کرده بود" (نامه‌ی انگلیس به لورا لافارگ، 8 مارس 1885). همچنین شدت مطالعه‌ی دستنوشته‌های مارکس از سوی انگلیس نشان می‌دهد وی چه قدر کم از پیشرفت مارکس در مورد سرمایه مطلع بود (فولگراف 1996، 102 و پس از آن).

انگلیس سال‌های زیادی را روی مطالب مارکس کار کرد. در این مدت، منابع گوناگونی را برگزید و تصمیم گرفت کدام قسمت‌ها را باید در شکل اصلی خود حفظ کند و کدام قسمت‌ها را باید تغییر دهد. انگلیس در پیش‌گفتار به جلد سوم سرمایه، خواننده را با پیش‌زمینه‌ی روش خود در ویرایش کتاب سوم آشنا ساخت (1998 ب، ص 7). در ارتباط با فصل‌های نخست به منابع متعددی اشاره کرد که در تأثیف روایت نهایی مورد استفاده قرار داده بود و تصدیق کرد که از دستنوشته‌ی 1864-1865 نمی‌توانسته چندان استفاده کند و توضیح داد که در عوض به دو قطعه‌ی کوتاه‌تر برای شروع کتاب و خلاصه‌ای دفتر ریاضی که ساموئل مور برای او تهیه کرده بود استناد کرده است (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، 14 Q). به این ترتیب، انگلیس مطالب یادشده را در چهل و چهار صفحه‌ی نخست روایت ویرایش شده‌ی متن تنظیم کرد (مارکس 1998، 27 - 73).

برای این که برداشتی از نحوه‌ی کار انگلس در فشرده‌کردن بیش از دویست صفحه‌ی مارکس داشته باشیم، [۹] بررسی فصل سوم، صص ۲۴-۲۸ (مارکس ۱۹۹۸، ۵۲-۷۳) ارزشمند است. در این صفحات به رابطه‌ی بین نرخ سود و نرخ ارزش اضافی می‌پردازد، مسئله‌ای که بخش اعظم مطالب پایان‌نیافرته‌ی مارکس به آن اختصاص یافته بود. انگلس موضوع را با بحثی درباره‌ی مقادیری آغاز می‌کند که در محاسبات استفاده خواهد شد و برخی فرضیه‌های پایه‌ای را مطرح می‌کند که شالوده‌ی تحلیلش بوده‌اند، و اصطلاحات و نشانه‌هایی را به کار می‌برد که در کتاب اول {جلد یکم} یافت می‌شود. پس از ملاحظات مقدماتی، عواملی را مورد بحث قرار می‌دهد که نرخ سود را تعیین می‌کنند تا تشخیص دهد چه‌گونه ترکیب‌های متفاوتِ عوامل نتایج متفاوتی را به وجود می‌آورد. سپس به دو عامل اصلی، یکی نرخ ارزش اضافی و دیگری نسبت بین سرمایه‌ی متغیر و کل سرمایه‌ی پرداختشده، اشاره می‌کند.

اگر تدوین انگلس را با دستنوشته‌های مارکس مقایسه کنیم، هم مفاهیم مشترک و هم تفاوت‌های چشمگیری را می‌توانیم بیابیم. ابتدا به تفاوت‌ها می‌پردازم؛ انگلس بحث نظاممندی را درباره‌ی عوامل مطرح کرد که بر نرخ سود اثر می‌گذارند. وی به دو عامل عمدۀ توجه کرد و بر اساس آن‌ها پی‌آمده‌ای بالقوه را مورد بحث قرار داد. یکم، به نرخ ارزش اضافی به عنوان عامل ثابت پرداخت و سپس رابطه‌ی بین سرمایه‌ی متغیر و کل سرمایه‌ی پرداختشده را در نظر گرفت. این اثر نظاممند را می‌توان در واپسین بند این فصل دید. در حالی که مارکس اظهارات کم‌وبیش عام‌تری را مطرح کرده بود (مثلاً، IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلس، A، ۷۷، ۸)، انگلس جمله‌ی خلاصه‌شده‌ای را نوشت که وابستگی‌های روشنی را بیان می‌کرد (مارکس ۱۹۹۸، ۷۲).

پس از آن، انگلیس نشانه‌ها، فرمول‌ها و مثال‌ها را یکدست کرد تا موارد متفاوت قابل مقایسه شوند. انگلیس از ساموئل مور کمک گرفت که تبعیت از نشانه‌گذاری واحد را توصیه و پیشنهادهایی را در مورد خلاصه‌ی مکتبیش از دستنوشته‌ی 1875 مطرح کرده بود (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، 14؛ مارکس 1998، 63). انگلیس همچنین ارقام مورد استفاده در مثال‌ها را تنظیم کرد، این در حالی است که مارکس با اعداد متفاوتی به آن‌ها پرداخته بود؛ در واقع، انگلیس آن‌ها را قبل‌اً در یادداشت‌هایی که از دستنوشته‌های مارکس استخراج کرده بود یکدست کرده بود. وی همیشه یک مجموعه از اعداد را به عنوان نقطه‌ی آغاز انتخاب می‌کرد (v20c و s20) و روش خود را در روایت انتشاریافته توضیح می‌داد (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، H 83؛ مارکس 1998، 55-57). علاوه بر این، انگلیس بندهای مقدماتی نوشت (مثالاً در آغاز فصل سوم) و پیوندهایی را با فرازهای دیگر برقرار کرد (مارکس 1998، 59. 57. [10]. 59).

علاوه بر این، مباحثی وجود دارد که مارکس فقط به آن‌ها اشاره کرده بود، اما انگلیس آن‌ها را با جزئیات بیشتری مورد تجزیه و تحلیل قرار داد. مثلاً فهرستی از عوامل گوناگونی را تهیه کرد که بر سرمایه‌ی ثابت، سرمایه‌ی متغیر و ارزش اضافی تأثیر جمع‌بندی مقدماتی اش (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، H83) جملاتی را نیز به آن‌ها اختصاص داد (مارکس 1998، 53). در حقیقت، مارکس فقط به صورت پراکنده به برخی از آن‌ها اشاره کرده بود (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، A 77. 6-7.).

انگلیس در نمونه‌ی دیگری، به سراغ یادداشتی انتقادی که مارکس درباره‌ی ریکاردو نوشته بود رفت، آن را توضیح داد و مرجعی برای آن ذکر کرد (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگلیس، A 108. 77). و از همه معروف‌تر، شرح و بسط کامل فصل چهارم

درباره‌ی برگشت سرمایه است که از مارکس فقط عنوان آن باقی مانده بود (مارکس 1998، 73-80).

بر عکس، فرازهای دیگری وجود دارد که انگلს در آن‌ها واژه‌های اصلی مارکس را بدون دخل و تصرف حفظ کرده است. بهویژه، انگل‌س روش مارکس را در بحث درباره‌ی تأثیرات گوناگون بر نرخ سود اقتباس کرد. همچنین موارد و نمونه‌های خاص را با هم مقایسه کرد و بیشتر از مارکس تعمیمی در این مورد نداد. انگل‌س در فصل‌های مقدماتی، هرجا که ممکن بود، از عبارات مارکس پیروی می‌کرد. مثلاً این موضوع برای سرفصل‌های توصیف‌کننده‌ی نمونه‌های خاص صادق بود. ماکس نوشت: "تغییرات σ را که از τ نشأت می‌گیرد بررسی می‌کنیم" (مارکس 1992، 84؛ ترجمه‌ی من) و انگل‌س آن‌ها را با جمله‌بندی دیگری چنین نوشت: " σ ثابت، τ متغیر، C از طریق تغییرات τ تغییر می‌کند" (مارکس 1998، 62). فرازهای دیگری از مارکس وام گرفته شده است، بهویژه در موارد نادرتری که مارکس نظراتش را درباره‌ی معنای اقتصادی تغییر موردنظر بیان می‌کند. این موضوع بهویژه در مورد جملات مربوط به متغیرها (IISH، مجموعه آثار مارکس و انگل‌س، III-2، A 77؛ مارکس 1998، 73) صادق است. به طور کلی، انگل‌س فقط جنبه‌هایی از کار مارکس را انتخاب کرد که برایش معنا داشت، جنبه‌هایی که احساس می‌کرد خواننده درک می‌کند. مفاهیم گنگ‌تر در متن انگل‌س گنجانده نشده‌اند. آن‌چه در این‌جا توصیف می‌شود عمدتاً ساختار پاره‌ی نخست کتاب سوم است. فولگراف و یونگنیکل (1994، 1995) به مقوله‌بندی مفصل شکل‌های گوناگونی پرداخته‌اند که انگل‌س هنگام کار بر دست‌نوشته‌های مارکس برای تهیه‌ی روایت چاپی جلد سوم به کار برده بود: افزوده‌ها، حذف‌ها، ارتقادان، فرمول‌بندی دوباره و تصحیحات متن و اصطلاحات.

انگلیس مسئولیت ویراستاری کار مارکس را چه‌گونه درک می‌کرد؟ وی به معنای معاصر کلمه ویراستار نبود. کسی نبود که فقط علاقه‌مند به آماده کردن مجلدی باشد. بر عکس، انگلیزهای عالیق ویژه‌ای در بر عهده گرفتن این وظیفه داشت. مسئله‌ی درست و غلط به این بحث مربوط نیست، چه رسد به هر شکلی از نقد درباره‌ی اهمیت کار انگلیس. با این همه، لازم است بپرسیم چرا وی کتاب‌های دوم و سوم سرمایه را به نحوی که انتخاب کرده بود ارائه کرد، درست همان‌طور که می‌کوشیم انگلیزهای او را برای موضوعات دیگر درک کنیم (مثلاً در مورد سیاست‌های حزبی).

كمی پس از مرگ مارکس، روزنامه‌های فرانسوی و آلمانی گزارش کردند که انگلیس سرمایه را به پایان خواهد برد. در حقیقت، افراد پیرامون انگلیس نیز این انتظار را داشتند (آگوست ببل به انگلیس، 17 مارس 1883؛ ادوارد برنشتین به انگلیس، 15 مارس 1883). با این همه، خود وی فقط بعدها هنگامی که دست‌نوشته‌ها کشف شد این قصد را تأیید کرد. از آن لحظه به بعد، مشخص کرد که مدارکی که مارکس باقی گذاشته در شکلی پایان‌یافته نیستند. با این همه، انگلیس بنا به اعتبار خود تمایز مهمی را بین محتوا و شکل قائل شد. وی در فوران شور و شوقش که ناشی از خواندن دست‌نوشته‌ها برای نخستین بار بود، در بهار 1865 به محتوای کتاب سوم چنین اشاره کرد: "حیرت‌آورترین مطلبی که تاکنون خوانده‌ام" (انگلیس به نیکلای دانیلیسون، 23 آوریل 1885)، "انقلاب علمی تمام و کمال" (انگلیس به لورا لافارگ، 8 مارس 1885)، "در حقیقت، برخی ایده‌های درخشنان آن علم اقتصاد را زیورو و می‌کند" (انگلیس به یوهان فیلیپ بکر، 2 آوریل 1885، ترجمه‌ی من).[11] در ارتباط با شکل، بسیاری از این تفسیرها با این شکایت همراه بود که اثر یادشده ناقص است. انگلیس در پیش‌گفتار به جلد دوم این موضوع را تأیید و تصدیق کرد که میراث مارکس "عمدتاً

شامل متن‌های پراکنده است" اما اشاره کرد که تمامی این قطعات باید به هم وصل شوند و تا حد امکان اثر کاملی را به وجود آورند." (5 1997)

هنگامی که انگلს کتاب سوم را برای انتشار آماده می‌کرد، دریافتش از دست نوشه‌ها دستخوش تغییر شد. در پیش‌گفتار خود به حلد سوم در 1894 تلویحاً به این امر اشاره کرد که کار مارکس نه تنها در زبان و شکل، بلکه در جستارمایه نیز، نیمه‌تمام است. انگل‌بخش‌های از کار را "سردستی و ناقص" توصیف کرد. توضیح داد که "گریزهای" مارکس به "موضوعات حاشیه‌ای" سبب می‌شود که دنبال کردن استدلال‌ها دشوار شود و سرانجام به این توصیف نسبتاً دو پهلو رسید: "اما هرچه کار ... ادامه می‌یافتد، جملات نیز که در آن‌ها اندیشه‌ها در حالت نوپای خود (in ststu nascendi) نمودار می‌شوند، بیش از پیش طولانی‌تر و پیچیده‌تر می‌شوند" (1998 ب، ص 6). در نامه‌ای به ورنر زومبارت در 1895 نوشت که اثر مارکس بیش از یک "پیش‌نویس اول" نیست که مسایل زیادی را که ارزش بحث دارند مطرح می‌کند، بدون این‌که به آن‌ها پاسخ بدهد. بیان کرد که "رهیافت مارکس نه با یک آموزه بلکه با یک روش سروکار دارد. این رهیافت جزمه‌ایی کامل‌شده‌ای را ارائه نمی‌کند بلکه چشم‌اندازهای پرباری را برای پژوهش بیش‌تر و روشن برای این پژوهش در اختیار می‌گذارد." انگل‌س به صراحة زومبارت و دیگران را به فراهم کردن "مکمل‌هایی ارزشمند به سرمایه" دعوت کرد تا در آن این نکات مهم را که "مارکس هنوز بسط نداده بود" مورد توجه قرار دهند (انگل‌س به ورنر زومبارت، 11 مارس 1895؛ ترجمه‌ی من). در حقیقت، انگل‌س در متن خود "قانون ارزش و نرخ سود" که در بهار 1895 نوشته شده، جلد سوم سرمایه را صرفاً "پیش‌نویس اولیه‌ای که با شتاب خطوط کلی آن شرح داده شده و تاحدی ناقص است" توصیف می‌کند (1998 الف، 876).

در واقع، انگلس کاملاً می‌دانست که هر متنه که "مارکس را با کلام مارکس" (1998، الف، 875) بیان نکند، تفسیر است، تعبیری که ناگزیر مجادلاتی را بر می‌انگیزاند و خواست دسترسی به متون "راستین" مارکس را بر می‌انگیزاند. وی در 1885 به خواننده در مورد دو هدف خود اطلاع داده بود که قصد دارد مارکس را به زبان خودش ارائه دهد و کتابی قابل فهم عرضه کند. با این همه، انگلس تا حدی بلندپرواز بود. او فقط نمی‌خواست که "سبک را در جاهایی تغییر دهد که اگر خود مارکس هم بود تغییر می‌داد". وی هم‌چنین کوشید تا تمامی ابهامات متن را "صرفًا با روح خود مؤلف" حل کند (1997، ص. 5). بعدها در نامه‌ای خصوصی قصد خود را روشن تر بیان کرد: "اما چون این مجلد، سرسبد اثری است باشکوه، خودم را موظف دانستم که آن را به شکلی انتشار دهم که در آن کل خط استدلال با وضوح تمام و به شکلی برجسته خود را نشان دهد" (نامه انگلس به نیکلای دانیلسون، 4 ژوئیه 1889). انگلس در واپسین دست‌نوشته‌ی خود با پرداختن به جزیيات تأیید کرد که برای توضیح قطعات دشوار بر جنبه‌های مهم تاکید و مدارک و شواهد مکمل را افزوده است (1998، الف، 876). در پیش‌گفتار به جلد سوم، به‌وضوح مسئله‌ی تفسیر را مورد توجه قرار نداد. بنابراین، انگلس متوجه نشده بود که تغییراتی که در فصل‌های آغازین جلد سوم سرمایه وارد کرده است می‌تواند بین دو هدفش ناسازگاری ایجاد کند. به این ترتیب، می‌توان نتیجه گرفت که انگلس تشخیص نداده بود که نحوه تنظیم مطالب چیزی بیش از یک تفسیر نیست. این دیدگاه با عبارتی مورد تأیید قرار می‌گیرد که انگلس کمی پس از مرگ مارکس بیان کرد و در آن خود را رهبر تئوریک جنیش کارگران دانست. انگلس بیان کرد که او در جهان سیاست جایگزین‌پذیر است در حالی که در موضوعات نظری "هنوز کسی را ندیده که در موقعیتی باشد که جایگزین من و مارکس شود" (انگلس به آگوست بیل، 30 آوریل 1883؛ ترجمه‌ی من).

نتیجه‌گیری

مطالعه‌ی دستنوشته‌های کتاب سوم مارکس و ویراست انگلს از آن‌ها در جلد سوم سرمایه نه تنها به برخی پرسش‌ها پاسخ می‌دهد بلکه مسایل جدیدی را نیز مطرح می‌کند. یقیناً انگلس خود را شخص مشروعی برای ارائه‌ی تفسیری مناسب می‌دانست و رهبری حزب سوسيال‌دموکراتيک از اين اعتقاد او حمایت می‌کرد. پرسشی که باید مطرح شود اين نیست که آيا وی در ارائه‌ی تصويری مناسب از اندیشه‌های مارکس موفق بوده است یا اين که وی به درستی نظرات مارکس را درک کرده است یا خير. موضوع بر سر اين نیست که انگلس مارکس را تحریف کرده است. در حقیقت، انگلس هنگام آماده کردن اسناد مارکس برای انتشار خودسرانه عمل نمی‌کرد، چرا که انبوه فراوانی مدارک در تأیید تصمیماتی است که وی گرفته است. برعکس، وظیفه‌ی ما این است که بپرسیم آيا این تصمیمات تنها موارد ممکن بودند، و آيا طریق دیگری وجود ندارد که مارکس درک شود؟ بنابراین، ضروری است که تفسیری را که انگلس به ما انتقال داده است تحلیل کنیم. پایه‌ی چنین تحلیلی تنها با ارائه‌ی متون راستین خود مارکس و متون مربوط به انگلس توسط MEGA پدید می‌آید. علاوه بر اين، باید کاملاً منابع خود انگلس و نیز رشد بینش و آگاهی اقتصادي‌اش را در نظر بگیریم. او چه‌گونه اندیشه‌هایش را درباره‌ی علم اقتصاد گسترش داد؟ او دقیقاً چه چیزی درباره‌ی کاری که مارکس انجام داده بود می‌دانست؟ اگر تاحدی اين نکات را روشن کنیم آن‌گاه می‌توانیم از نو وجهه مشترک و تفاوت مارکس و انگلس را مورد بررسی قرار دهیم. در ارتباط با مارکس پی می‌بریم که راه حل‌های موضوعات دشوار را نیافته بود و پیوسته برای یافتن زبانی که بتواند به نحو مناسبی اندیشه‌هایش را بیان کند دست‌وپنجه نرم می‌کرد. بنابراین، انتشار دستنوشته‌ها مجادله در این باره که کارل

مارکس چه می‌اندیشیده یا چه می‌خواسته را پایان نمی‌دهد بکه فقط از نو آن را آغاز می‌کند.

مايلم از يورگن هرس، جرالد هويمان، نورمن لوين، کارل اريش فولگراف برای بحثهای مفید درباره‌ی این موضوعات و نيز از روري جانستون برای دقت به زبان انگلیسي متن سپاسگزاری کنم. بى تردید، تمامی مسئولیت‌ها برای تفسیرها و خطاهای با من است.

منابع

International Institute of Social History (IISH), Amsterdam, Marx-Engels-Collection, A 67, A 71-8, B 105, H 83, Q 14.

Russian Governmental Archive for Social and Political History (RGA), Moscow, f. 1. op. 1, d. 2037, 2940, 3601

۱۴۱

Carver. T. 1996. «Marx – Engels» or «Engels vs. Marx»? MEGA – Studien 1996 (2): 79-85.

—. 1999. The Engels – Marx – question: Interpretation, identity/ies partnership, politics. In Engels after Marx. ed. M. B. Steger and T. Carver. 17-36. Manchester: Manchester University Press.

Draper/H. 1985. The Marx_Engels chronicle: A day by day chronology of Marx and Engels' life and activity, New York: Schocken Books.

Engels, F. 1990. On the History of the Communist League. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 26, 312-30. New York: International Publishers.

—. 1997. Preface to Capital, vol. 2 by Karl Marx. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 36, 5-23. New York: International Publishers.

—. 1998a. Law of value and rate of profit: In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 37, 875-94. New York: International Publishers.

—. 1998b. Preface to Capital, vol 3. by Karl Marx. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 37, 5-23. New York: International Publishers.

Jungnickel, J., and C.-E. Vollgraf. 1995. Engels' Redaktionsunterlagen zu Marx' Manuscript von 1864/65, das 1894 als Buch III des «Kapitals» erscheint. *Beiträge zur Marx-Engels Forschung*. N. F. (1995): 27-48.

Kuczynski, T. 1995, Editionsbericht. In *Das Kommunistische Manifest. (Manifest der Kommunistischen Partei) von Karl Marx und Friedrich Engels. Von der Erstausgabe zur Leseausgabe*, ed T. Kuczynski, 27-230, Trier: Karl-Marx-Haus

Marx, K. 1973. *Grundrisse. Foundations of the critique of political economy*. Rough draft. Trans. M. Nicolaus. Harmondsworth: Penguin.

—. 1976-82. Zur Kritik der politischen Oekonomie (Manuskript 1861-1863) 6 Teile in Karl Marx/Friedrich Engels: *Gesamtausgabe* (MEGA 2), Zweite Abteilung: «Das Kapital», und Vorarbeiten, vol. 3, 1-6, Berlin: Dietz.

—. 1986. Outlines of the critique of political economy (Rough draft of 1857-58). [First Installment]. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 28, 49-537. Moscow: Progress Publishers.

—. 1987. Outlines of the critique of political economy (Rough draft of 1857-58). [Second Installment]. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 29, 5-417. Moscow: Progress Publishers.

—. 1988. Oekonomische Manuskripte 1863-1867. Teil 1 in Karl Marx/Friedrich Engels: *Gesamtausgabe* (MEGA 2), Zweite Abteilung: «Das Kapital», und Vorarbeiten, vol. 4, 1, Berlin: Dietz. —. 1988-94. Karl Marx: 1861-1863. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 30-4, 5-417. Moscow and New York: Progress Publishers and International Publishers.

- . 1989. Introduction to the French Edition of Engels» «Socialism: Utopian and Scientific». In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 24, S. 335-9. Moscow: International Publishers.
- . 1992. Oekonomische Manuskripte 1863-1867. Teil 2 in Karl Marx/Friedrich Engels: Gesamtausgabe (MEGA 2), Zweite Abteilung: «Das Kapital», und Vorarbeiten, vol. 4.2, Berlin: Dietz.
- . 1998. Capital. Vol 3. In Karl Marx/Fredrick Engels: Collected works, vol. 37, New York: International Publishers.
- Marx K. and F. Engels 1999. Naturwissenschaftliche Exzerpte und Notizen, Mitte 1877 bis Anfang 1883. Bearbeitet von Anneliese Griese. Friederun Fessen, Peter Jäckel und Gerd Pawelzig. In Karl Marx/Friedrich Engels: Gesamtausgabe (MEGA 2), Vierte Abteilung: Exzerpte, Notizen, Marginalien, von 31, Berlin: Akademie Verlag.
- Rigby, S. H. 1992, Engels and the formation of Marxism: History, dialectics and revolution. Manchester: Manchester University Press.
- Rojahn, J. 1998. Editionen in Spannungsfeld von Politik und Wissenschaft (Marx/Engels) in Die Funktion von Editionen in Wissenschaft und Gesellschaft, ed. H. G. Roloff, 133-204. Berlin: Weidler. Sperl, R. 2001. Die Marx-Engels-Gesamtausgabe: Editorische Konsequenzen literarischer Zusammenarbeit zweiter Autoren. In Literarische Zusammenarbeit , ed. B. Plachta, 141-55. Tuebingen: Max Niemeyer.
- Vollgraf, C. E. 1996. Kontroversen zum III. Buch des Kapital MEGA-studien 1996 (2): 86-108
- . 2001. Zur Edition der Materialien zum II und III. Buch des Kapital in der MEGA. Presented at International conference of editors, Berlin MEGA-Studien 2001: 5-31.
- Vollgraf, C. E. and J. Jungnickel. 1994, «Marx in Marx» Worten»? Zu Engels» Edition des Hauptmanuskripts zum dritten Buch des kapital. MEGA-Studien 1994 (2): 3-55

*مقاله‌ی بالا در سال 2002 در مجله‌ی بازاندیشی مارکسیسم، شماره‌ی 4:14 ص.ص. 59 - 72 به چاپ رسیده است.

[1] از ریچارد سپرل سپاسگزارم که بدون همکاری او ارائه‌ی فهرست امکان‌نایابی بود (ر.ک. به اسپرل 2001، ص. 145 و پس از آن)

[2] مایلیم از فرانسوی ملیس برای اطلاعات مفصلی که درباره‌ی این موضوع داد تشکر کنم.

[3] مثلاً ر.ک. به نامه‌ی مارکس به انگلیس، 11 ژانویه‌ی 1860، 6 مارس 1862 و 28 ژانویه‌ی 1863 و 20 نوامبر 1865. مارکس همچنین از انگلیس برای تهیه‌ی کتاب‌هایی کمک خواسته بود - مثلاً ر.ک. به مارکس به انگلیس، 17 دسامبر 1866.

[4] ر.ک. به مارکس (1982 - 1976) - یعنی MEGA2 جلد 6-II/3.1.1-3.1.2 که اخیراً بر مبنای این ویراست جلد‌های 30-34 از مجموعه آثار به زبان انگلیسی منتشر یافت (ر.ک. به مارکس 1988 -

1994). ترجمه‌های پیشین عمدتاً متکی بر ویراست گزیده‌ای بود که توسط کائوتسکی در سال‌های 1905 – 1910 انتشار یافت.

[5] برای دستنوشته‌های 1864 – 1865 مربوط به کتاب دوم، رجوع کنید به مارکس (1988) یعنی² MEGA². دستنوشته‌های 1868 – 1869 قرار است در II/4.3، جلد² MEGA انتشار خواهد یافت.

[6] مارکس در دهه‌ی 1870 به هیچ وجه دستنوشته‌ی زیادی نوشت. علاوه بر اوراق مربوط به نوخود، فقط مطالب کوتاهی درباره‌ی رانت، بهره و برگشت سرمایه وجود دارد (بایگانی دولتی تاریخ اجتماعی و سیاسی روسیه، RGA], f.1. op.1, d, 2940؛ مؤسسه‌ی بین‌المللی تاریخ اجتماعی (IISH)، مجموعه‌ی آثار مارکس و انگلیس، A 72، B 105).

[7] تمامی این مطالعات کتاب‌ها، کتاب‌های آبی، جزووهای وغیره در بخش چهارم MEGA انتشار می‌یابد که گزیده‌ی کتاب‌ها، یادداشت‌ها و حاشیه‌ها را ارائه می‌دهد. مثلاً گزیده‌های مربوط به شیمی در 1999 (مارکس و انگلیس 1999) انتشار یافت {IV/31}.

[8] گاهی مارکس از حروف زیرنگاشت یا یک اپوستروف استفاده می‌کرد تا مقادیر تغییریافته را مشخص کند (IISH، مجموعه‌ی آثار مارکس و انگلیس، A 77, 1, 48). در موارد دیگر، حروف آلمانی را به جای حروف لاتین مورد استفاده قرار می‌داد (14, 60)، یا حروف بزرگ را به حروف کوچک ترجیح می‌داد.

[9] این صفحات عبارتند از 1 – 70 از دستنوشته‌ی اصلی (مارکس 1992) و دستنوشته‌های متعدد درباره‌ی نوخود (IISH، مجموعه‌ی آثار مارکس و انگلیس، RGA F. 1, op.1. d.3601; A 78, A 77, A 76, A 71).

[10] این طبقه‌بندی که "بنابراین، این تحلیل صرفاً در قلمرو ریاضی انجام می‌شود" نیز از انگلیس نشأت می‌گیرد (مارکس 1998, 53).

[11] انگلیس دستنوشته‌ها را هنگام دیکته کردن به اسکار آیزن‌گارتمن می‌خواند. وی آیزن‌گارتمن را به عنوان منشی خود استخدام کرده بود تا مطمئن شود که استناد دستنوشته‌ی مارکس می‌تواند برای افرادی دیگر غیر از او خوانا باشد. دیکته کردن کتاب‌های دوم و سوم در 1884 – 1885 انجام شد.